

Agenzia
ALFA AUTO S.R.L.
 STUDIO DI CONSULENZA AUTOMOBILISTICA
 Viale Caduti sul Lavoro, 111 - MODENA
 Telefono: 059 280901 - Fax 059 9120240
 cavicchioli@sermetra.it
 www.alfaauto.it








Il Settimanale di Modena e Provincia

AUTODEMOLIZIONI



Via Giardini, 1310/A - Baggiovara (Mo)
 Tel. 059 510006 • info@righettidanilo.it
VENDITA RICAMBI
 www.autodemolizionirighetti.it

N. 1093 di Vivo Modena del 17 giugno 2026 | PUBBLICITÀ E REDAZIONE: tel. 059 271412 | commerciale@vivomodena.com | e-mail: redazione@vivomodena.com

Seguici su:   

Ferrari, Finalmente!



foto Ferrari Media Center

La Rossa vince un Gp dopo quasi 20 mesi. Il primo con Hamilton | A pagina 20



Inserto Vivo Terre di Castelli
 pag. 11



La Festa della Musica
 pag. 7



Modena, ecco Galloppa
 pag. 19




REVOLUTION CLIMA



IMPIANTI IDRAULICI E DI CONDIZIONAMENTO
RISTRUTTURAZIONE BAGNI
 DETRAZIONE DEL 50% - PREVENTIVI GRATUITI - POSSIBILITÀ DI FINANZIAMENTO

Via A. Volta, 45 - 41012 Carpi (MO) - Tel. 059.8394926
 www.revolutionclima.it - E-mail: info@revolutionclima.it - Seguici su  Revolution Clima








Comune
di Modena



FONDAZIONE
DI MODENA

MAIN SPONSOR



TM

IL FRESCO NON ESISTE,
GLI **EVENTISI**.

MUSICA
TEATRO

CINEMA
ARTE

E *un'altra* **estate** ^{EM}
Modenese. TM

GIUGNO LUGLIO AGOSTO
LUGLIO SETTEMBRE



www.estatemodenese.it

L'esame è cambiato, la paura è sempre la stessa!

Viaggio dietro le quinte della Maturità con i consigli antipanico del Prof. Rossano Casarini



Il momento della maturità è un traguardo che per ogni studentessa e ogni studente rappresenta un mix di emozioni: la fine di un percorso, la paura del futuro e l'ansia per le prove. Per capire meglio come affrontare questo passaggio e per riflettere su come l'esame stia cambiando, abbiamo fatto qualche domanda a chi la maturità la vive ogni anno dall'altra parte della cattedra: **il professor Rossano Casarini**, docente di Storia e Filosofia alle superiori. Ci appoggiamo al suo punto di vista per provare a fare il punto della situazione.

Professor Casarini, in questi giorni la tensione per gli esami è al massimo. Qual è il consiglio migliore che si sente di dare a ragazze e ragazzi per gestire l'ansia e soprattutto per non farsi bloccare dal panico durante le prove?

L'ansia è normale: significa solo che ci tenete. Il mio consiglio è quasi filosofico, ma è anche molto pratico: non combattete la paura, accettatela. Ricordatevi che l'esame non definisce chi siamo, è solo una prova da superare. Nelle ore immediatamente precedenti agli

scritti staccate la spina: fate una passeggiata, ascoltate la musica che vi piace, state con amiche e amici e, soprattutto, andate a dormire. Dovete cercare di arrivare al banco con la mente riposata, non con gli occhi gonfi di caffè e con formule lette all'alba che vi girano in testa. Siete pronti, dovete solo entrare in classe e fare il vostro. **Qual è l'errore più comune che, negli anni, ha visto fare durante il colloquio orale?**

L'effetto Wikipedia: partire a macchinetta recitando date e definizioni tutte d'un fiato, senza respirare. I professori non cercano dei robot che sputano fuori nozioni a comando, vogliono sentire il vostro ragionamento. L'errore più grande è non ascoltare la domanda perché si sta già pensando a cosa dire dopo. E poi, la fretta. Se vi viene proposto un collegamento, prendetevi cinque secondi di silenzio prima di parlare. Quel momento di pausa non è un vuoto, serve a dare valore e logica a quello che direte subito dopo. Meglio un discorso lento e pensato che un elenco della spesa sparato a cento all'ora. **Rispetto a quando ha iniziato a insegnare lei, come**

è cambiato l'esame di maturità nel tempo? Se è cambiato...

È cambiato tanto nella forma, ma l'anima è rimasta la stessa. In questi anni abbiamo visto passare di tutto: commissioni solo esterne, solo interne, tesine chilometriche, buste a sorpresa da estrarre... La verità, però, è che alla fine ci si trova sempre lì: due persone sedute davanti a un tavolo che dialogano. L'evoluzione positiva è che oggi si punta di più sul pensiero critico e sui collegamenti personali, lasciando indietro il vecchio nozionismo imparato a memoria.

Il Covid e la didattica a distanza hanno cambiato l'approccio allo studio e all'esame?

La DAD ha lasciato una ferita profonda, inutile negarlo. Ha tolto il "corpo" alla scuola, che vive di sguardi, di presenza e di risate nei cambi d'ora. Negli anni successivi ho notato nei ragazzi una maggiore fragilità emotiva e più fatica nel gestire lo stress. Però c'è un risvolto della medaglia: questa generazione ha sviluppato una capacità di adattamento pazzesca. Hanno imparato a navigare l'incertezza come nessun altro prima. Quell'esperienza ha tolto qualcosa dal punto di vista della socialità, ma ha dato loro una resilienza enorme. **Oggi con Internet, Wikipedia e l'intelligenza artificiale, per gli studenti è più facile prepararsi o rischiano di perdersi tra le troppe informazioni?**

Avere tutta la conoscenza del mondo in tasca è uno strumento molto potente, ma il rischio è confondere l'accesso alle informazioni con lo studio vero. ChatGpt e Wikipedia sono ottimi assistenti per chiarire un dubbio al volo o per ottimizzare i tempi, ma non possono pensare al posto nostro. La maturità serve a capire se sappiamo connettere i punti, usare la storia e la filosofia per leggere il presente. Google ci dà i dati, l'intelligenza artificiale ci fa la sintesi, ma lo stile, lo spirito critico e l'originalità dobbiamo mettercela noi. Altrimenti è solo un compito sterile, e noi professori ce ne accorgiamo subito.

Il calendario delle prove: il via ufficiale scatta giovedì 18 giugno con il tema d'italiano, seguito venerdì 19 dalla seconda prova scritta d'indirizzo. Da lunedì 22 giugno spazio ai colloqui orali incentrati su quattro materie stabilite dal Ministero (come Italiano e la materia del secondo scritto, affiancate da altre due discipline che variano per ogni indirizzo, ad esempio Storia e Matematica per il Classico o Scienze per lo Scientifico).

di Patrizia Palladino



ASSOCIAZIONE NAZIONALE MUTILATI INVALIDI CIVILI

L'ANMIC garantisce tutela medico-legale agli invalidi civili supportandoli nell'iter con l'INPS. In sintesi:

Rappresentanza: i medici ANMIC presenziano nelle commissioni INPS per garantire una valutazione corretta

Consulenza: assistono nella preparazione delle domande di invalidità, handicap e malattie professionali

Ricorsi e Aggravamenti: forniscono supporto tecnico per contestare verbali sfavorevoli o richiedere il riconoscimento di nuove patologie

Assistenza Pratiche Amministrative

- Domanda di riconoscimento invalidità
- Legge 104
- Richiesta di Invalidità, Sussidi e Assegno di Invalidità
- Agevolazioni fiscali
- Permessi auto
- Barriere architettoniche

- Pratiche di Esdebitamento
- 730 (denuncia dei redditi)
- Amministratore di sostegno
- Attivazione 104 dipendenti privati
- ISEE
- Consulenza scolastica
- Sportello Stranieri
- e tanto altro...

Sedi ANMIC Modena e Provincia

Modena Via Stradello San Marone 15/b - Tel 059 6231469 - Whatsapp 3336236871 - Email: info@anmic.mo.it - Martedì e venerdì: 9,30-12,30

Carpi per appuntamento telefonare tel 059 6231469 - Cell 3405854149

Nuova Estense chiusa

Dal 27 giugno a fine luglio. L'obiettivo è completare la Complanarina



Dalla mezzanotte di sabato 27 giugno la Nuova Estense sarà chiusa all'altezza del cavalcavia autostradale e rimarrà completamente interdetta al traffico fino alla fine di luglio. La sospensione della circolazione si rende necessaria per consentire ad Autostrade per l'Italia di completare una delle fasi più delicate e complesse della nuova Complanarina, l'infrastruttura destinata a collegare la Nuova Estense al casello di Modena sud e alla viabilità ordinaria della Statale 12. L'intervento in questione richiede l'assenza totale di traffico perché consiste nel far scorrere sotto la Nuova Estense una grande struttura in cemento armato, una sorta di tunnel prefabbricato che permetterà alla nuova arteria di passare sotto la strada esistente. Il manufatto è di dimensioni eccezionali: ventotto metri di lunghezza, diciassette di larghezza, quasi dieci di altezza e un peso superiore alle seimila tonnellate. A occuparsi delle operazioni sarà Amplia, la società di costruzioni del Gruppo Autostrade per l'Italia

specializzata in grandi opere e interventi complessi sulla rete stradale e autostradale. Le sue squadre dovranno prima di tutto rimuovere l'attuale sedime stradale, circa ottomila metri cubi di materiale, e poi fare avanzare lentamente il tunnel prefabbricato sotto la carreggiata, utilizzando potenti pistoni idraulici, macchinari che esercitano spinte controllate e millimetriche. Solo dopo questa fase sarà possibile ricostruire il piano viabile e riaprire al traffico la Nuova Estense. Le attività e le modifiche alla circolazione sono state illustrate in Municipio la scorsa settimana dall'assessore alla Mobilità del Comune di Modena Giulio Guerzoni, dai tecnici provinciali Luca Rossi e Daniele Gaudio e dal responsabile Grandi Opere Bologna di Autostrade per l'Italia Gianfranco Trovato, in accordo con Anas. Le informazioni sono state condivise anche con le associazioni di categoria, in un incontro con il sindaco Massimo Mezzetti, per garantire la massima trasparenza e contenere il più possibile i disagi. Dalla mezzanotte del 27 giugno, dunque, il cavalcavia sarà chiuso, con obbligo di svolta a destra sulla complanare Einaudi per chi proviene dalla città. Auto e mezzi pesanti diretti verso i comuni montani dovranno utilizzare lo svincolo 18 della complanare, immettersi sulla tangenziale Modena-Sassuolo e proseguire fino a Fiorano, per poi raggiungere la Pedemontana e rientrare di nuovo sulla Nuova Estense in località Pozza di Maranello. Percorso analogo, ma in direzione opposta, è previsto per i mezzi pesanti che provengono dall'Appennino e sono diretti a Modena. Per i soli veicoli leggeri è disponibile anche un itinerario alternativo che attraversa Paganine e Portile e che consente di aggirare il tratto chiuso per poi ricollegarsi alla Nuova Estense subito dopo il cavalcavia chiuso. Le deviazioni saranno segnalate lungo tutto il percorso. (foto del Comune di Modena)

La nuova rotatoria in via Da Vinci

Incrocia via D'Avia e collega via Nobili

È entrata in funzione la nuova rotatoria tra via D'Avia sud e via Leonardo da Vinci, parte del più ampio intervento che estende la Diagonale Verde dal Polo scolastico Leonardo fino a Cognento e Cittanova. È operativo anche il nuovo tratto stradale che collega la rotatoria a via Nobili, migliorando l'accesso all'area artigianale e il collegamento alla tangenziale. L'opera rientra nel progetto da 4 milioni di euro finanziato attraverso l'Atuss regionale, con oltre un milione di fondi europei, e realizzato da Gsp Costruzioni. La rotatoria, del diametro di 40 metri, integra viabilità ordinaria, futuro trasporto pubblico e percorsi ciclabili, mentre il cantiere ha previsto il riutilizzo del ballast ferroviario, l'impiego di misto cementato e conglomerato bituminoso, nuovi fognoli e caditoie, oltre alle filette in granito che definiscono gli spazi. Come sottolinea l'assessore Giulio Guerzoni, l'intervento accompagna la conclusione della Diagonale Verde, per garantire un accesso sicuro alla città a piedi o in bici, in linea con gli obiettivi del Pums e con una mobilità sempre più sostenibile.



172^a

di Fiera
Soliera

20-21-24 giugno
2026

SABATO 20 ORE 21.30

Banda Rulli Frulli
in Vulcano

DOMENICA 21 ORE 21.30

Extras
tributo a Mina e Battisti

MERCOLEDÌ 24 ORE 21.30

Pino e gli Anticorpi
Show

Con il sostegno di CNA Modena

Modenesi e vacanze estive

Soldi e instabilità internazionale portano a ferie più corte e in Italia



alloggi meno costosi, il 27% mete più vicine, il 23% taglia su ristoranti e attività, il 19% viaggia in bassa stagione e il 18% riduce i giorni. Dovendo scegliere, il 29% preferirebbe una vacanza più breve mantenendo lo stesso livello di comfort, il 28% una più lunga riducendo comfort e spesa. Il contesto internazionale pesa sempre di più sulle scelte di viaggio: il 62% dei modenesi afferma che guerre, instabilità internazionale e aumento del carburante influenzano le decisioni. L'effetto è già misurabile nelle prenotazioni: il 12% dichiara di aver cancellato viaggi programmati a causa del contesto internazionale. Si registra anche un significativo ridimensionamento del trasporto aereo: il 54% afferma che probabilmente o certamente non utilizzerà l'aereo, contro il 34% che prevede di farlo. Tra chi rinuncerà al volo, il 51% si sposterà in automobile e il 18% in treno. I motivi del no all'aereo sono: aumento dei prezzi (31%), preoccupazione per guerre e instabilità internazionale (16%) e paura di cancellazioni o ritardi (15%). *“E' ormai evidente che il caro vita non incide più soltanto sui consumi quotidiani, ma anche sul tempo libero e sulla qualità della vita - commenta Antonio Rachele, Commissario di U.Di. Con. Emilia-Romagna -. Il fatto che il 70% dei cittadini riscontri un forte aumento dei costi rispetto agli anni passati è il segno evidente di un'inflazione che morde i bilanci familiari. Non sorprende, purtroppo, che quasi un modenese su tre debba accorciare la durata dei propri soggiorni. La riduzione della disponibilità economica, unita all'impennata dei prezzi degli alloggi e dei trasporti, sta ridisegnando le abitudini turistiche del territorio. A questo scenario economico complesso si aggiunge un forte clima di incertezza internazionale. Come associazione chiediamo un monitoraggio costante di prezzi e offerte per frenare le speculazioni sulle tariffe dei voli e delle strutture ricettive”.* (ph Craig Cameron, Unsplash)

Ferie più brevi e preferibilmente in Italia, è questa la tendenza dei modenesi in vista delle vacanze estive. E' quanto emerge dalla nuova indagine realizzata da Udicon (Unione per la Difesa dei Consumatori) in collaborazione con l'Istituto Piepoli. Non si rinuncia alle vacanze, ma cambiano profondamente il modo di viaggiare per contenere i costi. Secondo la ricerca, quasi il 70% prevede almeno una vacanza nei prossimi mesi, con netta prevalenza delle mete italiane (59%), mentre tra chi andrà all'estero domina l'Europa (24%). Filo conduttore di tutte le risposte è l'aumento dei costi. Il 70%, infatti, dichiara che andare in vacanza oggi costa di più e il tempo dedicato si accorcia: il 31% afferma che durano meno contro il 21% che le ha allungate. Tra chi riduce i giorni, il 45% indica come motivazione la minore disponibilità economica, il 21% l'aumento dei costi e il 13% i rincari degli alloggi che restano, per i modenesi, la voce che pesa di più indicata dal 39%, davanti a trasporto (18%), ristorazione e carburante (13%). Per contenere i costi, il 31% sceglie

Centri estivi e contributi

Voucher fino a un massimo di 300 euro

A Modena sono già online i bandi che permettono alle famiglie di richiedere i contributi per la frequenza dei centri estivi e delle attività di nido. Le domande, da presentare esclusivamente online entro il 30 giugno tramite autenticazione digitale, consentono di ottenere un sostegno fino a 300 euro per ciascun bambino, utilizzabile per tre settimane di attività. I voucher riguardano la fascia 9-36 mesi e quella 3-13 anni, estesa fino ai 17 anni in caso di disabilità, e sono validi solo per i servizi accreditati dal Comune. La misura è rivolta ai nuclei residenti in cui i genitori lavorano, sono in cassa integrazione, disoccupati con politiche attive o impegnati nell'assistenza continuativa a un familiare con grave disabilità. Per i centri estivi 3-13 anni il Comune aderisce anche quest'anno al progetto regionale per la conciliazione vita-lavoro, che prevede voucher settimanali. La soglia Isee fissata dalla Regione è di 26 mila euro, ma Modena la innalza a 28 mila euro per ampliare l'accesso, limite valido anche per la fascia 9-36 mesi. È possibile utilizzare l'Isee 2025 se quello 2026 non è ancora disponibile.





20 Museo della ANNI Figurina
Palazzo Santa Margherita,
Corso Canalgrande 103
Modena

15 MAGGIO
30 AGOSTO 2026

Figurati MODENA

**LUOGHI, PERSONAGGI, CURIOSITÀ
INTERPRETATI DA 20 ILLUSTRATORI**

SOCI FONDATORI FONDAZIONE AGO...





VIVATICKET

IN COLLABORAZIONE CON _____

tapirulan

Illustrazione di Guido Scarabottolo

La Metamorfosi del Belcanto

E' il tema del terzo Modena Belcanto Festival al via il 16 settembre



all'Orchestra Canova, costruito intorno alle eroine di **Georg Friedrich Händel** e ispirato alla celebre riflessione di Virginia Woolf sull'identità come processo in costante cambiamento. Il Barocco appare qui come il primo grande laboratorio della metamorfosi vocale e teatrale e introduce un altro fondamentale campo di interesse della kermesse: la riscoperta delle origini del belcanto attraverso il patrimonio musicale estense.

Nella stessa direzione si inseriscono **A casa Bononcini - Ingegno, drammi e delizie**, dedicato a una delle famiglie più importanti della cultura musicale modenese, e **Dalla Boemia al Ducato di Modena**, che ricostruisce le relazioni culturali tra Modena e la Mitteleuropa attraverso le figure di Joseph ed Ernesto Köhler.

Al centro di questa edizione si colloca **Giuseppe Verdi**, scrutato non con una lente commemorativa, ma come fautore di quella trasformazione che dalla tradizione belcantistica arriva al grande teatro moderno. **Letteralmente Verdi**, con **Alessandro Preziosi**, entra nel laboratorio creativo del compositore attraverso le lettere dedicate al "Trovatore", restituendo il volto di un artista tormentato dal rapporto tra parola, azione scenica e verità musicale.

Nel Novecento e nella contemporaneità il Festival muove i propri passi nei territori in cui la voce continua a ridefinire la propria identità. La doppia serata - che allinea pagine di Stravinskij, Ravel e la nuova commissione **A lente grida** di **Mauro Montalbetti** (su testo di Flaviano Pisanelli) con la compositrice e performer americana **Lisel (Eliza Bagg)**, - vuole mettere in dialogo la tradizione della parola cantata con nuove pratiche vocali ed elettroniche; l'esperimento prosegue con **Le maschere allo specchio**, con Chiara Osella, attraverso le musiche di Luciano Berio, Kaija Saariaho, Arvo Pärt, Thomas Adès e Giovanni Turi. A chiudere il Festival sarà la **prima assoluta** (commissione del Modena Belcanto Festival) di una nuova creazione di **Caterina Barbieri**, attuale direttrice della Biennale Musica di Venezia, una delle figure più influenti della scena elettronica internazionale, che insieme **FontanaMIX Ensemble** spinge la sua riflessione sulla voce ponendola al confine tra corpo, tecnologia e percezione sonora. Anche quest'anno posto d'onore alla settima arte con **Daniele Furlati** che presta il suo talento compositivo al grande cinema d'autore, creando la colonna sonora, eseguita dal vivo, del film muto **Ma l'amor mio non muore!** di Mario Caserini, interpretata dalla diva del tempo Lyda Borelli. La vendita dei biglietti è già attiva presso la biglietteria del Comunale e online su www.teatrocomunalem Modena.it

Pur essendo ancora molto giovane - è soltanto alla terza edizione - **il Modena Belcanto Festival** è una manifestazione già in forte crescita. Quello di quest'anno partirà il 16 settembre per concludersi il 12 novembre e avrà come tema "**Metamorfosi del Belcanto. La voce italiana dalle origini barocche alla contemporaneità**". Un tema suggestivo e, allo stesso tempo, una vera e propria dichiarazione d'intenti per una manifestazione - nata dalla convergenza di un protocollo d'intesa tra il Comune di Modena, la Fondazione di Modena, la Fondazione Teatro Comunale e il Conservatorio Vecchi-Tonelli - che prosegue il suo percorso progettuale volto a custodire e rinnovare una delle più alte espressioni della tradizione musicale italiana. Anche quest'anno è la **ricerca** a dettare l'agenda artistica della rassegna che attraversa a gran passo ambiti tematici differenti ma profondamente interconnessi, linguaggi multidisciplinari e forme espressive eterogenee, facendo emergere gli aspetti più significativi della programmazione. Grande importanza è data alla valorizzazione di un patrimonio musicale che continua a rivelare nuove prospettive grazie all'indagine critica condotta in questi anni, all'esplorazione delle fonti, alla capacità di mettere in relazione epoche, repertori e pratiche esecutive.

Il Modena Belcanto Festival si inaugura con **Il cambiamento era incessante**, concerto affidato a Carmela Remigio (foto di Nicola Allegrì), Raffaele Pe, Enrico Pagano e

Gli omaggi a Freni e Pavarotti

Il "Concerto di Gala" con Anna Pirozzi

La terza edizione del Modena Belcanto Festival renderà omaggio ai due grandi rappresentanti del Belcanto modenese con due appuntamenti molto suggestivi. Il 4 ottobre alle ore 20,30, al Teatro Comunale Pavarotti-Freni, **Anna Pirozzi** (nella foto) sarà la protagonista del **Concerto di Gala dedicato a Mirella Freni**. Questa sarà un'altra occasione per celebrare Giuseppe Verdi a 125 anni dalla morte, con una delle maggiori interpreti e voci di riferimento del repertorio lirico-drammatico verdiano. Sul podio della **Filarmonica del Teatro Comunale di Modena** salirà **Davide Massiglia**. L'appuntamento sarà in collaborazione con Consorzio Terre del Balsamico. Il 12 ottobre, invece, si renderà omaggio a Luciano Pavarotti nell'anniversario della nascita, con un concerto della Fondazione a lui dedicata e che ne custodisce la memoria umana e artistica sostenendo giovani talenti lirici in tutto il mondo. "**Voglio raggiungere il maggior numero di persone possibile con il messaggio della musica, della meravigliosa opera**". Queste erano le parole pronunciate dal figlio di un panettiere modenese, cresciuto fino a diventare il più famoso cantante d'opera della sua epoca. Stiamo parlando proprio di Luciano Pavarotti. **Il Maestro** ha usato il suo grande talento per portare l'opera a un pubblico mondiale di milioni di persone: ha infranto barriere e confini, ha trascorso i teatri per arrivare ai grandi spazi aperti, cantando in luoghi mai utilizzati prima per questo scopo, come le arene sportive e i grandi parchi. Maggiori informazioni e aggiornamenti sul sito <https://www.teatrocomunalem Modena.it/modena-belcanto-festival/>



4 **ABC BILANCE**
1986 - 2026



**VENDITA E
ASSISTENZA
BILANCE
PESE A PONTE
SOFTWARE**

A.B.C. Bilance s.r.l. - via Canale Carpi, 8 41011 Campogalliano (Modena)
• Tel +39 059 527187 • Fax +39 059 851101 • info@abcbalance.it • www.abcbalance.it

La Festa che da il via all'estate

E' quella della Musica che, il 21 giugno, propone concerti e spettacoli



Da tradizione è l'appuntamento che apre ufficialmente l'estate modenese. Stiamo parlando della **Festa Europea della Musica**, l'iniziativa nata per celebrare il solstizio d'estate, che quest'anno raggiunge la 32ª edizione nazionale (la 31ª per la nostra città). **Domenica 21 giugno** il centro storico e numerosi luoghi della cultura, spazi aggregativi e realtà diffuse sul territorio ospiteranno concerti, performance, incontri e percorsi sonori promossi grazie al coordinamento del Centro Musica del Comune di Modena e alla collaborazione con associazioni, istituzioni e operatori culturali cittadini. Il tema dell'edizione nazionale è **"La Voce dei Luoghi"**, esaltando il dialogo tra patrimoni storici, comunità, paesaggi urbani. Ad accompagnare il pubblico verso la giornata del 21 giugno saranno inoltre tre appuntamenti di anteprima, distribuiti tra venerdì 19 e sabato 20 giugno. Il programma delle anteprime prende il via venerdì 19 giugno alle 22 al SuperCinema Estivo con la sonorizzazione dal vivo di "Aurora" di Friedrich Wilhelm Murnau, a cura del **Collettivo Soundtracks 2026** con la partecipazione speciale di **Karim Qqru**. L'iniziativa nasce nell'ambito del progetto "Soundtracks - Musica da film" del Centro Musica, in collaborazione con SuperCinema Estivo e Arci Modena, e prevede un biglietto di ingresso di 5€. Sabato 20 giugno invece i Giardini Ducali ospitano alle 22 **LIKENIA**, serata curata dagli allievi e dalle allieve di Inside Live 2026 insieme al Centro Musica e a Jutta all'Orto,

con i concerti di **Lamante** ed **Eva Bloo**. Alla Polisportiva Morane, dalle 19, Wave Music Experience presenta "Blues Punk Night" con tre gruppi musicali dal vivo.

Il programma principale della Festa si apre invece domenica 21 giugno. In Piazza Sant'Agostino, alle 21.30, il Centro Musica presenta **"Cantautori su Marte"**: l'ospite della serata sarà **Venerus** (foto), protagonista di un incontro tra parole e musica condotto dal giornalista Francesco Locane. **Chiostri, cortili e luoghi storici** della città accoglieranno un ampio itinerario musicale: al Chiostro del Complesso Santa Chiara "La magia dello Sheng" con Li-Chin Li; al Chiostro di Palazzo Santa Margherita la Non Orchestra e il Trio Ciocaia con "Di legno e di pelle"; al Cortile del Leccio il Giulio Stermieri Trio. Anche le chiese cittadine saranno nuovamente protagoniste della manifestazione: nel Giardino del Museo del Duomo è in programma "Musica da camera con pianoforte: gli archi e i fiati"; alla Chiesa di San Biagio Grandezze & Meraviglie presenta "Sonate e danze barocche" con Concentus Parmae; alla Chiesa di San Bartolomeo si svolgerà "Vertigini Barocche: il suono della meraviglia" con il Coro Filarmonico di Modena Luigi Gazzotti e giovani musicisti del Conservatorio Vecchi-Tonelli; alla Chiesa di Santa Maria delle Assi è in programma "Serial Singers Gospel Night"; alla Chiesa di San Domenico si esibirà l'Orchestra Giovanile del Frignano.

Tra gli appuntamenti speciali, il **Teatro Comunale Pavarotti-Freni** propone visite guidate (su prenotazione) agli spazi di produzione e alla sala teatrale, **Piazzale Redecocca** ospiterà "Vibrazioni d'Arte: Colori e Blues in Mostra" con SVB Acoustic Trio, al Ribalta di Viale Martiri della Libertà Banadisa tra folk ed elettronica, allo **Juta all'Orto** dei Giardini Ducali saliranno sul palco Pip Carter and The Deads., al **Cortile del Tempio** la T-Gang.

Grazie alla collaborazione con **Modenamoremio** e numerose attività cittadine, la Festa della Musica coinvolgerà anche le strade e le piazze del centro storico: Piazza XX Settembre con Juno; Corso Canalchiaro con Witchhunters e Blackout; Via Taglio con The Checkmates; Piazzale Torti con "A Tribute to Bright Eyes" di Ed Songwriter e Waddafuzz Records; Via Carteria con "Cesare Goes Alternative"; Calle di Luca con "Live Show".

Gli appuntamenti si estendono inoltre **fuori dal centro** con appuntamenti a Polisportiva Morane, Bosco Urbano, Hangar Rosso Tiepido e Parco Amendola, presso Loving Amendola. Tutti gli eventi, salvo diversa indicazione, sono a ingresso libero e gratuito. Il programma completo su musicplus.it.

Morricone interpretato dai figli

Il 23 giugno al Teatro Comunale

Va in scena il 23 giugno, alle ore 21, al Teatro Comunale Pavarotti-Freni di Modena a conclusione del festival L'Altro Suono **"È mio padre - Morricone dirige Morricone"**. Il concerto sarà eseguito come prova generale (aperta al pubblico, con ingresso a pagamento), una speciale anteprima per Modena in vista del tour organizzato da International Music And Arts. Il progetto sinfonico dedicato all'eredità artistica di **Ennio Morricone** prende vita attraverso una prospettiva unica: quella dei suoi figli. A guidare l'Orchestra Filarmonica del Teatro Comunale di Modena sarà infatti Andrea Morricone, con la partecipazione di Marco Morricone, voce narrante. Un progetto che riporta la musica di Ennio Morricone alla sua origine più profonda, intrecciando esecuzione, racconto e immagini in una forma essenziale, evocativa e diretta. **Andrea Morricone** (in foto) ha scelto alcune tra le partiture più celebri e le affida all'ascolto così come sono state scritte, lasciandole parlare con la loro voce originaria, evitando qualsiasi intervento di adattamento. Il risultato è un suono che conserva intatta la scrittura del Maestro, nella sua precisione e nella sua forza evocativa, capace di restituire immagini che appartengono a tutti. Accanto alla musica, **Marco Morricone**, voce narrante, accompagnerà il pubblico raccontando episodi e frammenti tratti dal libro Ennio Morricone, il genio, l'uomo, il padre, pubblicato da Sperling & Kupfer nel 2024, restituendo un ritratto costruito tra memoria personale e storia artistica. Il programma si dispiega come un racconto in musica con i brani più iconici e le esecuzioni saranno accompagnate da immagini inedite, per un'esperienza coinvolgente e immersiva.



www.ecogreen-giardini.it

Realizza il **giardino** che hai
sempre sognato con **Ecogreen**

 **335 5765954**

Con Ecogreen avrai a tua disposizione un team composto dai migliori esperti del settore per la **realizzazione a 360°** del giardino dei tuoi sogni.

Ago Off, tra arte e scienza

Rassegna al via il 25 giugno con la fotografia di Letizia Battaglia



Oltre agli appuntamenti della rassegna "sant'Agostino - una piazza per la cultura", nei prossimi giorni prende il via anche la rassegna Ago Off, una serie di appuntamenti gratuiti tra arte e scienza. Una dozzina di serate che anticipa un po' dei contenuti che a partire dall'autunno, con le prime aperture al pubblico del complesso del Sant'Agostino, dopo il restauro e la riqualificazione a cura di Fondazione di Modena, animeranno quegli spazi proprio a cura di buona parte di questi soggetti. E, nello stesso tempo, la rassegna segue il filo dell'attualità e delle mostre proposte anche durante l'estate nelle attuali sedi di Ago. È il caso, per esempio, dell'appuntamento di apertura di Ago Off, **giovedì 25 giugno**, con **"Cronaca di una passione. La fotografia di Letizia Battaglia"**, una delle artiste della mostra "Visioni necessarie" in corso alla Palazzina dei Giardini ducali. In programma il documentario di Francesco G. Raganato "Amore Amaro" e un dialogo con la giornalista Sabrina Pisu, la nipote della fotografa Marta Sollima e il fotografo Franco Zecchin. La vita di un'altra fotografa, Li-

setta Carmi, anche lei tra le artiste della mostra "Visioni necessarie" è richiamata nello spettacolo "Un'ultima cosa" con la giornalista Concita De Gregorio, con l'accompagnamento musicale di Erica Mou, in programma mercoledì 1 luglio. È, invece, incentrato sui temi più urgenti del nostro tempo, come il rapporto tra essere umano e ambiente, la salute, il cambiamento climatico, le trasformazioni tecnologiche, il ruolo della conoscenza come bene comune, il programma che intreccia scienza, teatro, divulgazione e riflessione civile in un palinsesto di incontri, spettacoli e approfondimenti che si apre **domenica 28 giugno** con la lezione-spettacolo della virologa **Ilaria Capua** "Salute circolare, un modo di pensare". Giovedì 2 luglio è la volta di "Corpo, Umano", reading-spettacolo firmato da Vittorio Lingiardi e Gianni Forte, con la partecipazione di Federica Fracassi: un vero e proprio viaggio intorno e dentro al corpo tra scienza, letteratura, arte e mito. Venerdì 10 luglio Fem Future Education Modena propone "Imparare il Design" come atto di progettazione condivisa capace di rendere accessibili le tecnologie educative e di restituire all'innovazione una dimensione concreta e democratica. Mercoledì 22 luglio Gabriele Vacis e l'impresa sociale Poem portano in scena, per i Musei universitari, **"Meditazione sul clima"**, una riflessione performativa sulle sfide ambientali. Giovedì 23 luglio è la volta del concerto di musica elettronica di Moritz Von Oswald che porta sul palco la sua ultima opera "Silencio". Lo spettacolo è introdotto da un dialogo con il giornalista Damir Ivic e fa parte del progetto Elettrobiblioteca sviluppato da Fondazione Collegio San Carlo con Fondazione Ago, con il sostegno di Fondazione di Modena. Il programma prosegue poi fino al 6 settembre, quando **l'attore Andrea Pennacchi** porterà in scena lo spettacolo sulla biodiversità locale e globale "Alieni in laguna". Programma completo su: www.agomodena.it

"Musica Maestro!" a Casa Pavarotti

Il 21 giugno partono i picnic-concerto

Si avvicina l'inizio della sesta edizione di **"Musica Maestro!"**, la rassegna di appuntamenti estivi nel parco della Casa Museo Pavarotti. Domenica 21 giugno prendono il via i picnic-concerto domenicali di **"Buongiorno a casa Pavarotti"**, in cui i partecipanti avranno la possibilità di degustare la colazione all'aperto nel giardino della Casa Museo (con cestino singolo per ogni partecipante preparato dalla pasticceria modenese Dondi), ascoltare dal vivo le interpretazioni di giovani cantanti d'opera accompagnati al pianoforte, partecipare alla visita della Casa Museo e congedarsi con un aperitivo con prodotti tipici modenesi. Il programma musicale, curato dal Maestro Paolo Andreoli (che accompagnerà tutte le esibizioni), sarà dedicato ogni domenica ad un'opera diversa (anche spiegata e raccontata, ovvero: Turandot (nell'anno del centenario della prima rappresentazione), Tosca, Lucia di Lammermoor e Falstaff. Giovedì 25 giugno, invece, ci sarà il primo appuntamento della rassegna "Voci, volti e vite - storie di donne, uomini e miti". Protagonista sarà **Piorgiorgio Odifreddi**, accompagnato da Giovanna Polacco al violino e Leopoldo Saracino alla chitarra, con lo spettacolo "Verso l'infinito". Inizio alle ore 21.



Assomodena
 Via Monaco,34 - 4122 Modena (MO)

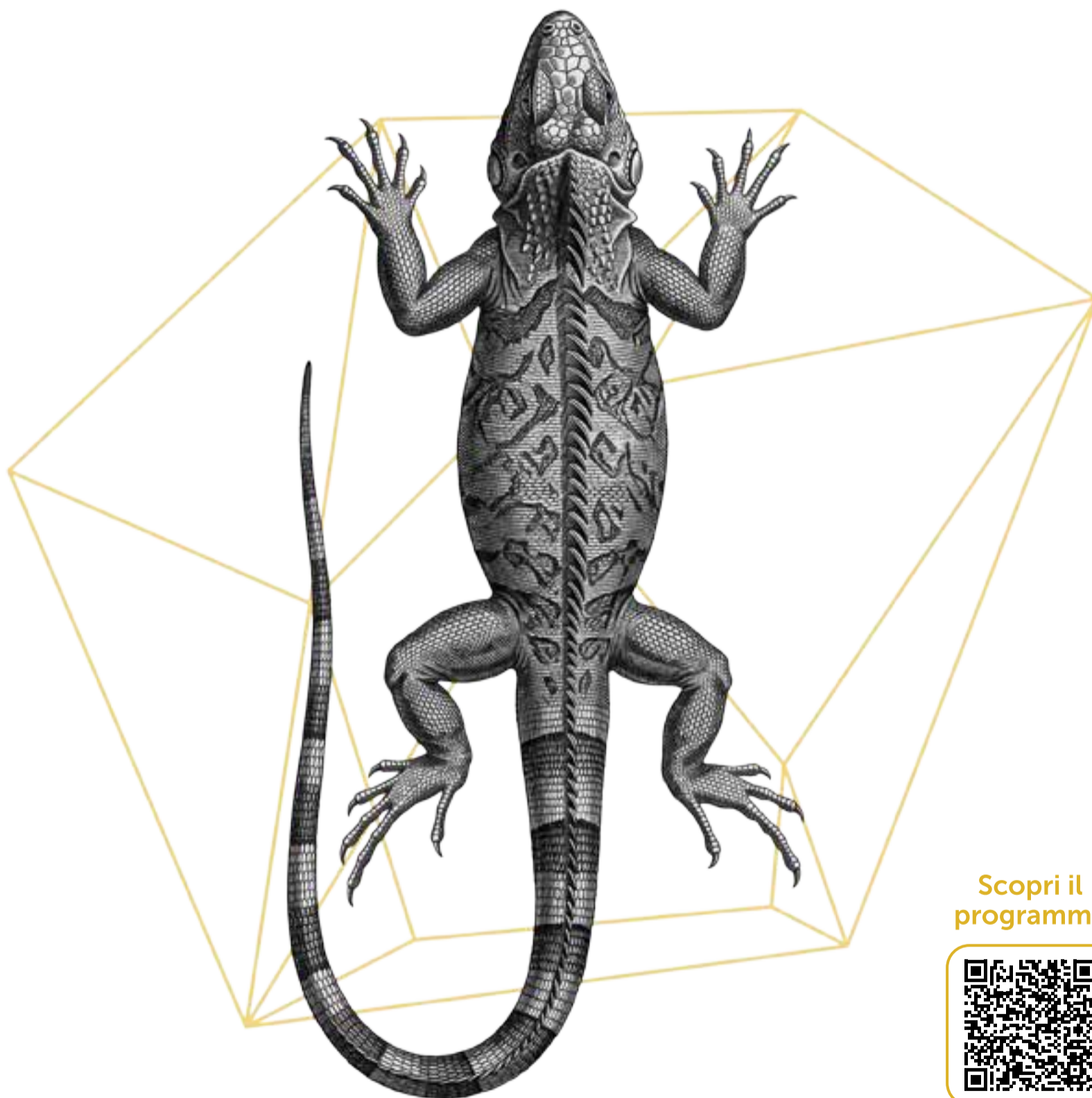
ASSOMODENA SRL

- Corsi di formazione di accesso alla professione merci fino e oltre le 3,5 tonnellate (nazionale e internazionale), corsi ADR, Rinnovo CQC merci e formazione cronotachigrafo**
- PEC/SMARTCARD/SPID
 Capacità finanziaria
 Istanza recupero accise
 Apertura ditte
 Pagamento quote albo**
- Tenuta contabilità
 Elaborazione cedolini paghe
 Collaborazione con Associazione Provinciale trasportatori**

Contatti:
 sito web: www.assomodena.it
 mail: info@assomodena.it - corsi@assomodena.it
 Tel. 0593162411

CURIOSO

DOMANDE, PERSONE, SCOPERTE



Scopri il
programma



A CURA DI FONDAZIONE DI MODENA E UNIMORE,
IN COLLABORAZIONE CON CODICE PRODUZIONI



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

ESTATE
unicultura
Modenese



Serate di giugno all'estivo

Film italiani e stranieri, proiezioni speciali e anche tanti ospiti



gli ospiti che saluteranno il pubblico in arena ricordiamo mercoledì 17 giugno l'attrice Aurora Quattrocchi con "Gioia mia"; il 18 giugno Pif con il suo ultimo film, "Che Dio perdona a tutti"; il 5 luglio il regista Nicolangelo Gelormini con "La gioia" e il 16 luglio la regista Monica Guerritore con "Anna". Il programma del mese di giugno vedrà film italiani e stranieri: **tra gli italiani** ricordiamo, martedì 23, "La vita va così" di Riccardo Milani, un racconto ironico e appassionante lungo vent'anni, che riflette sulle radici e i cambiamenti. Giovedì 25 verrà proiettato "Cinque secondi" di Paolo Virzì, che si chiede che cos'è un padre e riflette sulle seconde occasioni, sulla perdita e sulla tenerezza, mentre il 30 sarà la volta di "Primavera" di Damiano Michieletto, vincitore di quattro David di Donatello, ispirato al romanzo "Stabat Mater" di Tiziano Scarpa che parla dell'ingiustizia della condizione femminile e del potere della musica. **Tra le pellicole straniere** invece segnaliamo, il 21 giugno, uno dei film più discussi: "The Drama" di Kristoffer Borgli, con Zendaya e Robert Pattinson, una commedia surreale che rompe le convenzioni sociali e parla di ognuno di noi, e venerdì 26 "Norimberga" di James Vanderbilt, che partendo dal tribunale internazionale istituito dopo la Seconda Guerra Mondiale mette in scena un corpo a corpo intellettuale tra Hermann Goring e lo psichiatra americano incaricato di fargli una valutazione di salute mentale. Il 27 giugno arriva "Hamnet" di Chloé Zhao, che racconta la morte del figlio di Shakespeare dal punto di vista della moglie Anne, fonte di dolore e ispirazione per la nascita di "Amleto". Con Paul Mescal e Jessie Buckley, premiata come migliore attrice protagonista agli Oscar. Domenica 28 verrà proiettata l'ultima opera di Pedro Almodovar, "Amarga Navidad", mentre lunedì 29 sarà la volta di "La tenerezza" di Carine Tardieu. Info e programma su www.arcimodena.org.

L'estate è anche potersi gustare un bel film sotto le stelle in una delle tante serate di caldo e afa. Il programma del **Supercinema Estivo di Modena** ha preso il via lo scorso 11 giugno e, come da tradizione, propone il meglio del cinema italiano e internazionale, i film più premiati, ma anche tanti ospiti. Diverse **le serate speciali**: il 19 giugno la sonorizzazione live di "Aurora" di Murnau a cura del Collettivo Soundtracks 2026, anteprima alla Festa della Musica (a pagina 7); il 20 giugno in occasione della Giornata del Rifugiato verrà proiettato il cortometraggio di animazione "The Meatseller" di Margherita Giusti, in collaborazione con Porta Aperta, e a seguire l'acclamato film francese "I colori del tempo" di Cédric Klapisch, mentre in occasione del centenario della nascita di **Marilyn Monroe**, ci sarà un doppio omaggio con due dei film più iconici di Billy Wilder, che la vedono protagonista: 21 giugno **"A qualcuno piace caldo"**, nella versione restaurata dalla Cineteca di Bologna e ad agosto **"Quando la moglie è in vacanza"**. Tra

Libri, teatro, yoga e laboratori

Le iniziative di SuperCinema Extra

In piazza Panini torna anche **SuperCinema Extra**, un cartellone di iniziative per animare il Parco della Creatività negli spazi vicino all'ingresso dell'arena con tante iniziative per famiglie, adulti, ragazzi e bambini: il martedì alle 20, per quattro settimane, è in programma la rassegna **"Scrittrici sotto le stelle"** in collaborazione con Ubik Modena: il 23 giugno sarà ospite Silvia Grasso che presenterà il suo libro "Le differenze che stiamo attraversando" (Mimesis), mentre il 30 toccherà a Sara Rattano con "Il vestito di mia madre. Storia di Sara Mattei, antifascista" (Piemme). I mercoledì 17 e 24 giugno la serata sarà dedicata ai corti teatrali con **"Primati"** a cura di Drama Teatro e Bonobo Teatro. Per entrambe le rassegne sarà allestito un salottino. A giugno tutti i sabati mattina dalle 10 alle 11 **ginnastica tonica** con Alessandra Albiati di Asia Modena e dalle 10.30 alle 12 **laboratori per bambine e bambini** con Arci Modena. Sempre per i più piccoli, tutti i giovedì pomeriggio dalle 17.30 alle 19 sono previsti laboratori musicali. Le iniziative sono a ingresso libero, gratuito e senza prenotazione.



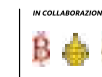
Fiera di San Giovanni

60° Palio di San Giovanni
Ordine del Nocino Modenese
Aree Espositive nella Rocca Rangoni

Notte Balsamica
Area Benessere Animale
Casa Slow Food

Spettacoli, Mostre, Mercati
Street food e Musica Live
Luna Park

24 - 28
Giugno 2026
Spilamberto





**COSTRUZIONE
E RIPARAZIONE
MACCHINE AGRICOLE**

Piazza dei Beccadori, 14/16
Spilamberto (MO) - Tel. 059.78.42.37
Cell. 348.260.74.15-320.07.77.356

vivo®

• Edizione di Terre di Castelli • Mensile •



**COSTRUZIONE
E RIPARAZIONE
MACCHINE AGRICOLE**

turrinifranco@hotmail.it
www.turrinifranco.it
Turrini Franco srl

Supplemento al n. 1093 di Vivo Modena del 17 giugno 2026 | PUBBLICITÀ E REDAZIONE: tel. 059 271412 | commerciale@vivomodena.com | e-mail: redazione@vivomodena.com

Seguici su:   

La Fiera di Spilamberto



E' quella di San Giovanni che torna dal 24 al 28 giugno | A Pagina 14



Vignola, Pasini sindaco
pag. 12



Castelnuovo, Castelvetro
pag. 13



Guiglia e Zocca
pag. 16



**COSTRUZIONE E RIPARAZIONE
MACCHINE AGRICOLE**



TURRINI FRANCO S.R.L.
Piazza dei Beccadori, 14/16
41057 Spilamberto (MO)
Tel. 059.78.42.37
Cell. 348.260.74.15-320.07.77.356
turrinifranco@hotmail.it
www.turrinifranco.it
Turrini Franco srl

Vignola, Pasini nuovo sindaco

Si è imposto al ballottaggio su Emilia Muratori, primo cittadino uscente



con una lunghissima esperienza nel distaccamento locale, Angelo Pasini non è certo un volto nuovo per la politica del territorio. Alle spalle ha un curriculum amministrativo di peso: è già stato sindaco per dieci anni del vicino comune di Guiglia (dal 1999 al 2009), assessore nella Comunità Montana e, in anni più recenti, vicesindaco e sindaco vicario proprio a Vignola, prima di guidare l'opposizione nell'ultimo quinquennio. Un profilo che unisce un'impronta civica, legata alla sua storica professione nel soccorso pubblico, alla conoscenza del territorio e dei meccanismi dell'Unione Terre di Castelli.

Le sfide del nuovo mandato

La campagna elettorale, accesa ma focalizzata sui temi concreti, ha visto Pasini insistere su parole chiave ben precise: sicurezza, decoro urbano, rilancio del commercio locale e snellimento della macchina burocratica a favore dei cittadini.

"Vignola ha scelto il cambiamento", sono state le prime parole del neoeletto primo cittadino. "Lavoreremo fin da subito per rimettere al centro i servizi, la cura del territorio e l'ascolto delle frazioni. Il mio ringraziamento va alla sindaca uscente Muratori per il lavoro svolto in questi anni".

Emilia Muratori, dal canto suo, guiderà l'opposizione nei banchi del consiglio comunale, promettendo una vigilanza attenta, rigorosa ma costruttiva sui progetti avviati durante la sua legislatura, in particolare quelli legati ai fondi del PNRR e allo sviluppo del welfare locale. Per Vignola ora è il tempo della formazione della nuova giunta. Pasini dovrà equilibrare le anime politiche della sua coalizione con figure di spessore tecnico per affrontare le sfide economiche e infrastrutturali dei prossimi cinque anni. E con ogni probabilità, tra gli obiettivi ci sarà quello di consolidare la città al ruolo di capofila attrattivo ed efficiente all'interno del distretto pedemontano.

Si chiude un'era e se ne apre un'altra per la città delle ciliegie. L'esito del ballottaggio delle elezioni comunali del 7-8 giugno scorsi parla chiaro: **Angelo Pasini** (foto da Fb) è il nuovo sindaco di Vignola. Pasini, sostenuto da una coalizione di centrodestra (formata da Fratelli d'Italia, Lega, e Forza Italia) oltre che da una forte componente civica e la lista "Vignola per Tutti", ha ottenuto una netta vittoria sul campo, conquistando il 62,46% dei consensi contro il 37,54% della sindaca uscente di centrosinistra, Emilia Muratori.

Un distacco che segna una decisa virata politica per la città dei ciliegi, dopo cinque anni di guida a trazione Partito Democratico e liste civiche alleate. Muratori, che nel 2020 era riuscita a riportare il centrosinistra al governo del Comune dopo la parentesi leghista di Pelloni, cede così il testimone al suo storico sfidante in consiglio comunale.

Chi è il nuovo primo cittadino

Vigile del fuoco in pensione, stimato capo reparto esperto

Savignano "Popoli e Yoga in festa"

In programma domenica 21 giugno

Savignano sul Panaro celebra il solstizio d'estate con **"Popoli e Yoga in festa"**, l'iniziativa in programma domenica 21 giugno 2026 che unisce benessere, incontro tra culture e partecipazione comunitaria. La manifestazione si inserisce negli appuntamenti dedicati alla Giornata internazionale dello Yoga, offrendo ai cittadini e ai visitatori un'occasione per avvicinarsi a discipline orientate all'equilibrio psicofisico e alla condivisione. L'evento punta a valorizzare il dialogo tra tradizioni diverse attraverso attività aperte a tutte le età, momenti di pratica collettiva e occasioni di socializzazione. **Lo yoga diventa così un linguaggio universale** capace di favorire inclusione, ascolto e rispetto reciproco, principi che ispirano l'intera giornata.

"Popoli e Yoga in festa" rappresenta anche un momento di incontro tra comunità e culture, per promuovere la conoscenza reciproca e rafforzare i legami sociali sul territorio. Un appuntamento insomma, che coniuga movimento, consapevolezza e convivialità. L'iniziativa conferma l'attenzione del Comune verso proposte che mettono al centro la qualità della vita, la partecipazione e il valore dell'incontro tra persone provenienti da esperienze e tradizioni differenti.



COMUNE DI SESTOLA
PROVINCIA DI MODENA

NUOVA COSTRUZIONE DI VILLETTA MONOFAMILIARE

Fabbricato in costruzione
completamente indipendente,
con giardino privato.
Prezzo chiuso e pagamenti per stato
di avanzamento dei lavori.

Per informazioni:

EDIL RESTAURI SNC

Via Spinedola, 11 - SESTOLA

Tel. 335 6664350

Ing. Gualmini Giampiero

Via Statale per Fanano, 7 - SESTOLA

Tel. 338 3198885

Roncoscaglia

fabbricato in costruzione

Classe Energetica A2



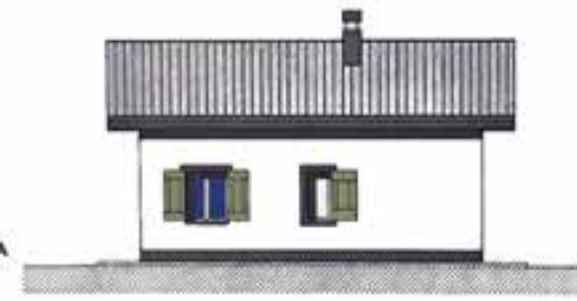
Piano Soppalco



Fronte valle



Piano Terra



Fianco

Il rock di “Note al Lennon”

Grande musica a Castelnuovo e Modena, tra punk, pop e acustica



La grande musica dal vivo torna anche quest'estate a Castelnuovo Rangone, grazie alla rassegna “Note al Lennon”, che porterà sul palco del parco dedicato all'ex Beatle (ma anche alcuni appuntamenti al Sant'Agostino di Modena) grandi interpreti di rock, punk, acustica e pop. Il tutto ad ingresso gratuito. Dopo l'inizio dedicato al Neil Young Day e ai suoi concerti acustici ed elettrici per celebrare le due anime del grande Loner canadese, la rassegna proseguirà giovedì 18 giugno, quando sul palco del Lennon presenteranno, in anteprima assoluta per Modena, il loro disco d'esordio **i Meatmovie**, formazione garage punk guidata dalla iconica cantante Juliet Lacarne. La serata sarà aperta da AUT!, one-man band che racconta la bassa padana tra chitarre, drum machine e synth-punk.

Il cantautore sassolese **Marco Baroni** sarà, invece, al Lennon giovedì 25 giugno per presentare il suo ultimo disco, “La linea del tempo”. L'album, scritto a quattro mani con Matteo Frassinetti e già disponibile nelle piattaforme, è una

riflessione sulla possibilità di ritrovare dentro di sé la forza per andare avanti, nonostante le difficoltà emotive di tutti i giorni. Il 2 luglio appuntamento **con i Cynotype**, spettacolare band di giovanissimi talenti (età media 20 anni) già lanciata nel panorama nazionale con il loro brit-pop d'autore. Note al Lennon proseguirà poi con la due giorni di venerdì 10 e sabato 11 luglio dedicata al **Limoni Indie Fest**, l'evento curato da Capanno Aps e riservato alle band indie italiane. L'ultimo appuntamento di questa edizione 2026, in calendario per giovedì 16 luglio, sarà una delle tappe del tour europeo di **The Damn Truth** (foto), giovane rock band proveniente da Montreal che si rifà direttamente alla gloriosa epopea rock degli anni '70, candidata ai Juno Awards, i “Grammy” canadesi, con il loro live infuocato

“Anche quest'anno una rassegna all'insegna della musica originale e di qualità, dal Neil Young Day al concerto della straordinaria band canadese The Damn Truth, una delle promesse del rock mondiale - ha detto **Stefano Solignani**, assessore alla Cultura del Comune di Castelnuovo Rangone, in occasione della presentazione della rassegna: “22 In mezzo tanti appuntamenti dove band emergenti e artisti affermati presenteranno le loro ultime fatiche discografiche, all'interno della cornice verde offerta dal parco Lennon”.

Note al Lennon, come già ricordato all'inizio, si sposterà poi a Modena, al Sant'Agostino, con le ultimissime tappe: il 31 luglio suoneranno i **The Mule Variations**, il 21 agosto **Matt Pascale & The Stomps** e il 30 agosto il grande cantautore texano **James McMurtry**, figlio dello scrittore Larry McMurtry. Classe 1962, James McMurtry ha esordito nel 1989 con lo splendido album “Too Long in the Wasteland”, diventato subito un classico del cantautorato americano. Il suo ultimo disco, invece, è “The Black Dog and the Wandering Boy”, pubblicato nel 2025.

A Solignano torna MUSICABIRRA

Dal 22 al 27 giugno la XXIª edizione

Dal 22 al 27 giugno, a Solignano di Castelvetro, torna **MUSICABIRRA**, la festa della birra con concerti pop-rock, tornei sportivi, parco giochi e gonfiabili per bimbi e un'ottima cucina tradizionale. Un appuntamento nato nel lontano 2006 su iniziativa d'alcuni indomiti ragazzacci del gruppo calcistico ACD di Solignano che oltre alla buona birra amavano anche profondamente la Musica Rock. Questi decisero di non seguire lo status-quo e alla parola Birra aggiunsero la magica parola Musica: e **MUSICABIRRA** fu. Quella di quest'anno è la **XXIª edizione** e sarà dedicata agli amici scomparsi Stefano Fiandri e Giovanni Borghi. Ogni sera non mancheranno concerti di artisti professionisti: Urtica, Area Manager, Dicono di Cesare, Radio Freccia, Nsmga, La Morsa e Stratosferica. Sabato 27, invece, andrà in scena il Kiwi Summer Tour, serata dance dedicata alla mitica discoteca. Durante i giorni della festa sarà presente **un servizio ristorante** di cucina tipica, con i migliori vini della zona e le immancabili **7 diverse birre alla spina** di cui 3 artigianali.



- SERRAMENTI IN ALLUMINIO E PVC • PERSIANE E SCURI IN ALLUMINIO
- PORTE INTERNE E BLINDATE • PORTONI CIVILI E INDUSTRIALI
- PARETI DIVISORIE • ZANZARIERE E TAPPARELLE
- PARATIE ANTI-ALLAGAMENTO • PORTE SU VIA DI FUGA

Contattaci e fissa un appuntamento per visitare il nostro showroom e affidati alla nostra competenza!

Ti offriamo la serietà e ti garantiamo un eccellente servizio di consulenza professionale, assistenza tecnica ed un'installazione a regola d'arte.

APPROFITTA DELLE DETRAZIONI FISCALI



Spilamberto si veste a festa

Dal 24 al 28 giugno la 154ª edizione della Fiera di San Giovanni



Cinque giorni in cui il tempo sembra rallentare e, allo stesso tempo, accelerare tra musica, profumi, incontri e tradizioni. Dal 24 al 28 giugno 2026 a Spilamberto c'è la 154ª Fiera di San Giovanni, uno degli appuntamenti più storici e identitari del territorio modenese. Le vie del centro storico, la Rocca Rangoni e il Parco della Rocca si trasformano in un grande spazio diffuso, dove la comunità si racconta e accoglie migliaia di visitatori. La fiera nasce come celebrazione del patrono San Giovanni Battista, ma nel tempo è diventata molto più di una ricorrenza religiosa: è una festa collettiva che intreccia cultura, enogastronomia, artigianato e spettacolo. Per cinque giorni il paese si anima con mercati, installazioni, concerti, mostre, laboratori e attività pensate per tutte le età, in un programma che unisce tradizione e contemporaneità. Il simbolo più ri-

conoscibile della manifestazione resta l'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena, eccellenza assoluta del territorio e filo conduttore di molte iniziative. Il momento più atteso è il Palio di San Giovanni, che premia i migliori produttori familiari secondo una tradizione antica, fatta di pazienza, cura e passione. Non è solo una competizione, ma un rito che racconta l'identità più profonda di Spilamberto. Accanto al balsamico la fiera offre un percorso enogastronomico ricco e variegato. Nel Parco della Rocca trovano spazio stand dedicati ai prodotti tipici, aree street food e proposte che valorizzano le filiere locali. Torna anche l'Osteria del Buono, Giusto e Solidale, che propone piatti preparati con ingredienti selezionati da piccoli produttori locali. Grande attenzione è riservata anche al mercato e all'artigianato: il tradizionale mercato fieristico si affianca al MercatINCANTO, spazio dedicato a creatività, vintage, riuso e handmade. Non mancano il Luna Park e le attività per famiglie e bambini, che rendono la fiera un evento davvero intergenerazionale, capace di parlare a pubblici diversi. La manifestazione è anche un'occasione per riscoprire il patrimonio storico e culturale del paese. Durante i giorni di festa saranno aperti musei, monumenti e luoghi simbolo come la Rocca Rangoni, il Torrione medievale e il Museo dell'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena, con visite guidate e iniziative speciali pensate per approfondire la storia locale. La musica accompagnerà le serate fino a tarda ora, creando un'atmosfera vivace ma al tempo stesso accogliente, in cui residenti e visitatori si mescolano senza distinzione. La Fiera di San Giovanni si conferma così un appuntamento che va oltre l'evento: è un racconto collettivo che ogni anno si rinnova; è un'occasione per vivere Spilamberto nella sua forma più autentica, nel cuore della terra del balsamico, dove la tradizione non è memoria statica ma energia viva che continua a evolversi.

Quattro notti di musica e visioni

Bob Dylan, Battiato e il rock anni '90

Ad aprire la Fiera, mercoledì 24 giugno, sarà una serata inaugurale nel segno di Bob Dylan, con lo spettacolo "La Regina di Spade e il Sogno di San Giovanni", un viaggio onirico e visionario nel suo immaginario artistico. Protagonista assoluta sarà la violinista Scarlet Rivera, capace di trasformare il violino in una voce elettrica e ribelle del rock. Accanto a lei Violante Placido, che unirà interpretazione teatrale e presenza musicale in un dialogo tra cinema e musica, luce e ombra. Sul palco anche i Borderlobo con Alex 'Kid' Gariazzo, Andrea Parodi Zabala, Riccardo Maccabruni e Michele Guaglio. Giovedì 25 giugno spazio a Ologramma con "Ologramma Argento", progetto diretto da Roberta Frison che da vent'anni promuove una musica inclusiva trasformando il concerto in un'esperienza collettiva e sociale. Venerdì 26, per la Notte Balsamica, la Fiera si accende con i Bittersweet, tra energia e nostalgia: un omaggio alla stagione d'oro del rock con brani di Nirvana, Oasis, Red Hot Chili Peppers e altri protagonisti degli anni '90. Sabato 27 chiusura con "Il mare nel cassetto - la via di Franco Battiato", tra narrazione e musica. Sul palco Silvia Boschero, Giua e Anaïs Drago, per un omaggio poetico e immersivo al maestro.



STUDIO PETRILLO



FINALMENTE UNA SOLUZIONE
AI RITARDI DELLE COMPAGNIE ASSICURATRICI

**Hai avuto un incidente?
Sei stato danneggiato?
TI OFFRIAMO UNA
CONSULENZA ED ASSISTENZA
IMMEDIATA E GRATUITA**

Infortunistica stradale e recupero danni.

SEMPRE REPERIBILI 346.3904719

MODENA - Via Giardini, 464 - Tel. 059/345353
VIGNOLA Via Di Mezzo, 595 - Tel. 059/761206

PANCALDI AUTO

MULTIBRAND

Le auto a Vignola da oltre 40 anni



**ACQUISTIAMO
IL TUO USATO**

**NOLEGGIO
VETTURE • PULMINI 9 POSTI • FURGONI**

PANCALDI AUTO S.r.l
Via Goldoni, 71 - Vignola (MO)
Tel. 059 763514 - www.pancaldiauto.it



NON LO SAPEVI?

Siamo a Modena e Rubiera,
ti offriamo un'ampia
selezione di piastrelle
in grès porcellanato, sanitari,
arredobagno e caldaie
per soddisfare ogni tua esigenza.

Prenota un appuntamento
presso i nostri showroom!
Chiama il 328 318 5316



Via Fratelli Rosselli 33 - Modena
Via per Salvaterra 18/a - Rubiera
www.sassuoloceramicaplus.it



Sassuolo Ceramica Plus



Arte ph: www.enzopancaldi.it

Tecnologie innovative ed ecologiche,
impianti e sistemi ad alta efficienza
per ogni tipo di edificio.



BT
IMPIANTI
per il clima
e l'ambiente

Riscaldamento, condizionamento,
impianti idrosanitari.

B.T. IMPIANTI di Baraldi Maurizio s.r.l.
Via dell'Industria, 157 - 41058 Vignola (MO)
Tel. 059 762 269 - Cell. 335 626 1695
bt@btimpiantisrl.it - www.btimpiantisrl.it



VIRSMARK Partner

per l'Efficienza Energetica

Guiglia, sguardi che ritornano

Nove giorni al Castello per esplorare il potere delle immagini ritrovate



GU.PHO. 2026 torna al Castello di Guiglia dal 18 al 26 giugno con una quinta edizione che segna un cambio di passo e conferma la vocazione internazionale del primo **FotoFestival Vernacolare d'Europa**. Nove giorni di aperture, un format ampliato rispetto agli anni precedenti e un tema, **On Ethics**, che affronta una delle questioni più urgenti del nostro tempo: la responsabilità nell'uso delle immagini, soprattutto quando provengono da archivi, raccolte anonime o materiali visivi altrui. Il festival, promosso dal Comune di Guiglia con l'associazione GU.PHO. - Centro per la fotografia vernacolare APS, invita a interrogarsi sul rapporto tra immagini, potere, consenso e contesto. In un presente in cui la produzione visiva è continua e incontrollata, la riflessione proposta riguarda chiunque si trovi a osservare, condividere o reinterpretare fotografie già esistenti. L'uso di materiali altrui, nel campo artistico, è infatti un terreno fertile ma complesso: le immagini vengono ricollocate, rilette, talvolta estetizzate, e proprio questa ambiguità apre uno spazio critico che GU.PHO. sceglie di abitare con consapevolezza. Dodici

artisti e collettivi italiani e internazionali compongono il cuore della programmazione: Hoda Afshar, Jean-Marie Donat, Salome Erni, Joachim Schmid, Martina Bacigalupo, Enrico Fagiani e Francesco Scarfone, Matteo Ferrari, Marco Lanza, Manuela Nebuloni con Postbox Ghana e il progetto ARCHIVIO VIVO. **Le loro opere** dialogano con la storia della fotografia vernacolare e con le forme contemporanee di riuso, mostrando come gli archivi possano diventare luoghi di incontro, memoria e trasformazione. Confermata anche la co-direzione artistica di **Giorgia Padovani e Marcello Coslovi**, insieme alla collaborazione con l'Istituto "A. Venturi" di Modena e con Spazio Labo' di Bologna. Accanto alle mostre, il festival propone un fitto calendario di incontri, talk, tavole rotonde e proiezioni. Tra gli appuntamenti più attesi figurano le presentazioni dei progetti di Hoda Afshar, Salome Erni, Martina Bacigalupo e Matteo Ferrari, quest'ultimo in collaborazione con Lazy Dog Press, oltre al lavoro di Manuela Nebuloni e Postbox Ghana realizzato con Theophilus Imani. Torna anche **Photobooks for Breakfast**, organizzato da Sugar Paper, mentre l'Istituto Venturi lancia la campagna di crowdfunding **"Un libro tira l'altro"**, dedicata alla produzione editoriale legata alla fotografia. Il programma si arricchisce inoltre del workshop Rinegoziare l'archivio, condotto da Martina Bacigalupo, che esplora pratiche di cura, collaborazione e restituzione dei materiali vernacolari. Non mancano le letture portfolio rivolte a fotografi e appassionati, né le attività per il pubblico più giovane, **con il laboratorio Vernacoliamo!** previsto per domenica 21 giugno. Con questa edizione, GU.PHO. conferma la propria identità di osservatorio attento e coraggioso sulle forme della fotografia contemporanea. Il **Castello di Guiglia** diventa per nove giorni un luogo di confronto aperto, dove il passato incontra il presente.

Premio Zocca Giovani, fase centrale

I cinque romanzi finalisti sono disponibili

Il Premio Zocca Giovani - Marco Santagata entra nella fase centrale della sua ventesima edizione **con i cinque finalisti** scelti dalla giuria tecnica dopo un'attenta valutazione delle opere in concorso. I romanzi di Sofia Assante, Gabriele Cavallini, Angelica Grivel Serra, Caterina Manfrini e Leonardo San Pietro sono già disponibili dal 1° giugno e stanno circolando tra lettrici e lettori chiamati a esprimere il proprio voto, confermando la natura partecipata del Premio e la sua capacità di coinvolgere un pubblico ampio e curioso. Le copie possono essere prese in prestito a Zocca, nella Biblioteca comunale "Zosimo Marinelli" e all'edicola Santi, ma anche a Modena, alla Casa delle Culture, e a Melegnano, nella biblioteca cittadina. Una rete di luoghi che amplia il raggio del progetto e accompagna la scoperta di nuove voci della narrativa contemporanea. Giugno diventa così **un mese dedicato alla lettura condivisa**, un invito a sostenere giovani autori e a partecipare a un percorso culturale che da vent'anni valorizza talento, scrittura e comunità.



F.Lli Carboni



1984/2024
DA 40 ANNI AL
VOSTRO SERVIZIO



VENDITA - ASSISTENZA

 **Officina**  **Soccorso Stradale**  **Gommista**  **Revisione Veicoli**

TROVERAI ANCHE ASSISTENZA E VENDITA
MULTIMARCA NELLA FILIALE F.LLI CARBONI 2
SAVIGNANO S/P - VIA DELL'ARTIGIANATO, 118



"Noi vi manteniamo la sicurezza e
Voi viaggiate più tranquilli"

Savignano s/P (loc. Garofano) - Via dell'Artigianato 130 - tel. 059.762413 348.3053928 - www.fllicarboni.it

Musica, spettacoli e Tortellone

A Soliera, dal 20 al 24 giugno, la tradizionale Fiera di San Giovanni



Dal 20 al 24 giugno Soliera si prepara a vivere uno degli appuntamenti più sentiti e identitari della propria comunità: **la Fiera di San Giovanni**, giunta alla sua 172ª edizione. Una manifestazione che affonda le proprie radici nella tradizione e che continua a rinnovarsi, intrecciando cultura, spettacolo, partecipazione civica e convivialità. La storica fiera, legata alla ricorrenza del patrono, trasformerà il centro in un grande spazio di incontro, **con un ricco programma di eventi pensati per tutte le età**. Musica, teatro di strada, iniziative sportive, momenti istituzionali e stand gastronomici animeranno le piazze e le vie del paese, confermando la capacità dell'evento di coinvolgere l'intera comunità. Tra i punti di forza dell'edizione 2026 spicca il cartellone musicale. Sabato 20 giugno, alle 21.30 in piazza Lusvardi, ad aprire la manifestazione sarà **la Banda Rulli Frulli**, realtà conosciuta a livello nazionale per il suo originale progetto artistico e inclusivo. Domenica 21 giugno

spazio invece agli Extras, con il tributo a Mina e Battisti interpretato da Elena Giardina e Lorenzo Campani. Gran finale mercoledì 24 giugno con "Pino e gli Anticorpi Show". Accanto alla musica, non mancheranno gli spettacoli itineranti di teatro di strada. Il Dottor Stok porterà nel centro storico le sue sorprendenti macchine a effetto domino e catapulte, mentre Mr. Lucky, protagonista dello spettacolo "Scioppato", e la giocoliera danzatrice Seline Vignoni con "Shakti" completeranno il programma delle serate. La Fiera sarà anche occasione per riflettere sulla storia e sul futuro della comunità. Domenica 21 giugno, alle 10.30, il parco di via Volta verrà intitolato ad **Amorina Vaccari**, prima donna eletta nel Consiglio comunale di Soliera nel 1946. Una scelta simbolica che si inserisce nelle celebrazioni per l'ottantesimo anniversario della Repubblica e del voto alle donne. Mercoledì 24 giugno, in piazza Sitti, sarà presentato pubblicamente il progetto "**Sport Bene Comune - Soliera 2035**". Trenta cittadini, coinvolti per mesi in un percorso partecipativo denominato Mini Pubblico Deliberativo, illustreranno le proprie proposte per il futuro Piano Strategico dello Sport cittadino. Tra le novità figurano anche la mostra di ambulanze storiche organizzata dalla Croce Blu in via Roma e **la "Skate Experience"** con mini rampa in via Grandi, accompagnata da dimostrazioni di basket, judo, scherma, pallavolo e rugby. Presenti come sempre, gli stand gastronomici e le proposte culinarie distribuite nel cuore storico del paese, con protagonista assoluto **il Tortellone Balsamico**, vero simbolo della Fiera, che si può degustare alla Locanda del Tortellone in piazza Sassi. Una tradizione che si rinnova, dunque, e che continua a raccontare l'identità di una comunità capace di guardare al futuro senza dimenticare le proprie radici. **La Fiera di San Giovanni** si conferma così non solo un evento di richiamo, ma un autentico patrimonio collettivo della città.

Campogalliano, Lake & Sound Festival

Musica e divertimento ai Laghi Curiel

Si rinnova anche quest'anno uno degli appuntamenti più attesi dell'estate campogallianese. Dal 17 al 19 luglio 2026 l'area dei Laghi Curiel ospiterà **il Lake & Sound Festival**, il principale evento musicale di Campogalliano, capace di richiamare pubblico da tutta la provincia e non solo. Per tre giorni il suggestivo scenario naturalistico dei laghi si trasformerà in un grande spazio musicale all'aperto. Il programma prevede **concerti e musica live** con artisti e band pronti ad animare le serate, affiancati da un'ampia proposta di street food che permetterà ai visitatori di gustare specialità gastronomiche in un'atmosfera conviviale e informale. Non mancheranno **attività sportive**, momenti di aggregazione e iniziative dedicate a famiglie e giovani, con l'obiettivo di valorizzare il territorio e offrire occasioni di svago per tutti. Il festival rappresenta infatti un punto di incontro tra musica, natura e socialità, elementi che ne hanno decretato il successo nelle precedenti edizioni. L'appuntamento inaugurale è fissato per venerdì 17 luglio. Per chi riuscirà quindi, a partecipare già alla serata di apertura potrà vivere fin da subito l'energia e il clima di festa che caratterizzano il Lake & Sound Festival 2026.



IL 1° VERO FAMILY VILLAGE ALL INCLUSIVE A LIDO DI SAVIO

- Colazione, pranzo e cena vista mare: cucina tipica e bevande ai pasti incluse.
- Open Bar dalle 8 alle 24 tutti i giorni: soft drinks, caffetteria, superalcolici, birra, gelati, granite
- Servizio Spiaggia: 1 ombrellone e 2 lettini a camera
- Wi-Fi gratuito in hotel e in spiaggia
- Animazione e divertimento per tutti
- Biciclette a disposizione

5%
SCONTO
CODICE
VIV026



v.le Adriatico, 32 - 48125
Lido di Savio RA Italia
www.bikinitropicana.it

+39 0544 949286

+39 388 3729620

info@bikinitropicana.it

Cipolli e Baraldi Autofficina

ASSISTENZA MULTIMARCA
VENDITA AUTO
REVISIONI IN SEDE

SERVIZIO CLIMA
HYBRID SERVICE
SERVIZIO GOMME
E ASSETTO AUTO

Via Scarlatti, 21 - Soliera (Mo)
Tel. 059 567240
info@cipollibaraldi.it - www.cipollibaraldi.it



AUTOMAZIONI CANCELLI E PORTE
PORTE DI GARAGES • PORTONI INDUSTRIALI • PORTE REI
SERRAMENTI TAGLIAFUOCO
SERVIZI MANUTENZIONE



STOP
AI FURTI IN GARAGE

IL KIT ANTIEFFRAZIONE STOPPER PLUS
che protegge la serratura delle porte
basculanti in monolamiera
(comprensivo di cilindro di sicurezza
europeo rinforzato)

**Promozione
kit
STOPPER
PLUS**

KIT ANTIEFFRAZIONE - PORTE BASCULANTI

**STOPPER
BALLAN**



Concessionari
per la provincia di Modena



PREVENTIVI GRATUITI

Via Torrazzi 113 Modena - Tel. 059.250177 - Fax 059.250128
www.alltecsnc.com - info@alltecsnc.com

Modena, inizia l'era Galloppa

L'ex mister della Fiorentina Under 19 ha firmato un biennale con opzione



l'ennesima volta e chiudere anzitempo la carriera. Ma chi è il nuovo mister canarino? Classe 1985, Galloppa è cresciuto nel settore giovanile della Roma e, tra serie B e A, ha vestito, oltre a quella del Modena, le maglie di Triestina, Ascoli, Siena e Parma, totalizzando più di 300 presenze tra i professionisti. Nel suo percorso anche l'esperienza **con la maglia azzurra**, culminata nel debutto con la Nazionale maggiore nel 2009. Chiusa la carriera da giocatore a soli 33 anni, ha iniziato subito il percorso da allenatore. La sua prima panchina è arrivata nella stagione 2018-19, quando ha guidato il Santarcangelo in serie D, mentre l'anno successivo ha iniziato a lavorare nei settori giovanili. Una stagione alla Vis Pesaro e poi l'approdo, nel 2020, alla Fiorentina, inizialmente alla guida dell'Under 17. Promosso nel 2023 sulla panchina della squadra Primavera, in tre stagioni ha ottenuto risultati davvero importanti. Nel primo anno ha conquistato **la Coppa Italia Primavera**, quello successivo, il 2025, ha raggiunto la finale scudetto persa contro l'Inter e, nella stagione appena conclusa, come già ricordato in precedenza, ha vinto **il titolo di Primavera 1** superando il Parma in finale. Nell'ultima annata ha inoltre avuto la possibilità **di guidare ad interim la Prima Squadra**, andando in panchina in occasione di una trasferta della Fiorentina in Conference League. Con il Modena, Galloppa ha sottoscritto **un contratto biennale** con opzione di rinnovo per una terza stagione al raggiungimento di determinati obiettivi. Con la Fiorentina il tecnico romano ha messo in mostra un calcio propositivo, basato tendenzialmente sul 3-4-3 (un modulo che consentirebbe al Modena di non dover stravolgere, sul mercato, una squadra costruita per il rigido 3-5-2 di Andrea Sottile), ma pronto, all'occorrenza, anche a cambiare e ad adattarsi alle situazioni, puntando su una 4-2-3-1 o su un più offensivo 4-3-3. *"L'obiettivo è consolidare la categoria e i risultati che in essa abbiamo ottenuto - ha detto il presidente Carlo Rivetti in occasione della presentazione del ds Nereo Bonato - il nostro piano è triennale, posso dire che non punto ad un salto immediato, anche per motivi scaramantici. Comincerò con il cercare di raggiungere quello che abbiamo raggiunto la scorsa stagione, poi da lì si vedrà. Detesto essere un 'mangia-allenatori' - ha continuato il patron gialloblu - però finora non siamo mai riusciti a trovare continuità. Io sogno di avere un mister che rimanga con noi per dieci anni. Al momento è un sogno, ma spero che, prima o poi, si possa realizzare".* (foto da modenacalcio.com).

di Giovanni Botti

Il nuovo corso del Modena ora può partire davvero. Dopo quella del nuovo direttore sportivo, **Nereo Bonato**, lo scorso weekend è arrivata anche l'ufficializzazione del nuovo allenatore. Come ormai ampiamente previsto si tratta di **Daniele Galloppa**, campione d'Italia di Primavera 1 con l'Under 19 della Fiorentina. Quindi un tecnico giovane e al debutto sulla panchina di una prima squadra, affiancato da un ds di grande esperienza, **con Andrea Catellani** promosso in quel ruolo di direttore generale che finora nella società gialloblu era mancato. Una scelta, quella di Galloppa, che ha fatto storcere il naso a una parte della tifoseria la quale, dopo l'esonero di Sottile, si aspettava un nome prestigioso con cui puntare subito al bersaglio grosso della serie A. Allo stesso tempo, però, è una scelta in linea con le idee di **Carlo Rivetti** che ha già dimostrato in passato, quando scelse Paolo Bianco, di voler puntare su un allenatore giovane e moderno, che possa far crescere la squadra insieme a lui. Con l'ex difensore del Sassuolo non funzionò e ora ci riprova con il tecnico romano che, come molti ricorderanno, transitò anche da Modena in una carriera da calciatore falciata dagli infortuni. Con la casacca gialloblu Galloppa ha disputato 15 gare nel campionato di serie B 2015-16, realizzando anche un gol, quello della vittoria **contro la Virtus Lanciano**, prima di infortunarsi per

Sassuolo, l'addio a Carnevali

Il dg passa alla Juve. Aquilani nuovo mister

Al Sassuolo è finita un'epoca, quella del **dg Giovanni Carnevali** che ha gestito la società neroverde negli ultimi 12 anni e ora è passato alla Juventus per sostituire Comolli. Un percorso importante quello del dirigente milanese all'interno della società sassolese, iniziato al secondo anno di serie A, dopo la faticosa salvezza al debutto nella massima serie, e proseguito con risultati importanti come l'approdo in Coppa Uefa con il sesto posto del campionato 2015-2016. Una crescita costante a livello societario che ha consentito al Sassuolo di non risentire troppo della retrocessione in serie B del 2024, dopo undici anni consecutivi in A, e di ritornare subito nella massima serie rimanendoci con un campionato più che positivo da neopromossa. L'ultima operazione gestita da Carnevali come dirigente del Sassuolo è stata quella della scelta del nuovo allenatore, al posto di Fabio Grosso passato alla Fiorentina. Una scelta caduta su **Alberto Aquilani** (foto), reduce da un grande campionato di serie B con il Catanzaro, condotto fino alla finale playoff poi persa di un soffio contro il Monza. Per lui si tratta di un ritorno in maglia neroverde, visto che, da calciatore, aveva giocato nel Sassuolo nel campionato 2016-17. Dopo ottimi risultati ottenuti con la Primavera della Fiorentina (tre Coppe Italia e due Supercoppe), Aquilani ha debuttato alla guida di una prima squadra nel Pisa, con un tredicesimo posto al termine del campionato di serie B 2022-23. Poi, dopo un anno di pausa, è tornato in panchina con il Catanzaro con i risultati che abbiamo già ricordato e facendo vedere anche un buon calcio. (foto dal sito www.sassuolocalcio.it)



COLLEZIONE
ANTI CRISI

-70%
RISPARMI
2.090€

890€

Divano 3 posti con 2 sedute relax elettriche in tessuto antimacchia.
Listino: ~~2.980€~~

DONDI ARREDA
DIVANI DAL 1958

Mod. LOTO
Misure: 196 x 94 x 97 cm

MODENA • Via Emilia Est, 1028 • Via Emilia Ovest, 952

Cuore Rosso

Il Carrello del Bollito

Vedete un po', voi geriatri del kers, di andarvene tutti a fare voto di silenzio! Perché quello a cui abbiamo assistito domenica a Barcellona è la prova provata che il Leone è ancora vivo. Sarà pure un po' Bollito (passati i 40 non lo si inizia a diventare solo in Formula 1...), ma adesso che il suo Carrello funziona a dovere, ecco che il ruggito del Leone conquista la Spagna!

E se fra due settimane in Austria **gli sviluppi della Ferrari**, che almeno una volta ogni decennio bisogna poi anche prenderci, si confermeranno funzionanti, allora potrebbe davvero esserci un po' di gusto, anche per chi è da troppo a digiuno.

Chi c'era nel 1996 ricorda ancora come fosse ieri, il mago della pioggia Schumacher partire malissimo al Montmelò, poi iniziare una rimonta bagnata dalla pioggia - un diluvio, non due gocce -, che lo portò per la prima volta sul gradino più alto del podio. Era il 2 giugno del 1996, Festa della Repubblica Italiana con le campane a carosello per la Nazionale Rossa e per il suo tedesco trionfante.

Domenica, **14 giugno 2026**, vedere il Leone ruggire e dominare, con mezzo e strategia (e pure un pizzico di fortuna, perché come diceva Lauda si guida col sedere), nonostante la virtual safety car non uscita proprio per Antonelli al momento giusto, vedere il Leone ruggire e dominare è stato un sogno

trasformato in splendida realtà. E non ce ne voglia Kimi da Bologna, ma oggi ritrovare quello "nostro" come secondo Inno che suona dopo quello del vincitore, non è una questione di ammirazione, ma è una roba di fede profonda che scalda il cuore.

Grazie Lewis, ti vogliamo Bollito così! Una squisitezza profumata a cui il ferrarista vero non rinuncia mai, e non solo a Natale o al ristorante. Ti vogliamo con un carrello rosso che funziona e con il gusto e il sapore della vittoria vera, quella di un campione che ha ancora tanto da raccontare in pista. E altro da scoprire: Schumi ha detto che non sei Campione del Mondo finché non vinci con la Ferrari, et c'api Luigi? (S/C)

PS: in coda, per non rovinare la festa. Ora **la banda Vasseur** deve capire molto bene su chi puntare, e Carletto-muretto sembra meno in bolla del Bollito. (foto da Ferrari Media Center)



Volley, notizie sotto rete

In gialloblu Russo, Jaeschke e Sil Meijs

Modena Volley sta completando la squadra da mettere a disposizione del nuovo coach Lorenzo Tubertini e la scorsa settimana ha messo a segno tre nuovi colpi di mercato. Sono arrivati il centrale siciliano **Roberto Russo**, lo schiacciatore americano Thomas Jaeschke e l'opposto olandese Sil Meijs. Russo, classe 1997, ha fatto il suo esordio in Superlega nel campionato 2018/19 con la maglia della Consar Ravenna. Dalla stagione 2019/20 fino alla scorsa, ha militato tra le file di Perugia dove ha conquistato numerosi trofei nazionali ed internazionali, tra i quali la Champions League 2026. Oltre all'esperienza nei club, Russo è un punto di riferimento per la nazionale italiana con cui ha conquistato due titoli mondiali nel 2022 e nel 2025 e ha partecipato alle Olimpiadi di Parigi.



Thomas Jaeschke (foto da Modena Volley) invece, nativo di Wheaton, nello stato dell'Illinois, si è fatto notare già ai tempi del college dove, con la maglia della Loyola Chicago, ha conquistato per due anni consecutivi, 2014 e 2015, il titolo della NCAA Division 1 e ha ottenuta la nomina di National Player of the Year. La sua carriera tra i professionisti, invece, è iniziata in Polonia con l'Asseco Resovia, squadra in cui ha giocato due stagioni. In Superlega è già stato dal 2017 al 2021, indossando le maglie di Verona e Milano. Successivamente si è diviso tra Turchia, Cina e Giappone. Jaeschke ha vestito a lungo la maglia della nazionale americana, militando stabilmente nella nazionale maggiore a partire dal 2015, e conquistando due medaglie di bronzo alle Olimpiadi nel 2016 e 2024, un oro nella Coppa del Mondo nel 2023 e 2 ori nella NORCECA Championship. Infine **Sil Meijs**, già a Modena nella stagione 2024/25 ma come palleggiatore, vi torna dopo aver perfezionato il cambio di ruolo e aver disputato in intera annata come opposto con la maglia del **VC Greenyard Maaseik**. Dal 2023, Meijs fa parte del roster della nazionale olandese, con la quale ha disputato un Mondiale, un Europeo e diverse edizioni della Volleyball Nations League: in quella attualmente in corso è stato confermato nei convocati con il ruolo di opposto.

COPIA GRATUITA € 0,052 | Editore: **VIVOMODENA**

Sede legale, Redazione, pubblicità e annunci: via Emilia Est, 402/6 - Modena | Tel. 059 271412 | Fax 059 3682441 Direttore Resp.: Giovanni Botti | e-mail: redazione@vivomodena.com | www.vivomodena.it | Diffusione gratuita in abitazioni, attività commerciali, edicole di Modena. Autorizzazione Tribunale di Modena n. 1604/2001 del 16/10/2001. Iscrizione al ROC 003814 | Stampa: Centro Servizi Editoriali srl - Stabilimento di Imola - Via Selice 187/189 - 40026 Imola (BO) Sede legale, Redazione, pubblicità e annunci: via Emilia Est, 402/6 - Modena | Tel. 059 271412 | Fax 059 3682441 Direttore Resp.: Giovanni Botti | e-mail: redazione@vivomodena.com | www.vivomodena.it | Diffusione gratuita in abitazioni, attività commerciali, edicole di Modena. Autorizzazione Tribunale di Modena n. 1604/2001 del 16/10/2001. Iscrizione al ROC 003814 | Stampa: Centro Servizi Editoriali srl - Stabilimento di Imola - Via Selice 187/189 - 40026 Imola (BO)

Unica Unipol

La migliore formazione per la tua protezione

Unica Unipol è la soluzione assicurativa che ti consente di racchiudere in un'unica polizza più coperture assicurative. Con **Unica Unipol** puoi assicurare i tuoi **veicoli**, la tua **casa**, la tua **salute**, i tuoi **amici a quattro zampe** e proteggerti dalle conseguenze di un **infortuni** o quando sei in **viaggio**.

Ti aspettiamo in Agenzia!

ASSICOOP
Modena&Ferrara SpA

Numero Verde
800-992220



Agenzie di **MODENA** e **FERRARA**

www.assicoop.com

Messaggio pubblicitario. Prima della sottoscrizione leggere i set informativi pubblicati sul sito internet www.unipol.it. Le garanzie sono soggette a limitazioni, esclusioni e condizioni di operatività e alcune sono prestate solo in abbinamento con altre.

Unipol

“Crescita frutto di una programmazione precisa”

Gian Lauro Morselli, patron di *Atletic CDR Mutina*, traccia un bilancio dopo il debutto in Eccellenza



L'Atletic CDR Mutina ha archiviato il suo primo campionato di Eccellenza con un bilancio positivo. Una stagione che ha consentito alla società di consolidarsi nella categoria e di confermare il percorso intrapreso negli ultimi anni, con la consapevolezza di chi preferisce costruire giorno dopo giorno, senza proclami. A commentare l'annata è il patron **Gian Lauro Morselli**, ceo dell'azienda Emiliana Serbatoi, che ammette come un rendimento di questo livello non fosse affatto scontato alla vigilia.

“Non mi aspettavo di fare un campionato così da neopromossa - spiega -. Abbiamo però mantenuto parte dell'ossatura della squadra che aveva conquistato la promozione. Era un gruppo costruito per vincere e si è comportato molto bene anche in Eccellenza. La squadra ha saputo adattarsi rapidamente a una categoria diversa, dimostrando carattere, organizzazione e continuità nel corso di tutta la stagione”.

Una crescita che è stata il frutto di **una programmazione precisa** e della capacità di non snaturare il lavoro svolto negli anni precedenti. La società, infatti, non ha voluto rivoluzionare l'organico dopo il salto di categoria, ma ha scelto di dare fiducia a gran parte dei protagonisti della promozione.

La dirigenza intanto è già al lavoro per il prossimo campionato. “Abbiamo mantenuto una base importante della squadra inserendo alcuni nuovi elementi di valore. Ci sono stati anche addii. Ragazzi come Gualdi, Gollini, Panzanato e Ognibene sono stati con noi per anni e salutarli non è stato semplice. A livello umano c'è un forte legame, perché insieme abbiamo condiviso tante soddisfazioni. Sono momenti che lasciano qualcosa, ma fanno

parte della vita di una società. La nostra idea è continuare a lavorare con equilibrio, passo dopo passo. L'Eccellenza è una categoria difficile: prima vengono l'organizzazione, il gruppo e la continuità quotidiana, poi si vedrà”.

Secondo Morselli, il segreto della stagione è stato **la compattezza dell'ambiente**. “Tutti hanno dato il loro contributo. La differenza l'ha fatta il gruppo, insieme al lavoro della società e dello staff. Penso al DS Pier Francesco Pivetti, a Matteo Di Bonaventura, a Fabio Chiarabini, a Gianluca Venturelli e a tutte le persone che hanno lavorato ogni giorno per la squadra. Siamo riusciti a mantenere tutti uniti e questo è stato fondamentale”.

Sul **settore giovanile**, il patron sottolinea il percorso in atto. “È un ambito seguito dal presidente Giovanni Maggi e dai suoi collaboratori. Al momento, forse, manca ancora un collegamento strutturato con la prima squadra, ma è un aspetto su cui la società sta lavorando. Sono convinto che creare una filiera sempre più efficace tra settore giovanile e prima squadra possa rappresentare un valore aggiunto”.

Chiediamo anche a Morselli **il rapporto tra l'Atletic Cdr Mutina e il Cittadella Vis Modena**: “Nessuna rivalità, ci mancherebbe. Con Paolo Galassini c'è un rapporto di grande amicizia e collaborazione. Insieme abbiamo condiviso anni importanti alla Rosselli Mutina e vinto diversi campionati. Le esperienze vissute insieme restano tra le più belle della mia carriera. Quando si parla di calcio modenese credo sia giusto valorizzare i rapporti e le collaborazioni piuttosto che alimentare contrapposizioni”.

Più complesso il rapporto con il calcio professionistico. “Col Modena non abbiamo collaborazioni particolari. Oggi è difficile arrivare ai giovani che escono dai vivai professionistici. Il mercato è cambiato molto e i procuratori sono sempre più presenti anche intorno ai ragazzi. È una questione che riguarda l'intero sistema calcio. È un cambiamento che personalmente faccio fatica a condividere, perché allontana un po' da quella dimensione più genuina che caratterizzava questo ambiente”.

Infine, un confronto **tra l'Eccellenza** di oggi e quella vissuta ai tempi della Rosselli Mutina, un'esperienza terminata nel 2018. “Allora era un ambiente più familiare. In pochi anni è cambiato profondamente. Il campionato resta bellissimo e molto professionale, ma tutto ciò che gira attorno è diverso. Oggi per competere servono organizzazione, strutture e competenze quasi da azienda. L'Eccellenza è diventata una categoria estremamente competitiva, nella quale ogni dettaglio può fare la differenza. Noi cerchiamo di farci trovare pronti”. (ph dalla pagina FB dell'Atletic Cdr Mutina)

di Fili.Pe.

Scegli il Mercato per i tuoi acquisti!

Lunedì 22 • 29 giugno

Lunedì 6 • 13 • 20 • 27 luglio

Domenica 21 giugno • 19 luglio



Modena Parco Novi Sad dalle 7.00 alle 14.00



www.consorzioilmercato.com



il Mercato

Si precisa che tutte le ricerche di personale sono rivolte ad ambo i sessi (L. 903/77).

LAVORO

OFFERTE

171 IMPIEGATI

RICCI&CASELLI CERCA UN TECNICO SOFTWARE richiesta esperienza software/reti, conoscenza Microsoft Office. Buone capacità relazionali e problem solving. Necessaria patente B. Offriamo contratto full-time, crescita professionale, formazione continua, auto aziendale e benefit. Sede: Modena e provincia. **Invia il tuo curriculum a: info@ricciecaselli.it**

DOMANDE

161 IMPIEGATI

IMPIEGATA amministrativa cerca lavoro sia full che part - time. Ha 37 anni di esperienza di contabilità generale, bilanci, centralino, ordini, DDT, attestati Canva, in-

glese e addetta alla logistica. **320-3013520**

168 VARI

COPPIA italiana si offre per pulizie condominiali. Massima serietà. **347-5872070**

ITALIANO cerca lavoro come aiuto pizzaiolo a Vignola e dint. **347-5872070**

RAGAZZA 23enne cerca lavoro come badante e per pulizie. Modena e prov. **328-7905058**

SIGNORA 56enne cerca lavoro per pulizie e stiro. A Modena. **331-4475623**

SIGNORA cerca lavoro come badante e per pulizie. Disponibile tutti i giorni, mattine, pomeriggi e notti. **388-7994839**

SIGNORA con esperienza cerca lavoro come aiuto cuoca, aiuto pasticceria, self-service, addetta mensa, cameriera ai piani, pulizie o badante. A Modena, purché serio. **349-1767322**

SONO munito di auto propria, ti posso accompagnare per visite mediche, cinema, teatro e svago, anche lunghi viaggi. Massima puntualità. **347-5872070**

169 ASSISTENTI ANZIANI & BABY SITTER

56ENNE cerca lavoro come badante 24 ore su 24 a Modena. Anche ad ore. Tanti anni di esperienza. **331-4475623**

PRESTAZIONI PROFESSIONALI

184 PRESTAZIONI VARIE

CLAUDIO svuota cantine, solai, garage e negozi. Compro oggetti vintage come lampade, lampadari ecc. **347-5414453**

187 LEZIONI PRIVATE

ISTRUTTRICE e assistente bagnante impartisce lezioni private di nuoto a Modena.

Lavora soprattutto con genitori e bimbi in acquaticità (0 - 5 anni). **347-7838565**

IMMOBILI

OFFERTE 108 ATTIVITA' COMMERCIALI

VENDESI licenza da parrucchiere. Negozio avviatissimo con un grande pacchetto clienti. Zona Scandiano, in ottima posizione. Per info telefonare. **366-9815974**

VENDESI

licenza da parrucchiere. Negozio avviatissimo con un grande pacchetto clienti. Zona Scandiano in ottima posizione. Per info telefonare **3669815974**

DOMANDE

113 ABITAZIONI IN AFFITTO

MODENESI padre e figlia cercano app.to arredato in centro storico. Periodo circa 2 anni. N. 2 came-

re da letto e n. 2 bagni. Gradita cantina. Spesa mensile di circa € 1300. **334-1556756**

VACANZE

MARE

122 CASE IN AFFITTO

PUGLIA zona Maldive del Salento - Torre Vado - Gallipoli - Otranto - Santa Maria di Leuca, affitto appartamenti per periodo estivo, anche settimanalmente. **360-996251**

MONTAGNA

132 CASE IN AFFITTO

AFFITTO PER BREVI PERIODI APPARTAMENTO zona Pavullo nel Frignano. Piano terra con portico esterno circondato da verde e campagna. Ideale per vacanze estive. Per info **366-9815974**

VEICOLI

OFFERTE 201 AUTO

500 GPL, color rosso, im-

matr. nel 2018. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

ALFA ROMEO TONALE, 1.6, diesel, CV. 130, km. 69.200, cm³ 1598, immatr. nel 2024. € 26.700. **City Auto 328-2044642**

AUDI A6, Avant, 40 TDI S, CV. 204, km. 0, cm³ 1968, elettrica - diesel, immatr. nel 2025. € 62.900. **City Auto 328-2044642**

BMW 520, TOURING, color bianco, immatr. nel 2020. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

BOXER furgone color blu, immatr. nel 2015. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

CUPRA FORMENTOR, 2.0 TDI DSG, CV. 150, km. 10.900, cm³ 1968, diesel, immatr. nel 2025. € 30.500. **City Auto 328-2044642**

DACIA DUSTER, Eco-G, CV. 100, km. 0, cm³ 999,

RADIO MODENA 90
solomusica italiana

RADIO MODENA 90

Carpi 88.200 MHz
Modena e provincia 90.000 - 102.000-107.400 MHz
Reggio Emilia e provincia 107.400 MHz

benzina - GPL, immatr. nel 2026. € 23.900. **City Auto 328-2044642**

DOBLO color bianco, immatr. nel 2016. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

DUCATO furgone color bianco, immatr. nel 2017. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

FIAT 600 Hybrid, CV. 110, km. 0, cm³ 1199, elettrica - benzina, immatr. nel 2025. € 24.400. **City Auto 328-2044642**

FORD FOCUS, EcoBoost, Hybrid, CV. 125, km. 80.000, cm³ 999, elettrica - benzina, immatr. nel 2023. € 14.900. **City Auto 328-2044642**

KIA Sportage, 1.6, TGD HEV, CV. 180, km. 0, cm³ 1598, elettrica - benzina, immatr. nel 2026. € 42.500. **City Auto 328-2044642**

MINI COOPER S, 2.0, Hype, CV. 192, km. 95.900, cm³ 1998, benzina, immatr. nel 2018. € 17.500. **City Auto 328-2044642**

MITSUBISHI ASX, 1.0L, CV. 91, km. 0, cm³ 999, benzina, immatr. nel 2026. € 19.400. **City Auto 328-2044642**

PANDINA CROSS, color verde, immatr. nel 2025. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

PEUGEOT 208, PureTech, CV. 100, km. 55.100, cm³ 1199, benzina, immatr. nel 2022. € 12.700. **City Auto 328-2044642**

YPSILON FIRE GPL, color bianco, immatr. nel 2020. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

VARIE

JAGUAR Type nera, cil. 4000, 8 cilindri, impianto GPL, cambio auto e se-

quenziale, maggio 2000, km. 131000, gomme 4 stagioni, batteria nuova. Disponibile per prova. € 4900. **340-2517990**

208 VEICOLI INDUSTRIALI E AGRICOLI

CARRETTA da giardino, dim. cm. 140 x 90, con apertura posteriore, a 2 ruote, con traino, in ottimo stato. **339-8443101**

CARRIOLA con serbatoio, avvolgi tubo e lancia. Per veleno. Annovi & Reverberi. **335-290325**

FALCIATRICE BCS701, con motore Lombardini, macchina funzionante. Privato cede. Prezzo da concordare. **373-5348518**

DOMANDE 214 MOTO

MOTO e ciclomotori vecchi, di tutti i tipi cross, regolarità, trial, vespe e cinquantini. Acquisto anche non funzionanti. Ritiro personalmente. Max serietà. **0525-79663 wa 333-4862950**

MERCATINO

OFFERTE

230 ABBIGLIAMENTO & ACCESSORI

SCARPE Diadora bianche, n. 37, da donna. **377-1271767**

STIVALETTI di pelle nera, alla caviglia, marca Nero Giardini, usati pochissimo, n. 37. € 20. **377-1271767**

VENDO: giacca invernale, da donna, tg. M, nera, con cappuccio, usata poco, prezzo da concordare e n. 2 vestiti estivi, tg. L, usati poco. **377-1271767**

VENDO: magliette, polo e camicia, nuove, mai indossate, ancora incel-

lofanate. Da uomo, tg. L. **348-9533114**

232 COLLEZIONISMO

LIBRI fumetti e riviste d'epoca, album figurine, almanacchi calcio, cartoline, francobolli, materiale cartaceo ed abbigliamento autografato di calcio, volley, Schumacher, Vasco e Diabolik. **389-5414377**

MONETE di tutta Europa, complete fino al 2025, Repubblica di San Marino ed anniversario del Papa. **333-8621907**

MONETE per collezionismo, italiane e straniere, datate dal 1800 al 2000, vendo e acquisto. **328-8373935**

STRATHISLA 21 anni 40°, distillato 7.11.1963, imbott. il 20.9.1985 da Gordon & McPhail in Elgin Scotland. **333-6455943**

VENDO: riviste anni '50 e '60, in buone condizioni, preferibilmente in blocco. Cartoline italiane ed estere, anni '70, '80, '90, 2000. Santini. **389-5414377**

235 DISCHI, AUDIO, VIDEO

AMPLIFICATORE rcf p.a. am5040 con 2 ingressi microfonici, ingresso aux, potenza 40 watt, uscite a 100 volt-70 volt 8-16 ohm. **338-7683590**

COPPIA di casse attive della DB, mod. cromo 10, casse usate ma perfettamente funzionanti, amplificatore digitale da 400 watt RMS effettivi, peso kg. 12. **338-7683590**

COPPIA di casse Montarbo, mod. NM250A, usato solo in studio, perfette a qualsiasi prova, 8 pollici. **339-3052855**

COPPIA di casse Attive, marca My Audio, mod. Lunar 10, n. 10 pollici,

n. 2 vie, watt 500. **339-3052855**

LETTORE DVD Philips, usato poco. **348-9533114**

MIXER Peecker Sound Ja8-N con 4 ingressi phono, 7 ingressi linea, 4 ingressi microfono e 3 uscite master indipendenti e separate, revisionato di recente. **338-7683590**

236 ELETTRODOMESTICI, CASALINGHI

BISTECCHIERA elettrica, in pietra naturale, da tavolo, cm. 30 x 40, Philips HP 3875, confezione originale. Nuova. Tel. ore serali. € 75. **339-6027239**

CONDIZIONATORE Ariston, su rotelle, verticale, con tubo flessibile, usato perfettamente, funzionante. **370-3704034**

VENTILATORE a colonna, con telecomando, h. cm. 110, girevole. **333-8621907**

240 LIBRI, RIVISTE, FUMETTI

ANNUARI, quadretti e libri Ferrari. Come nuovi. Tel. ore serali. **339-6027239**

FAN'S MAGAZINE giornali tipo sportivi, collezione intera di alcuni anni, dal 2013 al 2016. Praticamente regalati. **348-9533114**

242 OGGETTI VARI

DECESPUGLIATORE a scoppio STIHL FS 106, usato poco, completo di maschera e chiave. Tel. ore serali. **339-6027239**

FRESINO flessibile, 2800 giri, 380 w, con mobiletto a cassette. **335-290325**

MASCHERINE FFP2, confezioni da 20 pezzi ad € 4 a confezione e mascherine chirurgiche in confezioni da 50 pezzi ad

€ 2 a confezione. Tutte di produzione italiana, vendo a privati ed aziende. **328-8373935**

PER CESSATA ATTIVITA' di termo idraulica vendesi a metà prezzo attrezzature: macchina per saldare scarichi, girello per impianto a pavimento, piega tubi, pinzatrice, martelli pneumatici Hilti. **340-2517990**

PER CESSATA ATTIVITA' di elettrotermoidraulica vendesi a metà prezzo: tubi fusio aquatherm, tubi multistrato, tubo rame, rotoli fili per impianti elettrici e molto altro materiale. **340-2517990**

PROFUMI molto conosciuti, di diverse firme, confezioni da ml. 50 € 1 a confezione, vendo. **348-2801444**

TORNIO tipo professionale di una volta con anche utensili per lavorare il legno. **338-9547799**

VALIGIE con beauty case con rotelle più una medi a ed una grande. Tutte con rotelle, possono viaggiare in aereo. Mai usate. **333-8621907**

VASCA lavaggio pezzi meccanici, marca Eco-sol più altre di marca e dimensioni diverse. **335-290325**

243 ARREDAMENTO

CRISTALLO piano per scrivania o tavolo, mis. cm. 170 x 110 x 15 di spessore. Immacolato. **370-3704034**

244 ANTIQUARIATO

QUADRI di vari formati, artisti italiani e modenesi, con cornice o senza, a partire da € 10 l'uno. **348-2801444**

245 PERMUTE E SCAMBI
MONETE Euro in tagli

da € 2, € 1, € 0.50, € 0.20, € 0.10. Coniate per eventi commemorativi molti importanti della comunità Europea, Principato di Monaco, Città del Vaticano, San Marino. Italiane ecc. Vendo, compro e scambio. **328-8373935**

DOMANDE

252 COLLEZIONISMO

MANIFESTI pubblicitari, grandi, anni 50, di qualsiasi genere, solamente pubblicitari. **347-4679291**

MONETE italiane delle vecchie lire dal 1900 al 2000, in metallo e di carta. Quadri di vari artisti modenesi e nazionali come Covili, Mazzieri, Treccani ecc. Vendo e acquisto. **348-2801444**

OROLOGI Omega, Zenith Logines cronografi collezionista acquista anche da riparare. collezionistaomega@hotmail.com **393-5176156**

VECCHIE bottiglie di whisky, cognac e liquori di ogni tipo, compro. **338-7137488**

256 ELETTRODOMESTICI, CASALINGHI

AFFETTATRICE vecchia, rossa, a volano, di marca Berkel, cerco anche ferma da tanti anni e da restaurare, solamente da unico proprietario. **347-4679291**

MACCHINA DA CAFFE' da bar, vecchia, anni 50, tutta in acciaio, cerco che funzionava anche a gas, anche rotta. **347-4679291**

257 ELETTRONICA, HIFI, RADIO TV

COMPRO elettronica ed oggetti vintage: Hi-Fi, amplificatori, casse acustiche, lampade, lampadari ed oggettistica varia. **347-5414453**

MODENA BELCANTO FESTIVAL

MODENA
BELCANTO
FESTIVAL

16 SET
— 12 NOV

'26

16/09 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni | **anteprima festival**
musica **Georg Friedrich Händel**

IL CAMBIAMENTO ERA INCESSANTE

con **Enrico Pagano, Carmela Remigio, Raffaele Pe, Orchestra Canova**
Progetto per il Modena Belcanto Festival

25/09 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni | **serata inaugurale**
musica **Antonio Vivaldi**

LA COSTANZA TRIONFANTE

con **Federico Maria Sardelli, Valeria La Grotta, Cecilia Molinari, Orchestra Modo Antiquo**
prima assoluta in forma semiscenica

26/09 ore 17 | Galleria Estense Modena, Sala dei Veneti
musica **Claudio Monteverdi, Georg Friedrich Händel, Antonio Vivaldi**

KAMMERMUSIK N. 1

con **Mario Sollazzo**, allievi della **Modena Belcanto Masterclass**

26/09 ore 21.30 | Chiesa di San Carlo (MO)
musica **Igor Stravinskij, Maurice Ravel, Mauro Montalbetti**

A LENTE GRIDA

con **Mattia Dattolo, Angelica Disanto, Ensemble MOF**
prima assoluta | commissione Modena Belcanto Festival

ISEL (ELIZA BAGG)

prima italiana

27/09 ore 17.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni, Sala del Ridotto
Cristina Bersanelli

KATTIVISSIMI AND FRIENDS... ALL'OPERA

laboratorio per bambini dai cinque ai dieci anni

27/09 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni
musica **Giuseppe Verdi**

LETTERAMENTE VERDI

con **Alessandro Preziosi, Giampaolo Bandini, Massimo Mercelli**

30/09 ore 21 | Sala Truffaut (MO)
musica **Daniele Furlati**

MA L'AMOR MIO NON MUORE!

con **Daniele Furlati, Anna Trotta, Ensemble MOF**
diva-film con Lyda Borrelli. Musica dal vivo - commissione Modena Belcanto Festival

2/10 ore 20.30 | Teatro del Popolo, Concordia sulla Secchia (MO)
musica **Giuseppe Verdi**

VIVA VERDI

con **Balletto di Milano**

3/10 ore 17 | Palazzo ducale di Sassuolo, Salone delle Guardie
musiche da **Vincenzo Bellini a Leonard Bernstein**

KAMMERMUSIK N. 2

con **Linda Piana**, allievi della **Modena Belcanto Masterclass**

4/10 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni
musica **Giuseppe Verdi**

CONCERTO DI GALIA

con **Anna Pirozzi, Davide Massiglia, Filarmonica del Teatro Comunale di Modena**
dedicato a Mirella Freni

9/10 ore 20.30 | Chiesa di San Carlo (MO)
musica **Giovanni Maria, Giovanni e Antonio Maria Bononcini**

A CASA BONONCINI

con **Luca Giardini, Lucia Napoli, Ensemble Sezione Aurea**
300° anniversario della morte di Antonio Maria Bononcini

10/10 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni
Giuseppe Verdi

MESSA DA REQUIEM

con **Lidia Fridman, Valentina Pernozzoli, Giorgio Berrugi, Riccardo Zanellato, Aldo Sisillo, Filarmonica del Teatro Comunale di Modena, Coro Lirico di Modena, Giovanni Farina**
nell'anniversario della nascita di Giuseppe Verdi

11/10 ore 17 | Auditorium Pierangelo Bertoli (Sassuolo)
musica **Joseph Venceslao Köhler, Ernesto Köhler**

DALLA BOEMIA AL DUCATO DI MODENA

con **Hana Budisova, Michele Varriale**

12/10 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni

SPETTACOLO A CURA DELLA FONDAZIONE PAVAROTTI

nell'anniversario della nascita di Luciano Pavarotti

13/10 ore 20.30 | Teatro Comunale di Carpi (MO)
musica **Wolfgang Amadeus Mozart, Gioachino Rossini, Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini**

FILARMONIE FUTURE

con **Matteo Parmeggiani**, allievi della **Masterclass in canto lirico di Raina Kabaivanska, Filarmonica del Teatro Comunale di Modena**, allievi del **Conservatorio Vecchi-Tonelli**

17/10 ore 18 | Chiesa di Sant'Agostino (MO)
musica **Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Vincenzo Bellini, Pietro Mascagni**

LA PREGHIERA NELL'OPERA LIRICA

con **Luca Saltini, Corale Gioachino Rossini, Coro Città di Mirandola, Lucio Carpani**

17/10 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni, Sala del Ridotto
musica **Luciano Berio, Thomas Adès, Arvo Pärt, Kaija Saariaho, Domenico Turi**

LE MASCHERE ALLO SPECCHIO

con **Chiara Osella, Ensemble Forma Libera**

12/11 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni

CATERINA BARBIERI E FONTANAMIX ENSEMBLE

prima assoluta | commissione Modena Belcanto Festival | FontanaMIX



Vecchi-Tonelli

Biglietteria
Corso Canalgrande 85, Modena
Tel. 059 2033010

Info
biglietteria@teatrocomunalemodena.it
www.teatrocomunalemodena.it

