

GUALDI
motors

Viale G. Amendola 120
MODENA

GUALDIMOTORS.COM

vivo[®]

Il Settimanale di Modena e Provincia

AUTODEMOLIZIONI



Via Giardini, 1310/A - Baggiovara (Mo)
Tel. 059 510006 • info@righettidanilo.it

VENDITA RICAMBI
www.autodemolizionirighetti.it

N. 1094 di Vivo Modena del 24 giugno 2026 | PUBBLICITÀ E REDAZIONE: tel. 059 271412 | commerciale@vivomodena.com | e-mail: redazione@vivomodena.com

Seguici su:   

Il teatro rinnovato



Terminati i lavori al delle Passioni. Una seconda sala da 210 posti | A pagina 5

(ph Paolo Borghi)



Inserto Vivo Castelfranco
pag. 11



Curioso, tra scienza e teatro
pag. 8



Gialli, pareri e opinioni
pag. 19



REVISIONI **AUTO MOTO** **REVISIONI**

• **Revisioni Auto Moto, Scooter, Autocarri**
Siamo aperti dal lunedì al venerdì dalle 8,00 alle 18,00 orario continuato
Il sabato dalle 8,00 alle 12,00 solo su prenotazione

GSM Modena
Viale Caduti sul Lavoro, 39/a
Tel. 059 287000

www.gsmautorevisioni.com



IL RICAMBIO MODENA

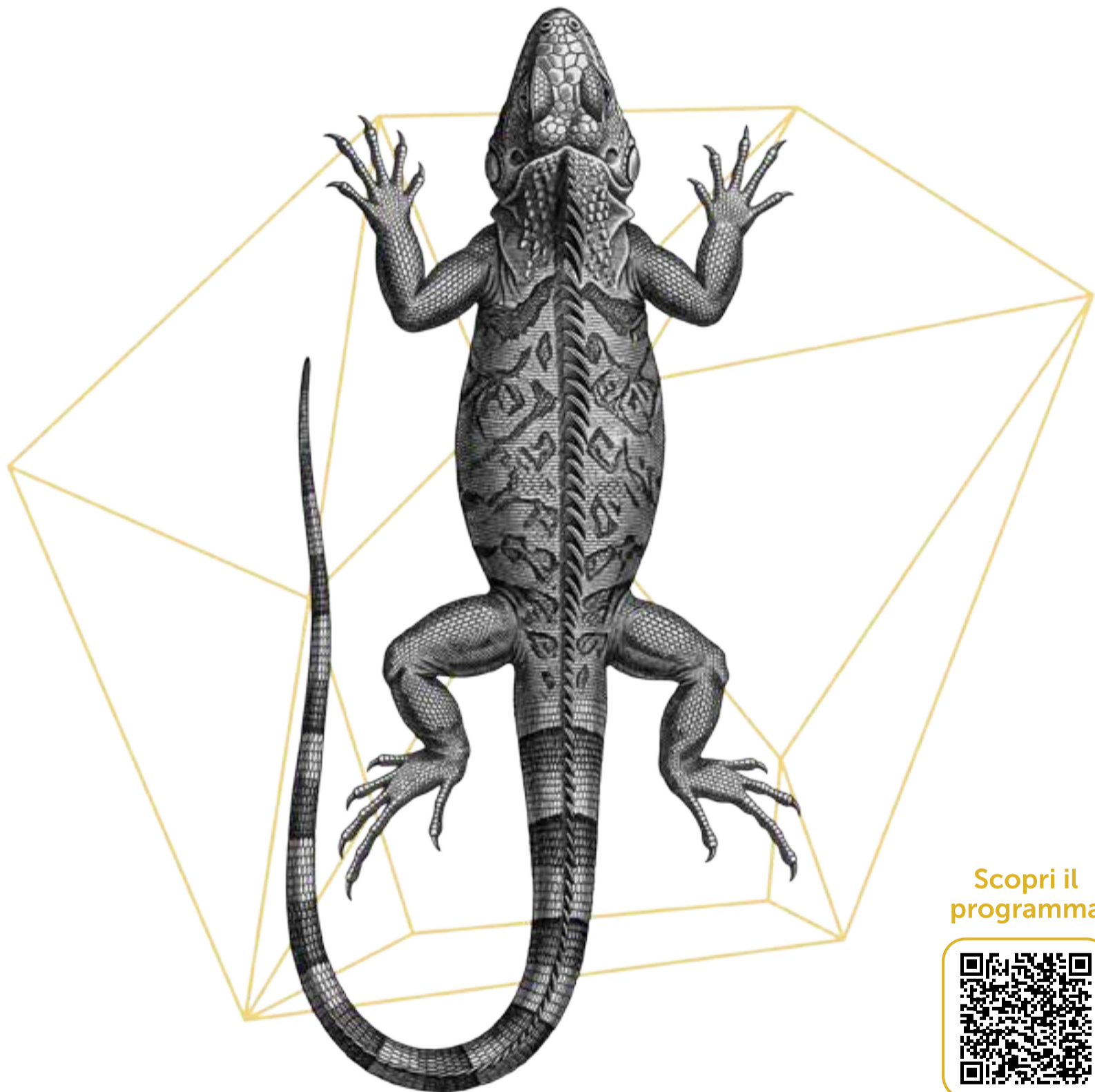
• **Ricambi Auto di tutte le marche Nazionali ed Estere**

Il Ricambio
Via Marinuzzi, 13 - Modena
Tel. 059 280786

www.ilricambiomodena.it

CURIOSO

DOMANDE, PERSONE, SCOPERTE



Scopri il
programma



A CURA DI FONDAZIONE DI MODENA E UNIMORE,
IN COLLABORAZIONE CON CODICE PRODUZIONI



Un'estate in equilibrio in centro

Quattro ordinanze comunali per conciliare svago, sicurezza e riposo



Modena affronta l'estate con un pacchetto di quattro ordinanze valide dal 19 giugno al 13 settembre, per governare la vita notturna nelle zone più frequentate del centro storico. L'obiettivo, dichiarato dal sindaco **Massimo Mezzetti**, è quello di mantenere un equilibrio tra il diritto allo svago e quello al riposo dei residenti, dopo mesi di confronto con associazioni di categoria, comitato degli esercenti e forze dell'ordine. Le misure intervengono su orari, rumore, sicurezza e vendita di bevande in vetro, temi che negli ultimi anni hanno alimentato un dibattito costante sulla convivenza notturna. La prima ordinanza riguarda i **negozi di vicinato** fino a 250 metri quadri situati in centro storico e aree immediatamente circostanti. Dovranno chiudere alle 20 e potranno riaprire solo dalle 4 del mattino successivo. È una misura già sperimentata nell'estate 2025 e durante il periodo natalizio, quando la riduzione delle segnalazioni e un miglioramento percepito della vivibilità avevano convinto

l'Amministrazione a riproporla. Il perimetro interessato va da viale Vittorio Veneto a viale Monte Kosica, da piazzale Risorgimento a via Nonantolana, fino a via Emilia Ovest. Le sanzioni previste vanno da 500 a 5000 euro, con la possibilità per il Questore di sospendere l'attività fino a quindici giorni in caso di doppia violazione in un anno. La seconda ordinanza interviene **sulle emissioni sonore**, uniformando lo stop alla musica e alla diffusione audio, sia interna sia esterna ai locali. Nei giorni feriali il limite scatterà dalle 23 alle 7, mentre nei prefestivi e il venerdì dalla mezzanotte alle 7. Anche in questo caso si tratta di un provvedimento che segue i risultati positivi del 2025, quando la diminuzione delle segnalazioni alla Polizia locale aveva confermato l'efficacia della misura senza compromettere l'attività economica. Il perimetro interessato comprende viale Berengario, largo Garibaldi, viale Fabrizi e viale Muratori. Restano escluse iniziative organizzate o autorizzate dal Comune, che potranno beneficiare

di deroghe specifiche. La novità più rilevante **riguarda via Gallucci e largo Hannover**, dove nelle serate di venerdì e sabato i locali che intendono restare aperti oltre la mezzanotte dovranno dotarsi di addetti ai servizi di controllo. La misura, frutto di un lavoro congiunto tra Prefettura, Comune, associazioni di categoria e forze dell'ordine, si inserisce nel quadro del Protocollo d'Intesa firmato lo scorso novembre per prevenire situazioni di rischio nelle aree della movida. L'elenco degli addetti dovrà essere comunicato alla Polizia locale entro le 12 del giorno stesso, pena una sanzione da 50 a 300 euro. L'ordinanza sarà in vigore dal 19 giugno al 3 agosto e poi dal 4 al 13 settembre. Le associazioni del commercio hanno inoltre presentato un progetto più ampio che prevede anche presidi sanitari di pronto intervento nei fine settimana, a conferma della volontà di rafforzare la sicurezza urbana nelle zone più frequentate. Infine, torna **il divieto di vendita** per asporto, somministrazione e detenzione **di bevande in contenitori di vetro** dalle 20 alle 7 nell'area del centro storico. Il provvedimento anticipa di due ore quanto già previsto dal regolamento di polizia urbana e mira a ridurre rischi per l'incolumità e situazioni di degrado nelle serate più affollate. Le sanzioni vanno da 77 a 462 euro per la vendita e da 50 a 300 euro per la detenzione, con possibilità di sequestro dei materiali. Anche questa misura rientra nel percorso di prevenzione avviato negli ultimi anni e conferma l'attenzione dell'Amministrazione verso la gestione degli spazi pubblici durante i mesi estivi. "Vogliamo una città dove chi vive il centro e chi lo frequenta per divertirsi possano convivere", ha dichiarato Mezzetti.

Le pattuglie "Nibbio" in città

Moto della Polizia di Stato in centro e parchi

Dal 17 giugno sono operative in città le pattuglie moto montate della Polizia di Stato, introdotte dal Questore di Modena **Lucio Pennella** per rafforzare il controllo del territorio durante l'estate. Le **"Nibbio"** presidiano il centro storico e le principali aree verdi con l'obiettivo di prevenire il crimine diffuso e di innalzare la sicurezza percepita, in un periodo dell'anno in cui la presenza di cittadini e visitatori aumenta sensibilmente. Il servizio si affianca al lavoro delle volanti, rendendo più capillare la presenza della Polizia nelle zone maggiormente frequentate e garantendo interventi più rapidi. Le moto permettono infatti di raggiungere con facilità aree pedonali, strade strette e vicoli del cuore cittadino, punti dove i mezzi tradizionali incontrano maggiori difficoltà di manovra. La loro agilità consente di coprire rapidamente **anche i parchi urbani**, che nelle serate estive diventano luoghi di aggregazione molto frequentati. Il potenziamento rientra nel piano estivo predisposto dalla Questura, che ha previsto un'attenzione particolare agli spazi pubblici più sensibili e alle aree verdi, con l'obiettivo di prevenire situazioni di degrado e aumentare la percezione di sicurezza. **L'impiego delle "Nibbio"** rappresenta così un tassello ulteriore nella strategia di presidio del territorio, pensata per rispondere alle esigenze della città nei mesi più intensi dell'anno e per garantire una presenza più visibile e immediata delle forze dell'ordine nei luoghi maggiormente vissuti dai modenesi.





gRaffi & impronte

BOUTIQUE ESCLUSIVA PER CANI E GATTI

VASTO ASSORTIMENTO
DI ALIMENTI, ACCESSORI, IDEE REGALO
PER CANI E GATTI E TANTE NOVITÀ!

Servizio di
Toelettatura - Dog & Cat sitting

seguici su Facebook e Instagram
www.graffieimpronte.it





SALDI
dal 4 luglio
SCONTI
su tantissimi
articoli
e accessori

Via Allegri, 199 - 41124 Modena - tel. 059 359959

Orari:

lunedì/giovedì dalle 9,00 alle 12,30 e dalle 16,00 alle 19,30
venerdì e sabato orario continuato dalle 9,00 alle 19,30
Chiuso la domenica

Vacanze in arrivo? Come evitare i ladri in casa

Alcuni consigli semplici, ma utili, per ridurre il rischio di brutte sorprese al ritorno dalle ferie



Evitare i social network. O, evitare accuratamente di postare fotografie, e continui aggiornamenti di stato sui propri profili personali al fine di non fornire alcun tipo di indicazione ai malviventi rispetto al fatto che non siamo in casa. Con le vacanze estive e i tradizionali fine settimana vacanzieri, si rinnovano le raccomandazioni e i consigli da parte delle forze dell'ordine per chi lascia la propria abitazione vuota. Si tratta di suggerimenti di sicura utilità che il cittadino, nell'euforia della partenza, spesso trascura.

"Sono consigli semplici, facili, ma che vanno seguiti con rigore per evitare brutte sorprese al rientro", dichiara **Roberto Butelli** (nella foto), segretario regionale Siulp (Sindacato italiano unitario lavoratori di polizia) e Ufficiale di Polizia Giudiziaria al Commissariato di Mirandola, che ha gentilmente offerto alcune utili delucidazioni a riguardo.

L'errore della condivisione in tempo reale "Sono tan-

te le persone - afferma - che per condividere esperienze e viaggi con gli amici, postano sui propri profili la meta delle vacanze che il più delle volte coincide esattamente con il periodo di assenza da casa. Questo desiderio si scontra però con una realtà insidiosa. Si tratta infatti di una serie di 'sviste' tecnologiche che possono diventare una sorta di passepartout per i ladri che non aspettano altro. Un conto è postare una foto ogni tanto, senza alcuna didascalia indicativa: d'altronde si è in viaggio ed è comprensibile voler conservare un diario digitale. Un altro conto, però, è specificare nei dettagli la partenza con giorni o orari specifici; alcuni utenti fanno addirittura il conto alla rovescia nei giorni precedenti. I malintenzionati sono diventati molto abili non solo a penetrare fisicamente in case, negozi e aziende, ma anche a navigare sui social media, pronti a carpire qualsiasi tipo di informazione per pianificare ed eseguire furti e razzie".

La psicologia del topo d'appartamento "A parte le gang specializzate - continua Butelli - i ladri preferiscono le case vuote. Il furto aggravato contempla infatti una pena inferiore ai quattro anni e niente carcerazione immediata, a differenza della rapina, che ha conseguenze penali. È pur vero, però, che le abitudini sbagliate continuano a persistere nonostante i ripetuti allarmi, come quella di uscire di fretta lasciando il cancello e le finestre socchiuse se non addirittura aperte. Questo comportamento fa sì che i ladri, che spesso si rivelano esperti acrobati urbani, entrino nelle case anche quando il proprietario è nelle vicinanze, magari intento a fare semplicemente due passi col cane la sera, scambiare quattro chiacchiere col vicino o coltivare l'orto dietro casa".

La rete del vicinato e i vecchi trucchi rimodernati Ora con la bella stagione, il controllo di vicinato raddoppia la sua indispensabilità. "Prima di partire per le vacanze, chie-

diamo ai vicini se possono svuotare la nostra cassetta della posta, in particolare dalla pubblicità. Se resta a lungo accumulata, rappresenta l'indizio visibile di un'abitazione vuota. Inoltre, sempre al vicino di casa, se si è in buon rapporto possiamo consegnare le chiavi. Lo stesso vale per un parente che abita poco distante: il compito sarà quello di aprire durante il giorno le finestre per dare alla casa la parvenza di essere vissuta. Sembra una cosa da poco, ma rientra tra le strategie più efficaci per scoraggiare eventuali furti".

"Un tempo - conclude Butelli - i ladri tenevano sotto controllo i movimenti dei residenti chiamando più volte a vuoto il telefono fisso. La mancata risposta era il segnale che non c'era nessuno e di conseguenza mettevano a segno il colpo. Oggi con l'avvento dei cellulari sono altri i segnali considerati interessanti dai predatori, e i profili social sono purtroppo in cima alla loro lista. Nei condomini, poi, vale esattamente la stessa identica cosa. Lo zerbino ad esempio, appoggiato alla porta in posizione verticale dopo le pulizie settimanali delle scale. Se resta in quella posizione per più giorni segnala chiaramente l'assenza del proprietario; vale la pena allora chiedere a un coinquilino di rimetterlo al proprio posto. Inoltre si stanno registrando "sopralluoghi" di alcuni ladri di notte ma anche di giorno, fanno un giro per dare un'occhiata alle serrature delle blindate, per capire su quale intervenire con più facilità. Per cui fare attenzione agli estranei in condominio e chiedere sempre se hanno bisogno, oltre a farsi vedere interessati su chi cercano: può essere un deterrente. Prestare poi attenzione (per quanto possibile) a rumori insoliti e/o movimenti sospetti. Insomma, non sono che pratici consigli di assoluto buon senso, utili ogni qual volta ci si allontana, da mettere in pratica per evitare brutte sorprese".

di Fili.Pe.

Scegli il Mercato per i tuoi acquisti!



Lunedì 29 giugno

Lunedì 6 • 13 • 20 • 27 luglio



Domenica 19 luglio



Modena Parco Novi Sad dalle 7.00 alle 14.00



www.consorzioilmercato.com



il Mercato

Il nuovo Teatro delle Passioni

Completato il recupero dell'ex Enel: c'è una sala grande da 210 posti



Il nuovo **Teatro delle Passioni** al Parco della Creatività è pronto a entrare in funzione. Con la conclusione del secondo stralcio di lavori nell'ex centrale Enel, Modena completa un intervento culturale di grande rilievo, restituendo alla città una sala teatrale da 210 posti e tutti gli spazi necessari alla produzione artistica. L'anteprima alla stampa si è svolta il 16 giugno, alla presenza dell'Amministrazione comunale, di Ert e dei progettisti, mentre la stagione 2026/2027 troverà casa qui dopo l'estate. Il progetto, realizzato da AeC Costruzioni con la progettazione di Politecnica e la dotazione scenotecnica firmata da Cavea Engineering, ha trasformato oltre 2.700 metri quadrati di archeologia industriale in un polo culturale contemporaneo. Il finanziamento è arrivato in larga parte dal Pnrr, con 6,8 milioni di euro, affiancati dal Fondo statale opere

indifferibili, dal milione della Fondazione di Modena e dai 2,7 milioni del Comune. L'intervento completa **il percorso avviato con il primo stralcio**, concluso nel 2023, quando era stata aperta la prima sala teatrale. Il cuore del nuovo complesso è **la sala da 210 posti**, accessibile dal foyer attraverso una hall secondaria. La platea, in legno e collocata su un piano inclinato per garantire una visibilità ottimale, è dotata di poltrone Frau in tessuto scuro e di posti riservati alle persone con disabilità. La tecnologia è uno degli elementi distintivi: il sistema a induzione magnetica permette la fruizione degli spettacoli anche a spettatori con ipoacusia o sordità, mentre **il palcoscenico** dispone di graticcia, soppalco laterale e attrezzature sceniche di ultima generazione. Dietro le quinte trovano spazio i camerini, ricavati nel volume di una tettoia preesistente, e **la torre impiantistica** che ospita uffici, sartoria, magazzini e locali tecnici. Una scala interna collega tutti i livelli fino al grande terrazzo che unisce il nuovo corpo al primo stralcio, completato con insonorizzazione e finiture. Accanto **all'edificio principale** è stato restaurato anche **il piccolo fabbricato** vincolato destinato alla foresteria, con due stanze doppie e ingresso autonomo per le compagnie impegnate nelle prove e negli spettacoli. Il recupero dell'ex Enel, approvato dalla Soprintendenza, ha mantenuto i caratteri originari dell'edificio industriale, integrandoli con soluzioni architettoniche contemporanee e con gli arredi tecnici necessari a rendere il teatro immediatamente operativo. Con questo intervento si completa **il Parco della Creatività**, un polo culturale che diventa ora pienamente funzionale e che Ert potrà utilizzare in tutte le sue potenzialità. Dopo l'estate, **il Teatro delle Passioni** tornerà così a essere uno dei luoghi centrali della vita culturale modenese, con una stagione che promette di valorizzare al meglio gli spazi appena restituiti alla città.

Parco della Creatività quasi completo

Ultimi interventi in corso nell'ex Amcm

La rigenerazione è ormai alle battute finali e **il recupero dell'ex Enel** rappresenta uno degli ultimi passaggi di un intervento che ha trasformato l'area tra **via Buon Pastore, via Sigonio e via Peretti**. Nel comparto trovano spazio il Laboratorio aperto, il Teatro delle Passioni, il Supercinema estivo rinnovato, una piazza, un parcheggio seminterrato e una palestra pubblica, oltre a nuove palazzine. **Il Laboratorio** aperto è stato il primo intervento, concluso nel 2018 con il recupero dell'ex Aem grazie ai fondi europei. Il Teatro delle Passioni deriva invece dal recupero dell'ex Enel, realizzato con contributi europei, fondi Pnrr e fondi della Fondazione di Modena. Resta da definire la sistemazione finale della Piazza dei Binari, in attesa della soluzione condivisa con chi vive il parco. L'intervento pubblico privato avviato nel 2021 ha già restituito alla città la piazza Panini, il parcheggio da 248 posti e la palestra Sigonio, mentre nelle aree cedute al privato sono sorti il supermercato, tre palazzine residenziali e nuovi edifici in costruzione.



MARGINI teloni



COPERTURE PER:
INDUSTRIA
AGRICOLTURA
TRASPORTO
LUNA PARK



MARGINI TELONI - Via Togliatti, 17 (Zona Ind.) - Guastalla (RE)
Tel. 0522 83.12.65 - Fax 0522 83.14.07
marginiteloni@gmail.com - www.marginiteloni.com

“Opera Aperta” a teatro

La nuova stagione di Storchi e Passioni all'insegna della pluralità



Quella che partirà il prossimo mese d'ottobre sarà una stagione speciale per i teatri modenesi di Emilia Romagna Teatro, in particolare per quello delle Passioni che si è ampliato dopo la fine del secondo stralcio dei lavori di riqualificazione (ne parliamo a pagina 5) e ha visto aggiungersi la Sala Grande di fianco a quella Piccola. “Opera Aperta” è il titolo che unisce gli spettacoli in cartellone, in omaggio ad Umberto Eco a dieci anni dalla sua scomparsa (era il titolo di uno dei suoi primi saggi), ma anche a voler rappresentare un teatro aperto, che mette in relazione poetiche, linguaggi, generazioni e pubblici diversi, riaffermando la pluralità come valore.

Al Teatro Storchi si partirà con *Le Baccanti* di Euripide (foto di Matilde Piazzi), dal 22 al 25 ottobre, nuova creazione del maestro greco Theodoros Terzopoulos per la prima volta in una versione al chiuso dopo il debutto estivo al Teatro Grande di Pompei e a Ostia Antica. Il Teatro delle Passioni, invece, inaugurerà la Sala Grande con la prima assoluta di *Viaggio a Hong Kong* con Sandro Lombardi, spettacolo che segna il ritorno a Modena di un'artista che ha con ERT un forte legame, Pascal Rambert (dal 23 al 25 ottobre e dal 30 ottobre al 1° novembre). Nel piano produttivo, tra i grandi della scena, Massimo Popolizio dirige e interpreta un fortunato testo di Alan Bennett, *La pazzia di Re Giorgio*, in un impegnativo allestimento con un

ricco cast; Fausto Russo Alesi debutta con un classico della letteratura russa, *Il cappotto* di Gogol'. Tra i debutti in prima assoluta di nuove produzioni e coproduzioni ricordiamo *Homo Sapiens LIVE SHOW* che prosegue la ricerca teatrale “tragicomica” di Mariano Dammacco e Serena Balivo; *Nuda preghiera*, lo spettacolo dal testo di Emilio Rentocchini, definito da Patrizia Valduga “il più grande poeta italiano contemporaneo” con Angela Malfitano e Paolo Musio diretti da Michelangelo Campanale; *Notturmo264* della giovane Anita Pomario che firma il suo esordio alla regia; e infine due lavori che guardano alle fasce più fragili, intrecciando creazione artistica e intervento sociale: *Abisso e Potere. Macbeth in forma di Danza Tragica* di Teatro dei Venti, nato da un percorso condiviso tra attori detenuti, professionisti e allievi della Compagnia, e *Sette Opere - Primo quadro* di Davide Iodice, il progetto partecipato ispirato all'opera *Le sette opere di misericordia* di Caravaggio. Fra le ospitalità, le sale accolgono grandi narrazioni civili e storiche intorno a miti e figure che vengono reinterpretate. È il caso di *Oscar* di Antonio Latella ispirato al personaggio dell'immaginario pop Lady Oscar, interpretato da Sonia Bergamasco; *Orlando furioso* di Ludovico Ariosto, nell'adattamento teatrale di Davide Livermore con un cast prettamente femminile fra cui Anna Della Rosa, Linda Gennari, Mariangela Graneli, Laura Marinoni; *Una delle ultime sere di Carnovale* di Goldoni con Natalino Balasso e Milva Marigliano, e *Non si sa come*, ultima opera compiuta di Luigi Pirandello con Franco Branciaroli. La scrittura di Stefano Massini è presente ne *Lo Zar* di cui è anche interprete e in *Donna non rieducabile* sull'assassinio di Anna Politkovskaja con Ottavia Piccolo. Tornano poi sui palchi di Modena Massimiliano Civica con il nuovo spettacolo *Quinto: Non Ucidere* ispirato al film *Broken Lullaby* di Ernst Lubitsch, e Iacasadargilla con *Escaped Alone* di Caryl Churchill, dopo il successo de *L'amore del cuore* della stessa autrice nella scorsa stagione. Infine, nel segno della trasmissione come pratica attiva e generativa, rinnovando il dialogo tra nomi affermati ed emergenti, prende avvio, da ottobre a maggio, la nuova rassegna *Infinita - paesaggi della danza*. E non mancheranno nemmeno gli appuntamenti per bambini e famiglie con *AiAiAi Pinocchio!* di Gruppo Ibrido / Artemis Danza e *Il principe Mezzanotte* di Alessandro Serra, progetto site-specific e tout public. La campagna abbonamenti ha già preso il via lo scorso 22 giugno, mentre la vendita dei singoli spettacoli partirà dal 10 settembre. Info: <https://modena.emiliaromagnateatro.com/>

In scena anche al Dadà e al Fabbri

Dieci spettacoli in entrambi i teatri

Anche il Teatro Dadà di Castelfranco e il Fabbri di Vignola proporranno cartelloni davvero interessanti, sempre all'insegna di “Opera Aperta”. Al Dadà sono programmati 10 spettacoli di cui 2 coproduzioni, e 8 ospitalità, in scena da novembre ad aprile. Apertura all'insegna delle sonorità africane con *Mbira* (foto di Carlo Carmazzi): due danzatrici, due musicisti e il regista Roberto Castello in uno spettacolo che intreccia danza, musica dal vivo e parola per indagare in modo festoso il rapporto fra cultura occidentale e africana.

Un omaggio a Renato Carosone e ai suoi grandi successi, risuona in *Renatissimo* di Enzo Decaro e Ànema, mentre nel segno della memoria, personale e collettiva, sarà lo spettacolo *Vorrei una voce* di Tindaro Granata costruito sulle canzoni di Mina, che diventano intenso strumento di racconto e libertà. La chiusura sarà affidata ad Alessandro Bergonzoni con *Arrivano i Dunque* (Avannotti, sole Blu e la storia della giovane Saracinesca) lo spettacolo in cui invita il pubblico a immaginare una nuova “Crealtà” e a interrogarsi sul mondo che scegliamo di raccontare. Dieci anche gli spettacoli in scena al Fabbri, da novembre ad Aprile. Il teatro vignolese sarà luogo di residenza per la creazione di due nuovi progetti: il primo firmato dagli Oblivion inaugura la stagione l'8 novembre, con il debutto in prima assoluta di *Win for life* con la regia di Giorgio Gallione, il nuovo musical che unisce satira, parodia musicale e talento teatrale. Virginia Raffaele, invece, sarà a Vignola per un lungo periodo per l'allestimento di *Bancál*, diretto da Federico Tiezzi, una delle personalità più autorevoli del teatro italiano. Si tratta di un lavoro che mette in scena il circo sgangherato e poetico dell'artista che diventa metafora comica e tenera del nostro tentativo di restare in equilibrio.



Una firma
per sostenere
le imprese
di prossimità.



Per città
più vive.



Per città
più accoglienti.



Per città
più sicure.

Firma online qui



Sostieni la proposta Confesercenti
per la rigenerazione urbana e commerciale.

Cinema all'aperto sotto casa

Proiezioni in parchi, quartieri, frazioni e la rassegna alla Villa d'Oro



tornerà protagonista giovedì 23 luglio con "Jojo Rabbit", e Portile venerdì 24 luglio con "Fantastic Mr. Fox", sempre diretto da Wes Anderson, prima della chiusura martedì 4 agosto alla polisportiva Forese Nord di Albareto con **"Little Miss Sunshine"** (foto), viaggio corale e irresistibile che sembra riassumere lo spirito stesso della rassegna.

Cinema sotto le stelle tutti i giovedì d'estate fino al 30 luglio anche **alla Polisportiva Villa d'Oro** con una programmazione che unisce la storia del cinema internazionale alla più attuale produzione cinematografica. *"Il circolo Arci Città Futura, insieme ad Arci Modena e con il patrocinio del Comune di Modena, organizza nel giardino della Polisportiva Villa d'Oro una rassegna cinematografica gratuita. Siamo partiti nel 2022 con l'idea di creare un cinema di quartiere aperto a tutta la città, accessibile a tutti e tutte, e siamo ormai alla quinta edizione"*, dichiara **Francesco Martinelli**, presidente di Città Futura.

Dopo il primo appuntamento del 18 giugno, la rassegna prosegue il 25 con il capolavoro di Ettore Scola, *C'eravamo tanto amati*, mentre il 2 luglio sarà il turno dello sconvolgente, e ormai cult, *Persona* di Ingmar Bergman. Si torna alla contemporaneità con le proiezioni di *The Apprentice* di Ali Abbasi (9 luglio) e *Il divo* di Paolo Sorrentino (16 luglio), per poi proseguire con il più attuale che mai *Taxi Teheran* di Jafar Panahi il 23 luglio. Infine, la rassegna cinematografica si chiuderà il 30 luglio con la proiezione del controverso cult *American Psycho*, ispirato all'omonimo romanzo di Bret Easton Ellis e girato da Mary Harron. All'inizio di ogni proiezione ci sarà **l'introduzione** di un giovane appassionato e studioso di Cinema che permetterà di contestualizzare l'opera dal punto di vista storico, sociale e della produzione del regista.

Tutte le proiezioni inizieranno alle 21.30, **con apertura dei cancelli** alle ore 21.00, e saranno senza prenotazione (fino ad esaurimento posti). L'ingresso è gratuito con tessera Arci con la possibilità di farla in loco al costo di 5 euro (tessera estiva valida fino a fine settembre 2026). **Città Futura** è un'associazione culturale affiliata ARCI fondata da giovani tra i 16 e i 35 anni nel 2020 con l'obiettivo di promuovere attività culturali e aggregative in città. Questa estate il circolo non solo propone un ampio cartellone di attività con iniziative culturali, talk, laboratori creativi per bambini e per adulti, ma dal 10 al 12 luglio organizza anche il *Crocetta Festival*: tre giorni di partecipazione e cultura con incontri con autori e attivisti, serate di musica dal vivo e attività culturali e aggregative.

Cosa c'è di meglio nelle calde sere d'estate di un bel film all'aperto sotto un cielo di stelle? E a volte per poter vivere questo tipo di emozione basta davvero scendere sotto casa, attraversare una piazza, fermarsi in un'arena improvvisata tra alberi, cortili e periferie. **"Connessioni urbane"**, una delle novità di questa estate modenese, ha anche una sezione cinematografica. Una rassegna di film, tutti ad ingresso libero, a cura di **Crispy Cinema Club** partita lo scorso 18 giugno, con un itinerario che attraversa quartieri e frazioni - da Albareto a Marzaglia, da Portile a San Damaso fino a Villanova - portando il grande schermo fuori dai luoghi consueti. Un viaggio che riprende venerdì 3 luglio alla polisportiva Union 81 di Portile con "Lady Bird" di Greta Gerwig, per continuare venerdì 10 luglio alla polisportiva Forese Nord di Albareto con "L'isola dei cani" di Wes Anderson. Martedì 14 luglio la rassegna approda alla polisportiva 4 Ville di Villanova con il film d'animazione "Coco", mentre mercoledì 15 luglio l'ex frantoio di Marzaglia ospita "Birdman", il film premiato con l'Oscar del messicano Alejandro G. Iñárritu. Ancora a Marzaglia, ma il 30 luglio, sarà la volta de "Il robot selvaggio", mentre San Damaso accoglierà due appuntamenti alla polivalente: il 22 luglio con "Hit Man - Killer per caso" di Richard Linklater e il 29 luglio con "Questione di tempo". Nel frattempo, Villanova

A santAgostino musica e attualità

Marianna Aprile, la Di Marco e Arminio

Proseguono gli appuntamenti di "santAgostino, una piazza per la cultura", la rassegna estiva che porta sul palco di piazza Sant'Agostino musica dal vivo, teatro, incontri con l'autore, cultura e attualità. Venerdì 26 giugno, alle 21.30, la giornalista **Marianna Aprile** (in foto) presenterà il suo libro **"La promessa"**, un incontro tra riflessione civile e racconto, per esplorare i temi al centro del volume e il loro impatto sull'attualità. Giornalista conduttrice assieme a Luca Telese, di inOnda, ogni domenica su La7, la Aprile è passata attraverso una lunga gavetta durante la quale ha scritto quasi ovunque. Fino al 2024 è stata caposervizio di "Oggi", dove ha firmato importanti esclusive. Ha cominciato a lavorare in tv come autrice e coconduttrice del talk politico di Rai 3 Millennium nel 2014. L'incontro avrà inizio alle 21.30. Sabato 27, invece, **Ginevra Di Marco e Franco Arminio** proporranno **"Il coraggio di essere fragili"**, un incontro tra musica e poesia che unirà la voce di Ginevra Di Marco ai testi di Franco Arminio, dando vita a uno spettacolo-concerto intenso sull'umanità fragile ma resistente, in cui la consapevolezza della propria vulnerabilità diventa atto di coraggio e resistenza. Ginevra Di Marco è una delle interpreti più autorevoli della musica folk e popolare italiana. Il suo ultimo album, **"Kaleidoscope"** (2025), ha vinto la Targa Tenco come miglior album di interprete. **"Il coraggio di essere fragili"** è proprio uno dei brani del disco e il suo testo è stato firmato dallo stesso Franco Arminio. Anche in questo caso lo spettacolo inizia alle ore 21.30.





CAF ACLI

Certe cose... è meglio farle in due!

Scopri tutti i nostri servizi su www.aclimodena.it

IL CAF ACLI È LA SCELTA GIUSTA!
Il CAF ACLI di Modena è il punto di riferimento per l'assistenza fiscale e le agevolazioni sociali. Accompagniamo persone, famiglie e aziende con consulenze personalizzate, soluzioni concrete e tariffe chiare. Anche per il tuo **730** scegli professionalità, attenzione e disponibilità.



 **Pratiche di Successione**

 **Modello 730 e modello UNICO**

 **Contratti di Locazione**

 **ISE/ISEE**

 **PARTITE IVA**
2026
REGIME FORFETTARIO

siamo a
MODENA tel. 059 270948
CARPI tel. 059 685211
SASSUOLO tel. 0536 811480
FIORANO tel. 0536 832177
FORMIGINE tel. 059 572054
NONANTOLA tel. 059 545161

 **ServiziAcliModena**

Scienza, teatro e divulgazione

Parte il 28 giugno "Curioso", rassegna di Fondazione e Musei Universitari



Scienza, teatro, divulgazione e riflessione sono il cuore del programma promosso da Fondazione di Modena e Unimore per i Musei Universitari: sul palco di piazza Sant'Agostino, a partire da domenica 28 giugno, la conoscenza prende forma e accompagna il pubblico attraverso voci di primo piano della cultura e della scienza contemporanea. In vista della futura apertura dei Musei Universitari tutto questo è "Curioso. Domande, persone, scoperte", il programma che si sviluppa in sei appuntamenti gratuiti dedicati ad alcuni temi centrali del presente: il rapporto tra esseri umani e ambiente, la salute, il cambiamento climatico, l'evoluzione, le trasformazioni tecnologiche e il ruolo della conoscenza come bene comune. Ad aprire il programma, domenica 28 giugno alle 21.30, sarà **Ilaria Capua** con "Salute circolare, un modo di pensare". Virologa e Senior Fellow of Global Health alla Johns Hopkins University, la Capua proporrà una lezione-spettacolo dedicata alla sa-

lute come sistema interconnesso, che tiene insieme esseri umani, ambiente e altre specie. Giovedì 2 luglio alle 21.30 sarà la volta di "Corpo, Umano", reading-spettacolo tratto dall'omonimo libro dello psichiatra e psicoanalista **Vittorio Lingiardi**. La drammaturgia è firmata da Gianni Forte e Vittorio Lingiardi, con la regia di Gianni Forte, la voce recitante di Federica Fracassi e la voce narrante dello stesso Lingiardi. Lo spettacolo attraversa scienza, arte, mito e letteratura, mettendo il corpo al centro di una riflessione sulla nostra identità, sulle relazioni e sulla vulnerabilità umana. Mercoledì 22 luglio alle 21.30 il programma proseguirà con "Meditazione sul clima", affidato a **Gabriele Vacis** e all'impresa sociale POEM. La proposta porterà in scena una riflessione performativa sulle sfide ambientali contemporanee, dando forma teatrale a uno dei grandi temi che attraversano il nostro tempo. Mercoledì 29 luglio alle 21.30 **Telmo Pievani** presenterà "Il delitto di Darwin", spettacolo di e con il filosofo della biologia ed evoluzionista. L'appuntamento racconterà una storia meno nota del padre dell'evoluzionismo, aprendo uno sguardo sul rapporto tra scienza, scoperta, conflitti culturali e immaginario collettivo. Mercoledì 2 settembre alle 21 **Alberto Mantovani** sarà protagonista di "Lezione di anatomia", un incontro dedicato al rapporto tra medicina, arte, ricerca e innovazione.

Domenica 6 settembre alle 21.00 **Andrea Pennacchi** chiuderà il ciclo con "Alieni in laguna", spettacolo dedicato agli equilibri fragili tra ambiente, biodiversità e cambiamento climatico. Il programma "Curioso. Domande, persone, scoperte" si intreccia con le serate di **Ago Off** e anticipa i contenuti che nei prossimi mesi, con le progressive aperture al pubblico del complesso del Sant'Agostino, animeranno gli spazi rinnovati e rifunzionalizzati dell'antico Ex Ospedale cittadino.

Una mostra su Paolo Andreani

Alla Galleria Verticale della San Carlo

E' visitabile fino al **24 luglio** e, dopo la pausa estiva, dal **24 agosto al 25 settembre**, presso la Galleria Verticale della Biblioteca San Carlo la mostra dedicata al contino **Paolo Andreani**, un allievo del Collegio tanto brillante quanto indisciplinato.

Figlio dell'alta nobiltà milanese e protetto dai duchi d'Este, Andreani, grazie alla sua passione per la fisica che lo portò a commissionare un pallone areostatico, vanta il primato di essere stato il primo italiano a pilotare una **mongolfiera**. Tuttavia, la sua vita in collegio fu accompagnata da una condotta ribelle, mossa dal desiderio di evadere da un luogo che amava, ma di cui mal sopportava la disciplina.

La mostra fa parte di "Educere", un programma di esposizioni, narrazioni e podcast curato dalla Fondazione e incentrato sui collegiali e i docenti che hanno segnato la storia e l'identità del Collegio San Carlo nel corso dei secoli. La mostra è visitabile dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 19. L'ingresso è gratuito. Per maggiori info vi rimandiamo al sito della Fondazione San Carlo: www.fondazione-sancarlo.it



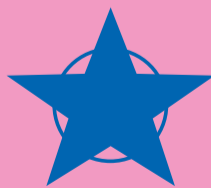
AGOSTO CHIUSI PER FERIE dall'8 al 23 agosto compresi

Orari: lun-ven dalle 7.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 19.00

sab dalle 7.30 alle 12.30

LA STELLA LAVANDERIA

di Goldoni Silvia



Via S. Faustino, 54 - 41124 Modena
Tel. 059 342252

**ANCHE IN TV
CANALE 73**



Yoga

**RADIO
BRUNO
ESTATE**

LUNEDÌ

6 LUGLIO CARPI

PIAZZA MARTIRI | H. 20.00

**PRESENTANO
ENRICO PAPI - NOEMI - ENZO FERRARI**

INGRESSO GRATUITO



BPER:

Gran Pavese

**SAMSUNG
Galaxy**



VOLVO



I trent'anni di Modenatur

Dal 25 al 27 giugno visite guidate gratuite alla scoperta del territorio



Modenatur compie 30 anni e desidera celebrare questo importante traguardo offrendo a cittadini e visitatori l'opportunità di partecipare gratuitamente a trenta esperienze alla scoperta del territorio modenese e delle sue eccellenze. **Modenatur** è un tour operator specializzato nell'incoming turistico che in trent'anni di attività ha contribuito a promuovere e commercializzare il territorio modenese come destinazione turistica, creando un'offerta fondata sulle grandi eccellenze locali: arte, cultura, enogastronomia, natura e motori.

Tra le trenta proposte, insieme al Museo Ferrari e alle diverse collezioni di auto storiche, alle visite di Palazzi storici e castelli della provincia, a trekking e passeggiate in aree naturali, c'è anche, sabato 27 giugno alle 16, la speciale visita guidata al **Museo della Figurina** che, in occasione dei vent'anni, propone il "Museo delle Meraviglie", con anche un approfondimento sull'omaggio a Giuseppe Panini "Collezionista di Passioni" e l'ingresso alla mostra "Figurati Modena".

Nella sua attività, Modenatur intesse relazioni con enti pubblici e privati, e da più di vent'anni gestisce l'**Ufficio Turistico di Modena**. Questo anniversario rappresenta un momento importante per guardare al percorso compiuto e per esprimere un sincero ringraziamento a tutti i soggetti partner che con il loro sostegno e il loro costante impegno, hanno contribuito in questi trent'anni alla crescita di Modenatur e alla valorizzazione del territorio modenese come destinazione turistica di eccellenza.

Ma vediamo il programma delle iniziative organizzate per questo anniversario. **Venerdì 26 giugno** sono previsti: l'ingresso al Museo Enzo Ferrari di Modena, la visita guidata al Museo Stanguellini (ore 15), il Maserati Factory Tour (15,30), la visita guidata alla Collezione Maserati Umberto Panini (16,30), il bike tour sulla Ciclovía del Mito e dintorni, con ingresso al Museo Ferrari di Maranello (ore 17) e l'ingresso al Museo Horacio Pagani di San Cesario sul Panaro).

Sabato 27 giugno sono in programma, tra gli altri appuntamenti: la salita alla Torre di Lavacchio (a Pavullo dalle 9,30), la visita guidata all'Abbazia di Nonantola, Museo Benedettino e Torre di Bolognesi (ore 10,30), la visita guidata al Borgo di Castelvetro (ore 11), il Modena city tour: lento e accessibile (ore 11), il trekking alle cascate del Bucamante (Serramazzone alle ore 14), la visita guidata al Palazzo Ducale di Sassuolo (15) e la pedalata sulla ciclabile ex ferrovia Sefta e sulla Ciclovía del Sole (Camposanto ore 17). **Domenica 28 giugno**, infine, sono previsti, tra gli altri, il trekking tra storia e memoria al Parco Santa Giulia di Palagano (ore 9,30), il bike tour tra Rosola e i Monti della Riva (Zocca, ore 9,30), le visite guidate al Palazzo Ducale di Modena (ore 11,20) (foto), Modena city tour (ore 15), al Castello di Spezzano (ore 15,30) e al Castello di Formigine (ore 17) e l'ingresso alla Casa Museo Luciano Pavarotti. Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti. Info: www.modenatur.it

A Levizzano la Sagra del Tortellone

In programma dal 29 giugno al 12 luglio

Si avvicina a grandi passi una delle feste enogastronomiche più apprezzate dell'estate nel nostro territorio. Stiamo parlando della tradizionale **Sagra del Tortellone "Luna nel Pozzo"** di Levizzano Rangone, frazione del comune di Castelvetro. L'edizione 2026 della festa andrà in scena tra gli ultimi giorni di giugno e le prime due settimane di luglio, per la precisione **da sabato 29 giugno a domenica 12 luglio**. Il cuore della manifestazione sarà naturalmente lo stand gastronomico aperto tutte le sere, dove è possibile degustare i celebri tortelloni tradizionali, serviti dai volontari della festa, con condimenti diversi.

Non mancheranno poi, come tutti gli anni, serate dedicate **alla musica**, con proposte che solitamente spaziano da concerti rock, a dj set, per non parlare delle **serate di ballo** per giovani e meno giovani. Levizzano Rangone è una piccola frazione immersa in un paesaggio tra i più incantevoli del nord Italia, fra le morbide colline preappenniniche colme di vigneti del Lambrusco Grasparossa. Un paesaggio perfetto per una sagra estiva. E il 12 luglio, in chiusura della festa, non mancherà **uno spettacolo pirotecnico**.



MERCATO delle BOUTIQUES

DELLA VERSILIA - FORTE DEI MARMI®

SERRAMAZZONI

5 LUGLIO

DALLE 9:00 ALLE 19:00
in centro storico



Seguici sulle nostre pagine social
www.consorzioversiliafortedeimarmi.it

ESSE DUE IMPIANTI SNC
di Scaramelli Stefano e C.

**Impianti elettrici civili
e industriali
idraulici industriali e
automazioni zootecniche**

Via Per Panzano, 18
41013 - Castelfranco Emilia (MO)
Tel: 059-922151
Cell: 335-1228674
e-mail: essedueimpiantisnc@outlook.it

vivo®

• Edizione di Castelfranco • Mensile •

ESSE DUE IMPIANTI SNC
di Scaramelli Stefano e C.

**Impianti elettrici civili
e industriali
idraulici industriali e
automazioni zootecniche**

Via Per Panzano, 18
41013 - Castelfranco Emilia (MO)
Tel: 059-922151
Cell: 335-1228674
e-mail: essedueimpiantisnc@outlook.it

Supplemento al n. 1094 di Vivo Modena del 24 giugno 2026 | PUBBLICITÀ E REDAZIONE: tel. 059 271412 | commerciale@vivomodena.com | e-mail: redazione@vivomodena.com

Seguici su:   

Castelfranco nei mesi d'estate

Un ricco programma di appuntamenti tra capoluogo e frazioni | A Pagina 13



Stazione, interventi
pag. 12



Cinema a Villa Boschetti
pag. 14



Nonantola nei mesi estivi
pag. 16

Progettazione, realizzazione e manutenzione **Giardini**

Con Ecogreen avrai a tua disposizione un team composto dai migliori esperti del settore per la **realizzazione a 360°** del giardino dei tuoi sogni.



335 5765954

www.ecogreen-giardini.it



Stazione, ora si cambia!

Interventi per trasformare lo scalo in un polo sicuro e senza barriere



La stazione ferroviaria di Castelfranco Emilia si appresta a cambiare volto. Rete Ferroviaria Italiana, società capofila del Polo Infrastrutture del Gruppo FS, sta portando avanti la riqualificazione strutturale e tecnologica dell'intero impianto. L'obiettivo dichiarato è quello di innalzare gli standard di comfort, sicurezza e, soprattutto, accessibilità per i tantissimi pendolari e viaggiatori che ogni giorno frequentano lo scalo lungo la direttrice Bologna-Piacenza. Il piano complessivo degli interventi si inserisce all'interno del più ampio Piano Integrato Stazioni promosso a livello nazionale da RFI. Questo programma mira a ridisegnare oltre seicento scali in tutta Italia, trasformando le stazioni medio-piccole da semplici punti di transito a veri e propri centri di servizi integrati, più connessi con il tessuto urbano circostante e pronti a rispondere alle sfide della mobilità sostenibile. Una parte dei lavori previsti dal progetto è già stata portata a termine. I passeggeri hanno potuto constatare il restyling completo che ha interessato il fabbricato viaggiatori, con un rinnovamento profondo

sia delle facciate interne ed esterne sia dei servizi igienici, ora totalmente riqualificati. Sul fronte dell'abbattimento delle barriere architettoniche, una delle novità più attese e rilevanti riguarda l'attivazione di tre nuovi ascensori. Questi impianti di ultima generazione hanno preso il posto delle vecchie piattaforme elevatrici, che negli ultimi tempi avevano mostrato frequenti problemi di funzionamento, creando disagi alle categorie più fragili dei viaggiatori. I nuovi ascensori, completamente videosorvegliati e collegati alla sala operativa centrale, garantiscono ora un accesso fluido e sicuro ai binari anche alle persone a ridotta mobilità o con passeggini e bagagli pesanti. A completare gli interventi per l'accessibilità si aggiungono l'adeguamento dei percorsi tattili a pavimento per ipovedenti e il totale rinnovo della linea gialla di sicurezza sui marciapiedi uno, due e tre. Infine, si è provveduto alla manutenzione e alla ritinteggiatura delle pensiline. I cantieri attualmente aperti si concentrano sul miglioramento tecnologico e degli spazi sotterranei. È in corso la sostituzione dell'illuminazione della stazione, che sarà convertita a tecnologia led a basso consumo energetico. Da poche settimane, inoltre, è scattata la fase operativa per il rinnovo strutturale del sottopasso e delle relative scale di accesso alle banchine. Quest'area vedrà la posa di nuove finiture in gres, percorsi tattili dedicati, moderni sistemi di illuminazione e avanzati impianti per il deflusso e la raccolta delle acque piovane, utili a prevenire disagi durante i fenomeni temporaleschi. Per limitare l'impatto sul servizio ferroviario, i lavori all'interno del sottopasso procedono per micro-fasi, in modo da lasciare sempre libero un corridoio per il transito dei passeggeri. Le attività più invasive sulla scalinata principale del piazzale esterno vengono invece eseguite solo di notte. La fine dei cantieri è programmata entro il 2026.

Carta d'identità cartacea addio

A Castelfranco il rinnovo su appuntamento

Dal prossimo 3 agosto la vecchia carta d'identità cartacea cesserà ufficialmente di avere validità, indipendentemente dalla data di scadenza. Per evitare di ritrovarsi improvvisamente senza un documento valido, i cittadini ancora in possesso del modello tradizionale dovranno affrettarsi a richiedere la nuova Carta d'Identità Elettronica. L'Anagrafe del Comune di Castelfranco, situata allo Sportello per il Cittadino di Corso Martiri 216, ha modificato le modalità di accesso per gestire l'inevitabile picco di richieste, attivando il servizio per il rilascio della Cie esclusivamente previo appuntamento. Per informazioni, supporto sulla documentazione e prenotazioni è possibile contattare i numeri di telefono dello Stato Civile 059959269, 059959384 oppure 059959325. Allo sportello occorrerà portare con sé la vecchia carta, la tessera sanitaria, una fototessera recente e 22,20 euro per il costo della pratica.



GELATERIA
Guicciardi



Castelfranco Emilia

Modena

Estate, divertimento e socialità

Cinema, musica, cultura e sport, appuntamenti tra capoluogo e frazioni



Entra nel vivo l'estate di Castelfranco Emilia, con un cartellone di eventi che animerà il capoluogo e le frazioni tra la fine di giugno e luglio. Un programma variegato che spazia dalla musica live al cinema sotto le stelle, passando per laboratori per bambini, sport, natura e imperdibili momenti culturali.

Cultura, musica e cinema all'aperto

Dopo l'avvio nei giorni scorsi mercoledì 24 giugno sarà il giorno delle "Lectture da brivido" per bambini alla Biblioteca "Lea Garofalo" e il concerto della Banda di Manzolino in Piazza Garibaldi. Il cinema all'aperto sarà uno dei grandi protagonisti: il "Cinetour sotto le stelle", curato dalle Parrocchie della Zona, proporrà i film d'animazione "Baby Boss" a Riolo (25 giugno), "Prendi il volo" a Cavazzona (1 luglio) e "Buffalo Kids" a Manzolino (15 luglio).

Non mancheranno i concerti in Piazza Garibaldi e Piazza della Liberazione: dal Soul Black Music (26 giugno) all'ener-

gia pop degli Orosound (4 luglio), fino alle note di Leo Sax (10 luglio), i New Condor con Valerio Frati (24 luglio) e il tributo a Vasco Rossi degli Strani Animalì (25 luglio). Per gli amanti del teatro, il 27 giugno Bosco Albergati ospiterà un suggestivo "Sogno di una notte di mezza estate".

Festival, Notte Bianca e sport

Il territorio si accende con le feste comunitarie. Dal 26 al 27 giugno a Recovato si terrà "Vacca che festa!", con street food e musica dal vivo. Venerdì 3 luglio sarà invece il turno della grande Notte Bianca lungo Corso Martiri con negozi aperti, spettacoli di bolle, le esibizioni delle scuole di danza e la diretta TV di TRC con Andrea Barbi. A Manzolino, dal 3 al 5 luglio, l'appuntamento è con "Manzolido", tra tornei sportivi e animazione sulla spiaggia. Sport protagonista anche a Piumazzo, presso l'Arcispazio, con il 17° Torneo di Beach Volley (dal 29 giugno al 3 luglio e dal 6 al 10 luglio), arricchito il 30 giugno dall'intervista al bicampione del mondo di volley Simone Anzani.

Bambini, natura e valorizzazione del territorio

I più piccoli avranno l'imbarazzo della scelta tra i laboratori di percussioni "Un parco di tamburi in movimento" al Parco Cà Ranuzza (25 e 30 giugno), lo spettacolo di burattini "La principessa rapita" (3 luglio) e i sabati di "Favole a merenda" al Parco La Stalla.

Gli amanti della natura e della storia potranno partecipare alle passeggiate naturalistiche all'Oasi Faunistica di Manzolino (il 27 giugno all'alba e il 17 luglio al tramonto) e alle visite guidate al cantiere e al giardino storico di Villa Sorra (27 giugno e 11 luglio, gratuite con prenotazione obbligatoria). Da segnalare infine l'aperitivo letterario dedicato al Premio Strega il 1° luglio e la sfilata amatoriale "Cani sotto le stelle" il 2 luglio in Piazza Aldo Moro.

Un'estate tutta da vivere, tra socialità e divertimento. Tutte le info su <https://www.comune.castelfranco-emilia.mo.it/>

Festa dell'Unità di Bosco Albergati

In programma dal 10 luglio al 3 agosto

Dal 10 luglio al 3 agosto 2026 torna la **Festa de l'Unità di Bosco Albergati**, a Castelfranco Emilia. Ricco il programma tra spettacoli, musica, attività per famiglie e iniziative dedicate agli animali. Per tutta la durata della manifestazione saranno attivi il Trenino in Tour, il Tiro con l'Arco, la Fattoria delle Coccole, il Regno dei Bambini e lo spazio del Mulino dei Gufi APS, oltre a quello degli stand gastronomici.

Grande attenzione anche al mondo animale con la presenza del Canile "Il Giovinetto" e la tradizionale Sfilata del Bastardino del 18 luglio. Dal 22 al 26 luglio sarà invece protagonista Mondo Cane ODV, mentre dal 29 luglio al 3 agosto arriverà l'area tematica "Alice in Goldenland".

La musica animerà ogni serata nello Spazio Giovani "Il Sottobosco" con tribute band e concerti dedicati a Lady Gaga, Queen, Cesare Cremonini, Bob Marley, Max Pezzali e molti altri. Parallelamente, la Dancing Arena Righi ospiterà spettacoli, serate danzanti e cabaret con ospiti come Dondarini e Dalfiume, Andrea Barbi e Marco Ligabue, Duilio Pizzocchi, oltre a eventi swing, tango e country. Un cartellone variegato che conferma la Festa di Bosco Albergati uno degli appuntamenti estivi di riferimento.



2R IMPIANTI
di RAZZINI LUCA

**PICCOLE RIPARAZIONI
INSTALLAZIONE
IMPIANTI IDRAULICI
E DI CONDIZIONAMENTO**

Via xxx della Resistenza, 57 - San Cesario s.P. (MO)
zinzella.luca@gmail.com

CELL. 3453410060

Cinema d'estate in Villa

A Villa Boschetti si entra nel vivo con i film per tutta la famiglia



Tim e Ted sono ormai adulti e si sono allontanati, ma si ritroveranno catapultati in una rocambolesca avventura. Assunti dalla BabyCorp e trasformati di nuovo in bambini grazie a una formula magica, i due dovranno infiltrarsi in una scuola d'avanguardia per sventare il piano di un misterioso professore che vuole scatenare una rivolta dei neonati contro i genitori. Una commedia brillante che affronta con ironia il valore profondo dei legami familiari. Il 2 luglio l'atmosfera si tingerà di avventura con un cult intramontabile: **"The Goonies"** (in foto). Diretta da Richard Donner su soggetto di Steven Spielberg, la pellicola del 1985 racconta le peripezie di un gruppo di ragazzini dell'Oregon che, per salvare il proprio quartiere dalla demolizione, si lancia alla ricerca del tesoro nascosto del pirata Willy l'Orbo. Tra passaggi segreti, trappole mortali e l'inseguimento da parte della banda di criminali dei Fratelli, il film celebra l'amicizia pura, il coraggio e lo spirito di squadra. Un capolavoro che incanterà i più piccoli e farà battere il cuore ai nostalgici degli anni Ottanta. La rassegna si chiuderà giovedì 9 luglio con **"Valentina"**, un'opera d'animazione poetica e di grande impatto visivo. Il film segue il viaggio emotivo e di crescita di una bambina determinata a superare i propri limiti personali e a inseguire i suoi sogni, affrontando con delicatezza tematiche universali come l'inclusione, l'autostima e la forza delle passioni. Una scelta raffinata che conclude un percorso artistico variegato ed emozionante. Gli organizzatori ricordano che l'ingresso è libero. Inoltre, per garantire lo svolgimento degli eventi anche in caso di instabilità meteorologica, la manifestazione non teme il maltempo: in caso di pioggia, le proiezioni si terranno nella Sala Grande della Villa. L'appuntamento è per ogni **giovedì sera**, per vivere la magia del grande schermo sotto il cielo stellato.

La rassegna estiva **"Cinema in Villa!"**, nell'ambito della manifestazione **"E...state in Villa!"** promossa dall'Associazione Le Contrade, entra nel vivo. Dopo il successo dei primi appuntamenti di giugno, l'arena all'aperto nella suggestiva Corte di Villa Boschetti si prepara a ospitare altre attese serate del cartellone 2026, pensato per unire grandi e piccini nel segno dell'intrattenimento. Ogni giovedì alle 21.00, il parco della storica dimora si trasforma in un salotto culturale a ingresso gratuito. Un'iniziativa che offre una vera esperienza di convivialità estiva, arricchita dai tradizionali pop corn delle Contrade, dal carretto dei gelati della Gelateria del Viale e da un punto bar nel parco. Il prossimo appuntamento è fissato per giovedì 25 giugno, con la proiezione di **"Baby Boss 2 - Affari di famiglia"**. Sequel della fortunata pellicola d'animazione DreamWorks, il film compie un salto temporale: i fratelli

Lo sportello "Il Cerchio di Alice"

Per il passaggio da medie a superiori

Il delicato momento del passaggio dalla scuola media alle superiori trova una nuova sponda di supporto a San Cesario. Da maggio è aperto **il Cerchio di Alice**, uno sportello gratuito di sostegno alla genitorialità ospitato nei locali di Villa Boschetti, in Corso Libertà 49. L'iniziativa, condotta dalla psicologa **Roberta Spaventa**, si propone come un cerchio di parola e di ascolto. Uno spazio libero da prenotazioni in cui i genitori possono confrontarsi, condividere dubbi e ricevere strumenti utili per accompagnare i figli e le figlie in questa fase evolutiva. Gli incontri si tengono **ogni mercoledì** dalle 16.00 alle 20.00, con la possibilità di gestire in autonomia l'orario di ingresso e di uscita. Gli organizzatori precisano che lo sportello non ha finalità di orientamento scolastico nella scelta del percorso di studi, ma mira esclusivamente a sostenere il benessere e la serenità delle famiglie durante questa complessa transizione della crescita.




**IDEAL
TETTO**

**LATTONERIA DI OGNI GENERE • IMPERMEABILIZZAZIONI
ISOLAMENTO TERMICO • TETTI IN LEGNO VENTILATI
RIFACIMENTO TETTI CIVILI ED INDUSTRIALI
SMALTIMENTO AMIANTO • PULIZIA GRONDAIE
INSTALLATORI PROFESSIONALI DI FINESTRE DA TETTO VELUX
SERVIZIO NOLEGGIO PARAPETTI RSS RIWEGA
CELL. 339.1368575**



**PREVENTIVI
GRATUITI**

**VIA DELL'ARTIGIANATO, 260 - SAN FELICE SUL PANARO (MO)
www.idealtettomodena.it - idealtetto@gmail.com**



AUTOMAZIONI CANCELLI E PORTE
PORTE DI GARAGES • PORTONI INDUSTRIALI • PORTE REI
SERRAMENTI TAGLIAFUOCO
SERVIZI MANUTENZIONE



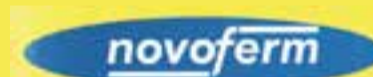
STOP
AI FURTI IN GARAGE

IL KIT ANTIEFFRAZIONE STOPPER PLUS
che protegge la serratura delle porte
basculanti in monolamiera
(comprensivo di cilindro di sicurezza
europeo rinforzato)

KIT ANTIEFFRAZIONE - PORTE BASCULANTI!

**Promozione
kit
STOPPER
PLUS**

**STOPPER
BALLAN**



Concessionari
per la provincia di Modena



PREVENTIVI GRATUITI

Via Torrazzi 113 Modena - Tel. 059.250177 - Fax 059.250128
www.alltecsnc.com - info@alltecsnc.com

Nonantola nelle sere d'Estate

Con Mario Tozzi all'Agrofestival e i grandi appuntamenti in piazza



primo piano spetta senza dubbio alla quarta edizione dell'Agrofestival in Partecipanza, che si terrà dal 26 al 28 giugno. Questa manifestazione, ormai appuntamento fisso per la valorizzazione del territorio e della sostenibilità ambientale, vedrà quest'anno la prestigiosa partecipazione del geologo e divulgatore scientifico **Mario Tozzi**. Reduce dal grande successo dell'ultima stagione del suo programma televisivo "Sapiens - Un solo pianeta", andata decisamente molto bene, Tozzi offrirà al pubblico un'importante occasione di riflessione e approfondimento sui temi caldi del cambiamento climatico, della tutela delle risorse naturali e del rapporto tra uomo e ambiente, declinati in un contesto storico e suggestivo come quello della Partecipanza Agraria. Il cartellone culturale si arricchisce ulteriormente il 27 giugno con l'inaugurazione della mostra "Filastin", un percorso espositivo di grande rilevanza sociale e artistica dedicato al celebre vignettista palestinese Naji Al-Ali. Attraverso lo sguardo pungente e la matita del suo celebre personaggio Handala, la mostra propone una narrazione visiva potente e drammatica, capace di stimolare il dialogo interculturale e la memoria storica. Il mese di luglio si apre poi all'insegna del grande cinema all'aperto sotto le stelle, curato con la consueta passione dal **NonantolaFilmFestival** nella cornice di Piazza Liberazione. Il salotto cittadino si trasformerà in una sala cinematografica sotto il cielo per due serate consecutive: si comincia il 2 luglio con la proiezione della pellicola "Nyumba", per proseguire il 3 luglio con il film "Il corpo". Due appuntamenti imperdibili per gli amanti della settimana arte che desiderano vivere le piazze del paese come luoghi di aggregazione e condivisione. Infine, a chiudere questa intensa tranne del programma estivo, il 9 e il 10 luglio le serate del centro storico saranno animate dalle note e dalle degustazioni di "Jazz and Wine" in via Roma.

Nonantola d'Estate propone un calendario ricco di eventi culturali, musicali e ricreativi promosso dal Comune di Nonantola insieme alle tante realtà che collaborano attivamente alla vita della comunità. Questa rassegna nasce dal lavoro condiviso e sinergico tra Officine Culturali, Museo di Nonantola, Centro Intercultura, CEAS Associato, Officine Musicali, Pro Loco Nonantola, Comitato Radioattiva, NonantolaFilmFestival, Comitato Fiera di Luglio, associazioni, volontari e aziende del territorio. Una vera e propria rete di cooperazione che dimostra la vitalità del tessuto sociale nonantolano, capace di esprimere una proposta variegata e di alto profilo, pensata per intercettare i gusti e gli interessi di un pubblico ampio e multigenerazionale. Tra i numerosi appuntamenti in programma dal 25 giugno al 15 luglio, un ruolo di

La pista Ciclabile Nonantola-Modena

I lavori in corso entrano nel vivo

Entrano nel vivo i lavori per la nuova **pista ciclabile tra Nonantola e Modena**, un'opera strategica per una mobilità sicura e green. Per consentire la tombinatura di un fossato sfruttando la chiusura delle scuole e il calo del traffico, sono state disposte importanti modifiche alla viabilità fino al 31 agosto 2026. Sulla via Provinciale Ovest (SP 255) è attivo un senso unico in direzione Nonantola, nel tratto tra via Gazzate e via Newton. Chi è diretto a Modena dovrà svoltare a destra in via Newton e seguire il percorso alternativo segnalato nella zona artigianale (via Copernico o via Leonardo da Vinci) per poi reimmettersi sulla Provinciale tramite via Gazzate. Modifiche anche per il **trasporto pubblico**: la fermata del bus sulla Provinciale è temporaneamente soppressa e spostata in via Copernico, all'altezza del civico 11. Cambiamenti necessari per consegnare presto alla comunità un collegamento moderno e sicuro.





AMMINISTRAZIONE CONDOMINIALE

TRASPARENZA, DISPONIBILITÀ, PROFESSIONALITÀ

Esempi di onorario per intero condominio

N.U. ABIT.	Risc. CENT.	Risc. AUTON.
15	€ 1200	€ 1050
20	€ 1600	€ 1400
30	€ 2400	€ 2100

VIA PELUSIA, 146/B - 41121 - MODENA

Cell: 059 875 4681 | domusgest.info
Email: amministrazione@domusgest.info

Devi vendere o affittare il tuo immobile? Ci pensiamo noi!
Domus Gest è anche **AGENZIA IMMOBILIARE**

DOMUS GEST IMMOBILIARE
VIA PELUSIA 146/B - MODENA

Email: info@domusgestimmobiliare.it
domusgestimmobiliare.it

Cell: 327 474 9087



Il disco della settimana

Kevin Morby - "Little Wide Open"

Texano di nascita, cresciuto nel Missouri e ora residente a Los Angeles, in California, dopo essere passato anche per New York, **Kevin Morby** è uno dei più interessanti rappresentanti del folk contemporaneo americano. Qualcuno forse lo ricorderà sul palco di un festival sempre attento alle nuove proposte di qualità come Arti Vive di Soliera dove è passato nel luglio del 2017. Da allora è cresciuto artisticamente, ha messo insieme nuove esperienze e collaborazioni e, a 38 anni, ha raggiunto la maturità e ha registrato il suo album più bello. Uscito a quattro anni dal precedente e già ottimo **This is a Photograph**, il nuovo **Little Wide Open**, ottavo capitolo della sua discografia, vede Morby affiancato da **Adam Dressner** dei National, che si occupa della produzione e aggiunge un retrogusto pop alle sue ballate, mai così introspettive e intense. A rendere ancora più interessante il disco c'è poi la presenza, come ospiti, di alcuni nomi importanti del cantautorato americano, da Lucinda Williams (che presta la sua voce per la lunga filastrocca *Natural Disaster*) a Justin Vernon, in arte Bon Iver. Il cantato soffuso e da narratore di Morby si sposa molto bene con una serie di canzoni a volte anche piuttosto lunghe (sette o otto minuti) basate su melodie abbastanza semplici, che si sviluppano

attraverso arrangiamenti misurati, ma allo stesso tempo intriganti e ricercati. Le prime canzoni del disco sono quelle maggiormente elaborate in chiave pop. L'iniziale *Badland*, ad esempio, ricorda i National più intimi e folk, con il raffinato tappeto sonoro che avvolge la chitarra e la voce di Morby, mentre *Javelin*, il primo singolo svelato in streaming, ha la struttura di certe cose dei Bonnie Light Horseman. La seconda parte del disco, invece, è più spostata verso il folk, come dimostra, ad esempio, la chitarra arpeggiata che apre la delicata *Bible Belt*, o il banjo e il violino che arricchiscono la già deliziosa *Dandelion*. Bellissima anche la conclusiva *Field Guide for the Butterflies*, avvolgente con il suo arrangiamento minimal. Tra i dischi migliori dell'anno. (GB)



Sicuro di voler cliccare?

Falsi siti di viaggio e finti servizi di recupero denaro

I criminali informatici affinano continuamente le proprie tecniche per colpire i cittadini. Tra le truffe più recenti segnalate emergono i **falsi siti di agenzie di viaggio** e le frodi che sfruttano il nome di **realità note nel settore della cybersecurity** per ingannare le vittime.

Nel primo caso, i truffatori realizzano siti web praticamente identici a quelli di agenzie realmente esistenti. Per apparire credibili arrivano ad aprire partite IVA, utilizzare recapiti telefonici che in passato erano associati ad attività legittime e pubblicare offerte particolarmente vantaggiose per vacanze, voli e soggiorni. L'obiettivo è convincere gli utenti a **effettuare prenotazioni e pagamenti online**. Una volta ricevuto il denaro, però, il servizio si rivela inesistente e la vittima scopre di essere

stata truffata.

Per evitare questo tipo di frode è fondamentale verificare sempre l'autenticità del sito attraverso canali ufficiali, diffidare di offerte troppo convenienti rispetto ai prezzi di mercato e non effettuare pagamenti senza aver controllato l'affidabilità dell'agenzia. In caso di dubbi, contattare direttamente l'azienda utilizzando i riferimenti presenti sui canali ufficiali. Un'altra truffa particolarmente insidiosa sfrutta invece il **nome di Cybersecurity Italia e dell'evento CyberSEC**. Attraverso WhatsApp, e-mail o telefonate, i cybercriminali contattano persone che in passato sono già state vittime di una frode, presentandosi come incaricati di fornire assistenza tecnica e consulenza per recuperare il denaro perduto. Dopo aver conquistato la fiducia dell'utente, i truffatori richiedono ulteriori pagamenti sostenendo che siano necessari per avviare pratiche di recupero fondi, sbloccare rimborsi o completare procedure amministrative.

Anche in questo caso la prudenza è essenziale. È importante **verificare ogni comunicazione** attraverso i canali ufficiali, non fornire dati personali o bancari e non effettuare versamenti richiesti da interlocutori non verificati. Se si ricevono messaggi sospetti, non interagire, e segnalare l'accaduto alla Polizia Postale.



COPIA GRATUITA € 0,052 | Editore: **VIVO PRESS**

Sede legale, Redazione, pubblicità e annunci: via Emilia Est, 402/6 - Modena | Tel. 059 271412 | Fax 059 3682441 Direttore Resp.: Giovanni Botti | e-mail: redazione@vivomodena.com | www.vivomodena.it | Diffusione gratuita in abitazioni, attività commerciali, edicole di Modena. Autorizzazione Tribunale di Modena n. 1604/2001 del 16/10/2001. Iscrizione al ROC 003814 | Stampa: Centro Servizi Editoriali srl - Stabilimento di Imola - Via Selice 187/189 - 40026 Imola (BO) Sede legale, Redazione, pubblicità e annunci: via Emilia Est, 402/6 - Modena | Tel. 059 271412 | Fax 059 3682441 Direttore Resp.: Giovanni Botti | e-mail: redazione@vivomodena.com | www.vivomodena.it | Diffusione gratuita in abitazioni, attività commerciali, edicole di Modena. Autorizzazione Tribunale di Modena n. 1604/2001 del 16/10/2001. Iscrizione al ROC 003814 | Stampa: Centro Servizi Editoriali srl - Stabilimento di Imola - Via Selice 187/189 - 40026 Imola (BO)

Bikini Tropicana FAMILY HOTEL

IL 1° VERO FAMILY VILLAGE ALL INCLUSIVE A LIDO DI SAVIO

- Colazione, pranzo e cena vista mare: cucina tipica e bevande ai pasti incluse.
- Open Bar dalle 8 alle 24 tutti i giorni: soft drinks, caffetteria, superalcolici, birra, gelati, granite
- Servizio Spiaggia: 1 ombrellone e 2 lettini a camera
- Wi-Fi gratuito in hotel e in spiaggia
- Animazione e divertimento per tutti
- Biciclette a disposizione

5% SCONTO CODICE VIVO26

+39 0544 949286
+39 388 3729620
info@bikinitropicana.it

v.le Adriatico, 32 - 48125
Lido di Savio RA Italia
www.bikinitropicana.it

AsSomodena s.r.l.

Via Monaco, 34 - 4122 Modena (MO)

ASSOMODENA SRL

- Corsi di formazione di accesso alla professione merci fino e oltre le 3,5 tonnellate (nazionale e internazionale), corsi ADR, Rinnovo CQC merci e formazione cronotachigrafo**
- PEC/SMARTCARD/SPID
Capacità finanziaria
Istanza recupero accise
Apertura ditte
Pagamento quote albo**
- Tenuta contabilità
Elaborazione cedolini paghe
Collaborazione con Associazione Provinciale trasportatori**

Contatti:
sito web: www.assomodena.it
mail: infoassomodena.it - corsieassomodena.it
Tel. 0593162411

NON LO SAPEVI?

Siamo a Modena e Rubiera,
ti offriamo un'ampia
selezione di piastrelle in grès
porcellanato, sanitari,
arredobagno e caldaie per
soddisfare ogni tua esigenza.

Prenota un appuntamento
presso i nostri showroom!

Chiama il 328 318 5316

Via Fratelli Rosselli 33 - Modena

Via per Salvaterra 18/a - Rubiera

www.sassuoloceramicaplus.it



Sassuolo Ceramica Plus

I Gialli di Galloppa. Cosa dicono i giornalisti del web



Paolo Vecchi
Distretto Gialloblu

La scelta di Galloppa ha sorpreso tutti. Dopo l'esonero di Sottit, la gente si aspettava un nome di grido e la ferma volontà della società di puntare subito al salto di categoria. Io comunque non sono preoccupato, gli allenatori del settore giovanile, a volte, sono molto più preparati di quelli esperti. E poi, al fianco di Galloppa è arrivato un ds di grande esperienza come Bonato, che ha fatto bene ovunque. Alla fine sarà importante

dare a Galloppa i giocatori giusti per poter proporre le sue idee di calcio propositivo, in particolare in attacco. Nella sua prima uscita come tecnico del Modena mi ha dato l'impressione di un ragazzo sveglio, umile, che sa perfettamente quello che viene a fare e non ha paura di farlo. Un ragazzo tranquillo e sereno. Il rischio di un secondo Paolo Bianco? Difficile da ipotizzare. Bianco partì bene poi, quando cominciò ad avere problemi con parte dei giocatori, ci rimase in mezzo, senza un grande appoggio da parte della società. Galloppa, invece, credo che avrà tutta l'assistenza della società, oltre a poter contare sull'esperienza di Bonato.



Federico Sabattini
Parlando di Sport

La scelta di Galloppa secondo me è una ripartenza a tutti gli effetti, al di là del fatto che Bonato abbia parlato di continuità. Non ho ben capito quali sono le reali ambizioni della società quest'anno, comunque la scelta di Bonato penso sia corretta. Una figura di esperienza come lui ci voleva. Ho maggiori dubbi su quella di Galloppa, un allenatore che ha fatto molto bene a livello giovanile, ma che potrebbe avere grossi problemi

alla sua prima esperienza in una prima squadra, e non ci sarebbe nulla di strano. E' anche vero che tanti allenatori non hanno avvertito affatto questo salto, vedi Chivu o lo stesso Abate. Galloppa mi è sembrato disponibile al dialogo, meno scorbutico di come apparvero Bianco o Sottit. Mi ha dato l'idea di un ragazzo con una gran voglia di far bene e pronto ad affrontare questa esperienza con umiltà. Il rischio di un Bianco 2? Secondo me c'è. Diversi tifosi non sono contenti di questa scelta. Si aspettavano un allenatore abituato a lottare ai vertici della B. Quindi il pericolo che piovano critiche alla prima sconfitta c'è.



Nicolò Caruso
Modenasportiva.it

Sinceramente non mi aspettavo l'addio di Sottit, alla fine secondo me ha pagato un girone di ritorno negativo, un playoff non giocato bene, ma soprattutto la troppa rigidità tattica. Per la verità non mi aspettavo nemmeno la scelta di un allenatore alle prime armi come Galloppa, ma evidentemente i Rivetti, come hanno detto sia Carlo che Silvio, consideravano il ciclo finito e avevano voglia di iniziare un nuovo progetto. Galloppa ha fatto benissimo

nelle giovanili della Fiorentina, ma sulla panchina di una prima squadra è un esordiente. Per questo probabilmente gli è stato affiancato un ds esperto come Nereo Bonato. Alla fine sarà molto importante il mercato che verrà fatto da qui in avanti. Il rischio di ripetere l'esperienza con Bianco? Ci può essere. Il Modena dovrà essere bravo a difendere Galloppa e a fare in modo che si ambienta nel modo migliore. A differenza di Bianco ha il vantaggio di essere già stato un giocatore gialloblu e un aiutino lo possono dare anche le opinioni da Firenze, dove molti lo avrebbero voluto come allenatore della prima squadra viola.



Gaia Ferri
Tuttomodenaweb.it

Il ds Bonato ha detto che loro vedono questo cambiamento come una prosecuzione naturale del progetto. Sinceramente, essendo rimasto Catellani anche se con un altro ruolo, lo vedo anch'io come un'evoluzione di ciò che è stato fatto negli ultimi anni, non credo che verrà snaturato nulla. Galloppa mi ha confermato l'idea che avevo di lui da calciatore, cioè di una persona di spessore, che ha un vissuto e un carattere che si possono conciliare col

mestiere dell'allenatore. Le sue capacità le scopriremo strada facendo. Una scelta rischiosa? Dal punto di vista sportivo sicuramente. La vedo però meno rischiosa rispetto a quella fatta con Bianco, la piazza mi sembra che lo abbia accolto meglio avendo già giocato nel Modena. Mi è parso anche una persona che si farà voler bene. Ci sarà da cambiare molto sul mercato, viste le sue idee tattiche, e il fatto che siano arrivati insieme Bonato, ds di esperienza, e Galloppa tecnico inesperto, forse è dovuto proprio al fatto di dover ricostruire la squadra. Secondo me questo mix di esperienza e freschezza potrebbe funzionare bene.

ARAGOSTA
seafood & pizza

Via Pia, 183, 41049 Sassuolo (MO)

Prenota allo 0536 805153
oppure tramite la nostra app
ARAGOSTAPP

INQUADRA IL QR CODE



E GUARDA IL MENÙ

**TUTTE LE NOSTRE SPECIALITÀ
DI MARE, LA NOSTRA PIZZA
NAPOLETANA CONTEMPORANEA
(ANCHE SENZA GLUTINE)**

WWW.ARAGOSTASASSUOLO.IT



Storie Gialloblu

1990, il Modena in Coppa elimina la Lazio di Zoff

13 settembre 1990, il Modena di Ulivieri, neopromosso in serie B, deve affrontare **la Lazio** nel ritorno del secondo turno di Coppa Italia. I canarini, reduci da una buona preparazione estiva e da un primo turno brillantemente superato contro la Reggina, hanno pareggiato la gara d'andata al Braglia 0-0, mettendo in difficoltà la squadra romana, sulla cui panchina è arrivato in estate **Dino Zoff**. Prima del ritorno dell'Olimpico, i Gialli hanno però debuttato in campionato nel peggiore dei modi (un 3-0 senza attenuanti ad Ascoli) e le attese per la trasferta di Coppa sono davvero basse. I tifosi sono quasi rassegnati a tornare da Roma con una goleda sul groppone. Le cose però vanno in tutt'altro modo. Il Modena, forse favorito dal non avere pressioni, gioca piuttosto bene e dopo soli due minuti è già in vantaggio. Sacchetti in contropiede brucia in velocità Soldà e serve un preciso pallone a **Bonaldi** che non ha difficoltà a battere Fiori. La Lazio, colpita a freddo, reagisce in maniera confusa e si rende pericolosa soltanto con un paio di conclusioni dalla distanza dell'uruguayano Sosa. Sono i canarini invece a sfiorare il raddoppio al 34' con un tiro da limite di Sacchetti che esce di pochissimo. Improvvisamente però, poco prima dell'intervallo, i biancazzurri trovano il pareggio. E' il solito Sosa, con una punizione magistrale da venti metri, a mettere il pallone all'incrocio dei pali. Si va al riposo sull'1-1 e la magia per i Gialli sembra finita. Nella ripresa, si pensa, la

Lazio dilagherà. E in effetti sono i romani ad avere subito due grandi occasioni, con il terzino Sergio e con lo stesso Sosa, ma il pallone, in entrambi i casi, esce di poco. A sorpresa è, invece, il Modena a tornare in vantaggio. L'attaccante **Brogi**, arrivato in estate, si libera di Bergodi, futuro tecnico gialloblu, e batte Fiori con una conclusione forte e precisa. La Lazio si disunisce e dopo soli sei minuti i Gialli segnano ancora. Punizione di **Pellegrini**, deviazione di Bacci e pallone alle spalle di Fiori. La partita è in ghiaccio e la squadra di Ulivieri riesce a condurre il risultato fino al 90', conquistando una qualificazione davvero insperata. (GB) (in foto il Modena 1990-91)



Cuore Rosso

Lewis and Wise

"A perdita d'occhio ci sono ombre che si avvicinano a me. E a coloro che ho lasciato indietro, volevo che sapeste". Sono le prime parole del testo di **"Old and Wise"**, Vecchio e Saggio, successore di Alan Parson Project. Vecchio e saggio come il Bollito col carrello, che quando il carrello funziona - e il Bollito ci ha messo tanto di suo per farlo girare bene, non ha ombre che gli si avvicinano a perdita d'occhio, ha fantasmi alle spalle. Ma lontani. Lewis and Wise, **Hamilton** e (è) Saggio. Quelli che ha lasciato indietro, in Spagna, adesso lo fanno. Il vecchio Re Luigi è tornato. O è stato solo un lampo rosso nel buio? Sarebbe di no, e per ora quelli che ha lasciato indietro a Barcellona se ne sono accorti.



Come pure altri piloti che hanno parlato, loro ne hanno sempre diritto. Il talento di **Antonelli** - leader del Mondiale con la Mercedes - non si discute, Hamilton è visto come il principale rivale al titolo 2026. Perlomeno secondo Renè Arnoux e Jacques Villeneuve. Secondo il francese, uno dei 41 piloti ad aver vinto almeno un GP con la Rossa, Hamilton è in grado di farsi carico della squadra, un vero campione. Troppi errori invece per **Leclerc** nelle ultime gare.

A parere di Villeneuve, che un Mondiale l'ha vinto contro Schumi, bisogna puntare su Hamilton, ovvero su qualcuno in grado di costruire. Secondo il canadese chi non ha dimostrato per tutto quello che ha avuto è il monegasco. Un altro bel muretto per Carletto! In rete, se non le avete ancora lette o sentite, trovate le parole dei due ex piloti, che in Spagna hanno valutato positivamente la crescita complessiva della Ferrari.

Adesso **la banda Vasseur** deve certificare la bontà della sviluppinna, a partire da domenica **in Austria**, alle 15 il GP in casa RedBull.

Perché come dicevano i latini - che di corse e cavalli erano esperti - verba volant, podio manent!

A chattare di Mondiale si fa presto, per portarlo a casa bisogna poi vincere. E Lewis, vecchio e saggio, le regole del gioco le conosce molto bene e le sta insegnando alla banda Vasseur. (S/C) (foto da Ferrari Media Center)

Unica Unipol

La migliore formazione per la tua protezione



Unica Unipol è la soluzione assicurativa che ti consente di racchiudere in un'unica polizza più coperture assicurative. Con **Unica Unipol** puoi assicurare i tuoi **veicoli**, la tua **casa**, la tua **salute**, i tuoi **amici a quattro zampe** e proteggerti dalle conseguenze di un **infortuni** o quando sei in **viaggio**.

Ti aspettiamo in Agenzia!

ASSICOOP
Modena&Ferrara SpA

Numero Verde
800-992220



Agenzie di **MODENA** e **FERRARA**

www.assicoop.com

Messaggio pubblicitario. Prima della sottoscrizione leggere i set informativi pubblicati sul sito internet www.unipol.it. Le garanzie sono soggette a limitazioni, esclusioni e condizioni di operatività e alcune sono prestate solo in abbinamento con altre.

Unipol

Rapid Nonantola, una stagione a due facce

La società di pallamano ha ottenuto ottimi risultati con i giovani. Difficoltà per la prima squadra



Si chiude con sentimenti contrastanti la stagione del **Rapid Nonantola**. Se da un lato la prima squadra ha dovuto fare i conti con diverse difficoltà, dall'altro il settore giovanile ha regalato grandi soddisfazioni, confermando la bontà del lavoro svolto negli ultimi anni e la qualità di un vivaio che continua a crescere.

La formazione guidata da **mister Manfredini** era riuscita a superare il primo turno del campionato conquistando il quarto posto in classifica, risultato che aveva consentito l'accesso alla seconda fase. Da quel momento, però, il cammino dei nonantolani si è fatto particolarmente complicato. Soltanto una vittoria nella seconda parte della stagione e nessuna reale possibilità di inserirsi nella lotta per le posizioni di ver-

tice. A pesare in maniera determinante è stata soprattutto la lunga serie di infortuni che ha colpito la rosa, privando la squadra di elementi importanti e rendendo difficile la continuità di rendimento e risultati.

Notizie incoraggianti invece **dal settore giovanile**, protagonista di una stagione di successi. In particolare hanno brillato **le formazioni Under 16 e Under 14**, entrambe capaci di raggiungere traguardi di prestigio. L'Under 16 ha chiuso al primo posto il proprio girone al termine di una fase iniziale molto equilibrata. I ragazzi allenati da mister Rizzello hanno saputo distinguersi per costanza e solidità, conquistando il primato con due giornate di anticipo rispetto alla conclusione della regular season. Nei playoff ad eliminazione diretta il Rapid ha poi su-

perato Ravarino con il punteggio di 35-28, staccando il pass **per le Final Four regionali** disputate proprio a Nonantola il 2 e 3 maggio.

Davanti al pubblico di casa i giovani nonantolani hanno prima superato il Rubiera in semifinale con un netto 40-29, per poi arrendersi nella finalissima al Faenza, vittorioso per 28-22. Un secondo posto comunque preziosissimo, che ha garantito alla Rapid una wild card per partecipare alle finali nazionali di categoria andate in scena tra Gaeta, Formia e Fondi dal 2 al 7 giugno.

Inseriti nel girone A, i nonantolani hanno ceduto all'esordio contro i campioni in carica del Merano, per poi riscattarsi con le vittorie contro Paese e Tavarnelle. Il secondo posto nel raggruppamento è valso l'accesso ai quarti di finale, dove la corsa si è interrotta contro il fortissimo Cassano, formazione che avrebbe poi conquistato lo scudetto nazionale. L'ottavo posto finale rappresenta comunque un risultato di grande valore e proietta il Rapid tra le migliori realtà italiane della categoria.

Straordinario anche **il percorso dell'Under 14 (in foto)**. La squadra ha dominato il proprio girone vincendo tutte le 18 partite disputate e conquistando con pieno merito il primo posto. Nei playoff è arrivato un netto successo per 39-21 contro Ferrara, che ha spalancato le porte della finale regionale organizzata a Nonantola il 23 e 24 maggio. Qui i giovani Under 14 hanno proseguito la

loro impressionante striscia vincente, superando il Ravarino in semifinale e l'Imola nell'atto conclusivo. Un successo che ha consegnato al Rapid il titolo regionale Under 14 e la qualificazione alla fase nazionale in programma a Misano dal 7 al 12 luglio.

A completare il quadro del vivaio nonantolano ci sono anche **l'Under 13** mista, vincitrice nel fine settimana del 6-7 giugno del torneo regionale Aics, e i gruppi **Under 11 e Under 9** impegnati nell'attività promozionale regionale. Un movimento che coinvolge quasi un centinaio di bambini e ragazzi, confermando **il Rapid Nonantola** come una delle realtà più solide e dinamiche della pallamano emiliana, capace di costruire il proprio futuro partendo dai più giovani.

*"Non possiamo che essere soddisfatti della stagione che sta terminando - afferma **Francesco Rizzello** Presidente del Rapid Nonantola - Anche se per fare un bilancio dobbiamo ancora aspettare le finali nazionali under 14 che si disputeranno dal 7 al 11 luglio prossimi. Abbiamo iniziato già a mettere le basi per la prossima stagione, confermando lo staff ed aggiungendo la categoria under 18. Avremo quindi serie B, under 18/Under 16 e Under 14 come categorie agonistiche e le formazioni Under 13/11/9 per il promozionale, oltre alla presenza nelle scuole per fare conoscere sempre più il nostro sport".*

di Fili.Pe.

RADIO MODENA 90
solomusica italiana

RADIO MODENA 90

Carpi	88.200 MHz
Modena e provincia	90.000 - 102.000-107.400 MHz
Reggio Emilia e provincia	107.400 MHz

Si precisa che tutte le ricerche di personale sono rivolte ad ambo i sessi (L. 903/77).

LAVORO

OFFERTE
171 IMPIEGATI

RICCI&CASELLI CERCA UN TECNICO SOFTWARE richiesta esperienza software/reti, conoscenza Microsoft Office. Buone capacità relazionali e problem solving. Necessaria patente B. Offriamo contratto full-time, crescita professionale, formazione continua, auto aziendale e benefit. Sede: Modena e provincia. **In via il tuo curriculum a: info@ricciecaselli.it**

DOMANDE
161 IMPIEGATI

IMPIEGATA amministrativa cerca lavoro sia full che part - time. Ha 37 anni di esperienza di contabilità generale, bilanci, centralino, ordini, DDT, attestati Canva, inglese e addetta alla logistica. **320-3013520**

164 PART TIME

DIPLOMATI ed automunita, disponibile a nuove proposte lavorative per alcune ore giornaliere. No pulizie, no badante e no per aprire partita iva. **389-8885660**

168 VARI

COPPIA italiana si offre per pulizie condominiali. Massima serietà. **347-5872070**

ITALIANO cerca lavoro come aiuto pizzaiolo a Vignola e dint. **347-5872070**

SIGNORA 56enne cerca lavoro per pulizie e stiro. A Modena. **331-4475623**

SIGNORA cerca lavoro come badante e per pulizie. Disponibile tutti i giorni, mattine, pomeriggio e notti. **388-7994839**

SIGNORA con esperienza cerca lavoro come aiuto cuoca, aiuto pasticceria, self-service, addetta mensa, cameriera ai

piani, pulizie o badante. A Modena, purché serio. **349-1767322**

SONO munito di auto propria, ti posso accompagnare per visite mediche, cinema, teatro e svago, anche lunghi viaggi. Massima puntualità. **347-5872070**

169 ASSISTENTI ANZIANI & BABY SITTER

56ENNE cerca lavoro come badante 24 ore su 24 a Modena. Anche ad ore. Tanti anni di esperienza. **331-4475623**

SIGNORA cerca lavoro come colf e badante di giorno e di notte. **327-0104086**

PRESTAZIONI PROFESSIONALI

184 PRESTAZIONI VARIE

CLAUDIO svuota cantine, solai, garage e negozi. Compro oggetti vintage

come lampade, lampadari ecc. **347-5414453**

187 LEZIONI PRIVATE

ISTRUTTRICE e assistente bagnante impartisce lezioni private di nuoto a Modena. Lavora soprattutto con genitori e bimbi in acquaticità (0 - 5 anni). **347-7838565**

VENDESI

licenza da parrucchiere. Negozio avviatissimo con un grande pacchetto clienti. Zona Scandiano in ottima posizione. Per info telefonare **3669815974**

IMMOBILI

OFFERTE
108 ATTIVITA' COMMERCIALI

VENDESI licenza da parrucchiere. Negozio avviatissimo con un grande pacchetto clienti. Zona Scandiano, in ottima posizione. Per info telefonare. **366-9815974**

DOMANDE

113 ABITAZIONI IN AFFITTO

MODENESI padre e figlia cercano app.to arredato in centro storico. Periodo circa 2 anni. N. 2 camere da letto e n. 2 bagni. Gradita cantina. Spesa mensile di circa € 1300. **334-1556756**

VACANZE

MARE

122 CASE IN AFFITTO

PUGLIA zona Maldive del Salento - Torre Vado - Gallipoli - Otranto - Santa Maria di Leuca, affitto appartamenti per periodo estivo, anche settimanalmente. **360-996251**

MONTAGNA

132 CASE IN AFFITTO

AFFITTO PER BREVI PERIODI APPARTAMENTO zona Pavullo nel Frignano. Piano terra con portico esterno circondato da verde e campagna. Ideale per

vacanze estive. Per info 366-9815974

VEICOLI

OFFERTE
201 AUTO

500 GPL, color rosso, immatr. nel 2018. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

ALFA ROMEO TONALE, 1.6, diesel, CV. 130, km. 69.200, cm³ 1598, immatr. nel 2024. € 26.700. **City Auto 328-2044642**

AUDI A6, Avant, 40 TDI S, CV. 204, km. 0, cm³ 1968, elettrica - diesel, immatr. nel 2025. € 62.900. **City Auto 328-2044642**

BMW 520, TOURING, color bianco, immatr. nel 2020. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

BOXER furgone color blu, immatr. nel 2015. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

Cedola annunci Vivo

COME FARE L'ANNUNCIO GRATUITO

Allo sportello **VIDEOPRESS** via Emilia Est, 402/6, **TUTTE LE MATTINE DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ 9,00-13,00 - CHIUSO AL PUBBLICO AL POMERIGGIO** - Compila in stampatello la cedola qui sotto e spediscila in busta a **VIDEOPRESS** via Emilia Est, 402/6 - 41124 Modena - Fax al n. **059/36.82.441** - Mail all'indirizzo: **annunci@vivomodena.com** - Gli annunci gratuiti saranno pubblicati per 4 settimane. **Nella misura massima di n. 3 annunci per persona.**

RUBRICHE A PAGAMENTO

• Alla nostra Sede in via Emilia Est, 402/6 Modena • Tramite Vaglia Postale intestato a: **Videopress Modena srl, via Emilia Est, 402/6 Modena**, inviando per fax al n. **059-3672441** la ricevuta del vaglia, il testo dell'annuncio, e tutti i dati personali.

Tutti i prezzi si intendono Iva inclusa.

PRESTAZIONI PROFESSIONALI

PRIVATI	1 Vivo Modena + 1 Tempo Carpi.....	€ 10,25
	4 Vivo Modena + 2 Tempo Carpi.....	€ 30,74
AZIENDE	1 Vivo Modena + 1 Tempo Carpi.....	€ 16,10
	4 Vivo Modena + 2 Tempo Carpi.....	€ 46,85

OFFERTE DI LAVORO - PRESTITI INVESTIMENTI - IMMOBILI AFFITTO/ VENDITA CASA VACANZE AFFITTO / VENDITA

PRIVATI	1 Vivo Modena + 1 Tempo Carpi.....	€ 30,74
	4 Vivo Modena + 4 Tempo Carpi.....	€ 92,23
AZIENDE	1 Vivo Modena + 1 Tempo Carpi.....	€ 38,06
	4 Vivo Modena + 4 Tempo Carpi.....	€ 143,47

RUBRICA INCONTRI 1 VIVO MODENA € 54, 17 - 4 VIVO MODENA € 49,78 CAD.

N.B. per la rubrica 'Incontri' è necessario presentare un documento di riconoscimento.

Testo dell'annuncio (MAX 25 parole) scritto in stampatello.

Nome: _____ Cognome: _____

Indirizzo: _____ Tel: _____

AVVISO AI LETTORI: l'editore non è responsabile per la qualità, provenienza e veridicità delle inserzioni. Lo stesso si riserva il diritto di rifiutare, modificare o sospendere un'inserzione a proprio insindacabile giudizio. L'editore non risponde per eventuali ritardi o perdite causati dalla non pubblicazione dell'inserzione per qualsiasi motivo. Non è neppure responsabile per eventuali errori di stampa. Gli inserzionisti dovranno rifondere all'editore ogni spesa eventualmente da esso sopportata in seguito a malintesi, dichiarazioni, violazioni di diritti, ecc., a causa dell'annuncio. Tutte le inserzioni relative a richieste od offerte di lavoro debbono intendersi destinate sia a personale maschile che femminile, ai sensi dell'art.1 della legge 9/12/77 n.903; E vietata la riproduzione parziale e totale di tutti i testi, le foto, i disegni riprodotti su questa edizione del giornale. Tutti i diritti sono riservati. AVVERTENZA: ai sensi degli artt.13-23 del D.Lgs. n.196/2003 (in materia di protezione dei dati personali), nonché ai sensi degli artt.13-14 del regolamento UE 679/2016 (GDPR) la informiamo che i Suoi dati, trattati sia manualmente che elettronicamente e per la finalità della pubblicazione della Sua inserzione, potranno essere comunicati a terzi nell'ambito dell'esecuzione contrattuale, saranno comunicati alle società che realizzano la stampa per nostro conto e saranno oggetto di diffusione in forza della pubblicazione nei nostri periodici e testate collegate della Sua inserzione. La parte sottoscrittore il presente ordine dichiara di avere ricevuto adeguate informazioni ai sensi di legge e ai sensi degli artt.13, 14,15, 16, 17,18-22 del regolamento UE N.679/2016 (GDPR); la parte sottoscrittore esprime il proprio consenso a che i suoi dati personali siano comunicati a terzi nell'ambito dell'esecuzione contrattuale. Titolare del trattamento dei dati raccolti è Videopress Srl Via Emilia Est n.402/6; l'informativa estesa è visionabile sul sito web "www.videopress.mo.it" e/o può contattare la società per la consegna alla sottoscrizione dell'ordine.

Per presa visione e accettazione. Data _____ Firma _____ Non si evadono ordini non firmati



L'onoranza funebre San Martino nasce dalla dedizione ed esperienza di Rino Casolari, da vent'anni nel settore funerario



REPERIBILITÀ 24 ore
335 5335959

Tariffe agevolate su Modena e provincia per cremazioni e operazioni cimiteriali

MODENA Strada Morane 278 (a fianco della farmacia comunale)
CORLO DI FORMIGINE (MO) Via Don Adelmo Martinelli 23
(ingresso di fronte alla chiesa a soli 5 minuti dall'ospedale di Baggiovara)
SASSUOLO (MO) Via Rometta, 61 (vicino all'ospedale)

www.onoranzefunebrianmartino.net

CUPRA FORMENTOR, 2.0 TDI DSG, CV. 150, km. 10.900, cm³ 1968, diesel, immatr. nel 2025. € 30.500. **City Auto 328-2044642**

DACIA DUSTER, Eco-G, CV. 100, km. 0, cm³ 999, benzina - GPL, immatr. nel 2026. € 23.900. **City Auto 328-2044642**

DOBLO color bianco, immatr. nel 2016. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

DUCATO furgone color bianco, immatr. nel 2017. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

FIAT 600 Hybrid, CV. 110, km. 0, cm³ 1199, elettrica - benzina, immatr. nel 2025. € 24.400. **City Auto 328-2044642**

FORD FOCUS, EcoBoost, Hybrid, CV. 125, km. 80.000, cm³ 999, elettrica - benzina, immatr. nel 2023. € 14.900. **City Auto 328-2044642**

KIA Sportage, 1.6, TGD HEV, CV. 180, km. 0, cm³ 1598, elettrica - benzina, immatr. nel 2026. € 42.500. **City Auto 328-2044642**

MINI COOPER S, 2.0, Hype, CV. 192, km. 95.900, cm³ 1998, benzina, immatr. nel 2018. € 17.500. **City Auto 328-2044642**

MITSUBISHI ASX, 1.0L, CV. 91, km. 0, cm³ 999, benzina, immatr. nel 2026. € 19.400. **City Auto 328-2044642**

PANDINA CROSS, color verde, immatr. nel 2025. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

PEUGEOT 208, PureTech, CV. 100, km. 55.100, cm³ 1199, benzina, immatr. nel 2022. € 12.700. **City Auto 328-2044642**

YPSILON FIRE GPL, color bianco, immatr. nel

2020. **Autofficina Cipolli & Baraldi Soliera. 059-567240**

VARIE

JAGUAR Type nera, cil. 4000, 8 cilindri, impianto GPL, cambio auto e sequenziale, maggio 2000, km. 131000, gomme 4 stagioni, batteria nuova. Disponibile per prova. € 4900. **340-2517990**

208 VEICOLI INDUSTRIALI E AGRICOLI

CARRETTA da giardino, dim. cm. 140 x 90, con apertura posteriore, a 2 ruote, con traino, in ottimo stato. **339-8443101**

CARRIOLA con serbatoio, avvolgi tubo e lancia. Per veleno. Annovi & Reverberi. **335-290325**

FALCIATRICE BCS701, con motore Lombardini, macchina funzionante. Privato cede. Prezzo da concordare. **373-5348518**

DOMANDE 214 MOTO

MOTO e ciclomotori vecchi, di tutti i tipi cross, regolarità, trial, vespe e cinquantini. Acquisto anche non funzionanti. Ritiro personalmente. Max serietà. **0525-79663 wa 333-4862950**

216 BICICLETTE

VECCHIE biciclette da corsa. Sono un appassionato di ciclismo. **338-4284285**

MERCATINO

OFFERTE

230 ABBIGLIAMENTO & ACCESSORI

SANDALI vari da donna n. 39. **328-2495381**

SCARPE Diadora bianche, n. 37, da donna. **377-1271767**

STIVALETTI di pelle nera, alla caviglia, marca Nero Giardini, usati pochissimo, n. 37. € 20. **377-1271767**

VENDO: giacca invernale, da donna, tg. M, nera, con cappuccio, usata poco, prezzo da concordare e n. 2 vestiti estivi, tg. L, usati poco. **377-1271767**

VENDO: magliette, polo e camicia, nuove, mai indossate, ancora incellofanate. Da uomo, tg. L. **348-9533114**

232 COLLEZIONISMO

LIBRI fumetti e riviste d'epoca, album figurine, almanacchi calcio, cartoline, francobolli, materiale cartaceo ed abbigliamento autografato di calcio, volley, Schumacher, Vasco e Diabolik. **389-5414377**

MONETE di tutta Europa, complete fino al 2025, Repubblica di San Marino ed anniversario del Papa. **333-8621907**

MONETE per collezionismo, italiane e straniere, datate dal 1800 al 2000, vendo e acquisto. **328-8373935**

STRATHISLA 21 anni 40°, distillato 7.11.1963, imbott. il 20.9.1985 da Gordon & McPhail in Elgin Scotland. **333-6455943**

VENDO: riviste anni '50 e '60, in buone condizioni, preferibilmente in blocco. Cartoline italiane ed estere, anni '70, '80, '90, 2000. Santini. **389-5414377**

235 DISCHI, AUDIO, VIDEO

AMPLIFICATORE rcf p.a. am5040 con 2 ingressi microfonici, ingresso aux, potenza 40 watt, uscite a 100 volt-70 volt 8-16 ohm. **338-7683590**

COPPIA di casse attive della DB, mod. cromo 10, casse usate ma perfettamente funzionanti, amplificatore digitale da 400 watt RMS effettivi, peso kg. 12. **338-7683590**

COPPIA di casse Montarbo, mod. NM250A, usato solo in studio, perfette a

qualsiasi prova, 8 pollici. **339-3052855**

COPPIA di casse RCF, mod. ART 400, amplificate, 800 watt musicali, 15 pollici. Vendo causa inutilizzo, perfettamente funzionanti. **339-3052855**

LETTORE DVD Philips, usato poco. **348-9533114**

MIXER Peecker Sound Ja8-N con 4 ingressi phono, 7 ingressi linea, 4 ingressi microfono e 3 uscite master indipendenti e separate, revisionato di recente. **338-7683590**

236 ELETTRODOMESTICI, CASALINGHI

BISTECCHIERA elettrica, in pietra naturale, da tavolo, cm. 30 x 40, Philips HP 3875, confezione originale. Nuova. Tel. ore serali. € 75. **339-6027239**

CONDIZIONATORE Ariston, su rotelle, verticale, con tubo flessibile, usato perfettamente, funzionante. **370-3704034**

VENTILATORE a colonna, con telecomando, h. cm. 110, girevole. **333-8621907**

240 LIBRI, RIVISTE, FUMETTI

ANNUARI, quadretti e libri Ferrari. Come nuovi. Tel. ore serali. **339-6027239**

FAN'S MAGAZINE giornali tipo sportivi, collezione intera di alcuni anni, dal 2013 al 2016. Praticamente regalati. **348-9533114**

242 OGGETTI VARI

DECESPUGLIATORE a scoppio STIHL FS 106, usato poco, completo di maschera e chiave. Tel. ore serali. **339-6027239**

FRESINO flessibile, 2800 giri, 380 w, con mobiletto a cassette. **335-290325**

MASCHERINE FFP2, confezioni da 20 pezzi ad € 4 a confezione e mascherine chirurgiche in confezioni da 50 pezzi ad € 2 a confezione. Tutte di produzione italiana, vendo a privati ed aziende. **328-8373935**

PER CESSATA ATTIVITA' di termo idraulica vendesi a metà prezzo attrezzature: macchina per saldare scarichi, girello per impianto a pavimento, piega tubi, pinzatrice, martelli pneumatici Hilti. **340-2517990**

PER CESSATA ATTIVITA' di elettrotermoidraulica vendesi a metà prezzo: tubi fusio aquatherm, tubi multistrato, tubo rame, rotoli fili per impianti elettrici e molto altro materiale. **340-2517990**

PROFUMI molto conosciuti, di diverse firme, confezioni da ml. 50 € 1 a confezione, vendo. **348-2801444**

TORNIO tipo professionale di una volta con anche utensili per lavorare il legno. **338-9547799**

VALIGIE con beauty case con rotelle più una medi a ed una grande. Tutte con rotelle, possono viaggiare in aereo. Mai usate. **333-8621907**

VASCA lavaggio pezzi meccanici, marca Eco-sol più altre di marca e dimensioni diverse. **335-290325**

243 ARREDAMENTO

CRISTALLO piano per scrivania o tavolo, mis. cm. 170 x 110 x 15 di spessore. Immacolato. **370-3704034**

244 ANTIQUARIATO

QUADRI di vari formati, artisti italiani e modenesi, con cornice o senza, a partire da € 10 l'uno. **348-2801444**

245 PERMUTE E SCAMBI

MONETE Euro in tagli da € 2, € 1, € 0.50, € 0.20, € 0.10. Coniate per eventi commemorativi molti importanti della comunità Europea, Principato di Monaco, Città del Vaticano, San Marino. Italiane ecc. Vendo, compro e scambio. **328-8373935**

DOMANDE

252 COLLEZIONISMO

MANIFESTI pubblicitari, grandi, anni 50, di qualsiasi genere, solamente pubblicitari. **347-4679291**

MONETE italiane delle vecchie lire dal 1900 al 2000, in metallo e di carta. Quadri di vari artisti modenesi e nazionali come Covili, Mazzieri, Treccani ecc. Vendo e acquisto. **348-2801444**

OROLOGI Omega, Zenith Logines cronografi collezionista acquista anche da riparare. collezionistaomega@hotmail.com **393-5176156**

VECCHIE bottiglie di whisky, cognac e liquori di ogni tipo, compro. **338-7137488**

256 ELETTRODOMESTICI, CASALINGHI

AFFETTATRICE vecchia, rossa, a volano, di marca Berkel, cerco anche ferma da tanti anni e da restaurare, solamente da unico proprietario. **347-4679291**

MACCHINA DA CAFFE' da bar, vecchia, anni 50, tutta in acciaio, cerco che funzionava anche a gas, anche rotta. **347-4679291**

257 ELETTRONICA, HIFI, RADIO TV

COMPRO elettronica ed oggetti vintage: Hi-Fi, amplificatori, casse acustiche, lampade, lampadari ed oggettistica varia. **347-5414453**

MODENA BELCANTO FESTIVAL

MODENA
BELCANTO
FESTIVAL

16 SET
— 12 NOV

'26

16/09 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni | **anteprima festival**
musica **Georg Friedrich Händel**

IL CAMBIAMENTO ERA INCESSANTE

con **Enrico Pagano, Carmela Remigio, Raffaele Pe, Orchestra Canova**
Progetto per il Modena Belcanto Festival

25/09 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni | **serata inaugurale**
musica **Antonio Vivaldi**

LA COSTANZA TRIONFANTE

con **Federico Maria Sardelli, Valeria La Grotta, Cecilia Molinari, Orchestra Modo Antiquo**
prima assoluta in forma semiscenica

26/09 ore 17 | Galleria Estense Modena, Sala dei Veneti
musica **Claudio Monteverdi, Georg Friedrich Händel, Antonio Vivaldi**

KAMMERMUSIK N. 1

con **Mario Sollazzo**, allievi della **Modena Belcanto Masterclass**

26/09 ore 21.30 | Chiesa di San Carlo (MO)
musica **Igor Stravinskij, Maurice Ravel, Mauro Montalbetti**

A LENTE GRIDA

con **Mattia Dattolo, Angelica Disanto, Ensemble MOF**
prima assoluta | commissione Modena Belcanto Festival

ISEL (ELIZA BAGG)

prima italiana

27/09 ore 17.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni, Sala del Ridotto
Cristina Bersanelli

KATTIVISSIMI AND FRIENDS... ALL'OPERA

laboratorio per bambini dai cinque ai dieci anni

27/09 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni
musica **Giuseppe Verdi**

LETTERAMENTE VERDI

con **Alessandro Preziosi, Giampaolo Bandini, Massimo Mercelli**

30/09 ore 21 | Sala Truffaut (MO)
musica **Daniele Furlati**

MA L'AMOR MIO NON MUORE!

con **Daniele Furlati, Anna Trotta, Ensemble MOF**
diva-film con Lyda Borrelli. Musica dal vivo - commissione Modena Belcanto Festival

2/10 ore 20.30 | Teatro del Popolo, Concordia sulla Secchia (MO)
musica **Giuseppe Verdi**

VIVA VERDI

con **Balletto di Milano**

3/10 ore 17 | Palazzo ducale di Sassuolo, Salone delle Guardie
musiche da **Vincenzo Bellini a Leonard Bernstein**

KAMMERMUSIK N. 2

con **Linda Piana**, allievi della **Modena Belcanto Masterclass**

4/10 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni
musica **Giuseppe Verdi**

CONCERTO DI GALIA

con **Anna Pirozzi, Davide Massiglia, Filarmonica del Teatro Comunale di Modena**
dedicato a Mirella Freni

9/10 ore 20.30 | Chiesa di San Carlo (MO)
musica **Giovanni Maria, Giovanni e Antonio Maria Bononcini**

A CASA BONONCINI

con **Luca Giardini, Lucia Napoli, Ensemble Sezione Aurea**
300° anniversario della morte di Antonio Maria Bononcini

10/10 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni
Giuseppe Verdi

MESSA DA REQUIEM

con **Lidia Fridman, Valentina Pernozzoli, Giorgio Berrugi, Riccardo Zanellato, Aldo Sisillo, Filarmonica del Teatro Comunale di Modena, Coro Lirico di Modena, Giovanni Farina**
nell'anniversario della nascita di Giuseppe Verdi

11/10 ore 17 | Auditorium Pierangelo Bertoli (Sassuolo)
musica **Joseph Venceslao Köhler, Ernesto Köhler**

DALLA BOEMIA AL DUCATO DI MODENA

con **Hana Budisova, Michele Varriale**

12/10 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni

SPETTACOLO A CURA DELLA FONDAZIONE PAVAROTTI

nell'anniversario della nascita di Luciano Pavarotti

13/10 ore 20.30 | Teatro Comunale di Carpi (MO)
musica **Wolfgang Amadeus Mozart, Gioachino Rossini, Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini**

FILARMONIE FUTURE

con **Matteo Parmeggiani**, allievi della **Masterclass in canto lirico di Raina Kabaivanska, Filarmonica del Teatro Comunale di Modena**, allievi del **Conservatorio Vecchi-Tonelli**

17/10 ore 18 | Chiesa di Sant'Agostino (MO)
musica **Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Vincenzo Bellini, Pietro Mascagni**

LA PREGHIERA NELL'OPERA LIRICA

con **Luca Saltini, Corale Gioachino Rossini, Coro Città di Mirandola, Lucio Carpani**

17/10 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni, Sala del Ridotto
musica **Luciano Berio, Thomas Adès, Arvo Pärt, Kaija Saariaho, Domenico Turi**

LE MASCHERE ALLO SPECCHIO

con **Chiara Osella, Ensemble Forma Libera**

12/11 ore 20.30 | Teatro Comunale Pavarotti-Freni

CATERINA BARBIERI E FONTANAMIX ENSEMBLE

prima assoluta | commissione Modena Belcanto Festival | FontanaMIX



Vecchi-Tonelli

Biglietteria
Corso Canalgrande 85, Modena
Tel. 059 2033010

Info
biglietteria@teatrocomunalemodena.it
www.teatrocomunalemodena.it

