

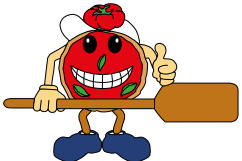
GUALDI
motors

Viale G. Amendola 120
MODENA

GUALDIMOTORS.COM

vivo

Il Settimanale di Modena e Provincia


ARTURO
pizzeria

4 FORNI A LEGNA
via Paganelli, 8 - Modena
059/450157
(vicino al cinema Victoria)
CHIUSO IL MARTEDÌ

N. 1103 di Vivo Modena del 30 settembre 2026 | PUBBLICITÀ E REDAZIONE: tel. 059 271412 | commerciale@vivomodena.com | e-mail: redazione@vivomodena.com

Seguici su:   

Racconti dal Sito Unesco



Arte, storia e videomapping per "Modena Patrimonio Mondiale in Festa" | A Pagina 7



Inserto Vivo Pavullo
pag. 11



Nuova casa per Sandrone
pag. 5



La filosofia per i bambini
pag. 10

BOUTIQUES della VERSILIA
FORTE DEI MARMI

MARANELLO

4 OTTOBRE
DALLE 9:00 ALLE 19:00

Seguici sulle nostre pagine social
www.consorzioversiliafortedelmarmi.it

Evento organizzato in collaborazione con il Consorzio Terra del Mito con il patrocinio della Città di Maranello

created by Global Communication Ravenna


ALLA SCOPERTA DEL TEATRO

STAGIONE 2026/2027
per adulti e giovani a partire dai 15 anni

INCONTRO DI PRESENTAZIONE
CORSI 1° ANNO E LABORATORI TEATRALI
MERCOLEDÌ 07 OTTOBRE ore 21:00
Sede Mondoteatro: Viale Storch 361 - Modena





www.mondoteatro.it - fb. Mondoteatro - Info e iscrizioni: Tel. 3479323140



STAGIONE 2026/2027 TEATRO COMUNALE PAVAROTTI-FRENI

MUSICASUMISURA

RASSEGNA DI TEATRO MUSICALE PER RAGAZZI E FAMIGLIE



Domenica 13 dicembre ore 17.30
Lunedì 14 dicembre ore 9.30 e ore 11

I SALVATORI DELLA MEZZANOTTE

Opera lirica per ragazzi

Musica **Daniele Furlati**
Libretto **Bruno Tognolini**
Direttore **Stefano Seghedoni**
Regia **Gianfranco Cabiddu**
Ensemble della Filarmonica del Teatro Comunale di Modena
Coro Voci bianche del Teatro Comunale di Modena
Maestro delle Voci bianche **Paolo Gattolin**

Produzione Teatro Comunale di Modena



Mercoledì 27 gennaio ore 10

IL PIÙ FURBO

Disavventure di un incorreggibile lupo
Favola per teatro d'ombre, d'attore e danza

Dai libri di **Mario Ramos**
con **Andrea Coppone**
Regia e scene **Fabrizio Montecchi**
Musiche **Paolo Codognola**

Produzione Teatro Gioco Vita

Mercoledì 10 febbraio ore 9.30 e ore 11

PIERINO E IL LUPO

Fiaba musicale

Testo e musica **Sergej Prokof'ev**
Voce narrante **Tony Contartese**
Filarmonica del Teatro Comunale di Modena

Produzione Teatro Comunale di Modena

Giovedì 18 marzo ore 20.30
Venerdì 19 marzo ore 10

VITTIME DEL SILENZIO

Spettacolo di danza

Regia **Arturo Cannistrà**
Musiche scelte e curate da **Alessandro Baldrati**
Voce recitante **Enrico Vagnini**
Interpreti allievi delle scuole associate a Romagna Danza

Progetto "Leggere per... ballare"

Giovedì 29 aprile ore 10

MOBY DICK

liberamente tratto dal romanzo
Moby Dick di Herman Melville
Spettacolo con attori e pupazzi

Regia **Ada Umberto De Palma**
Musica **Antonio Cericola**

Produzione TSA Teatro Stabile d'Abruzzo
in collaborazione con I Guardiani dell'Oca



Domenica 16 maggio ore 17.30
Lunedì 17 maggio ore 10

JACK E IL FAGIOLO MAGICO

Favola musicale

Da **Roald Dahl**
Musica **Georgs Pelecis**
Basato sull'adattamento di
Matthew White e **Ana Sanderson**

Coro della Scuola Voci bianche
del Teatro Comunale di Modena
Direttore e maestro delle Voci bianche **Paolo Gattolin**
Ensemble orchestrale del Liceo Carlo Sigonio

BIGLIETTERIA

Modena, città che sta cambiando

Calano export e manifattura, mentre crescono servizi e turismo



La fotografia che emerge dai dati più aggiornati disponibili relativi alla provincia di Modena è quella di una realtà sociale ed economica ancora solida, ma attraversata da diverse tensioni strutturali. Presentata la scorsa settimana alla Camera del Lavoro di Bologna, la 18ª edizione dell'**Osservatorio su Economia e Lavoro (OEL)** curata da Ires insieme alla Cgil, registra che **la popolazione modenese** cresce ancora, seppur debolmente (+0,3% nel 2025, per un totale di 713.289 residenti al 1º gennaio 2026), con dinamiche molto differenziate tra territori: la zona collinare guida la crescita di lungo periodo, mentre la montagna mostra segnali di recupero dopo anni di forte calo. Il capoluogo perde abitanti, a vantaggio di Carpi e di alcuni comuni della cintura. L'invecchiamento resta il tratto dominante: **l'indice di vecchiaia** ha superato per la prima volta quota 200 nel 2026, e oltre 49.000 anziani vivono soli. **La componente straniera**, arrivata al 14,1% della popolazione (100.394 persone), è ormai strutturale e concentrata soprattutto in età lavorativa e nei comuni di pianura. Sul fronte ambientale, **la**

qualità dell'aria migliora nel medio periodo (le concentrazioni di PM10 scendono sensibilmente rispetto al picco 2016-2017), pur restando il traffico urbano - in particolare l'asse di via Giardini a Modena - la criticità principale, aggravata occasionalmente da episodi di polveri sahariane. Il 2025 è stato più siccitoso della media, nonostante alcuni eventi meteo estremi (temporali, grandinate, allagamenti) concentrati soprattutto tra la tarda primavera e l'estate; il 2026 si preannuncia come **l'anno più caldo mai registrato**. Il consumo di suolo continua lentamente a crescere (+0,09% nel 2024), con Modena capoluogo e Formigine tra i comuni più dinamici e Fiorano Modenese ai vertici regionali per intensità di consumo. Sul piano economico, la provincia sconta il rallentamento internazionale e la crisi del commercio mondiale: **il valore aggiunto**, dopo un lieve calo nel 2024, torna a crescere solo debolmente nel 2025-2026 (+0,6%/+0,7%), trainato da servizi e costruzioni, mentre industria e agricoltura arretrano. Le esportazioni, pilastro dell'economia locale (quasi metà del PIL provinciale),

calano ancora, penalizzate soprattutto dal mercato statunitense, mentre tengono Germania, Francia e i mercati asiatici emergenti. **Il tessuto imprenditoriale** continua a ridursi (-0,3% nel 2025), soprattutto tra le ditte individuali e le imprese artigiane, mentre le società di capitale crescono. Il turismo rappresenta invece una nota positiva, con arrivi e presenze da record trainati dalla componente estera. **Il mercato del lavoro modenese**, dopo anni favorevoli, nel 2025 mostra segnali di affaticamento: crescono un po' gli occupati ma crescono anche disoccupati e soprattutto inattivi, in controtendenza rispetto alla media regionale. Colpisce soprattutto la ricomposizione settoriale: forte calo dell'occupazione industriale, compensato da una crescita robusta nei servizi e nel lavoro autonomo. La cassa integrazione conferma le difficoltà del manifatturiero, con impennate nel meccanico e nel tessile-abbigliamento. Infine, **sul piano dei redditi**, Modena conserva posizioni di vertice regionale (terza provincia per reddito imponibile medio), ma con una dinamica di crescita più contenuta rispetto a Emilia-Romagna e Italia. Persistono forti squilibri territoriali (redditi più alti nella cintura industriale, più bassi in montagna) e un marcato divario salariale di genere, solo in parte spiegato dalla maggiore incidenza del part-time femminile. In estrema sintesi, Modena presenta un'economia manifatturiera ancora centrale, ma sotto pressione, una popolazione che invecchia e si internazionalizza, e un mercato del lavoro che nell'ultimo anno perde parte dello slancio degli anni precedenti.

Il dato emerso a livello regionale

"Rischio impoverimento dei lavoratori"

Questo il commento del segretario generale della Cgil Emilia Romagna **Massimo Bussandri** sui risultati emersi dall'Osservatorio, curato dai ricercatori Ires Daniela Freddi e Davide Dazzi: *"I dati sull'economia e sul lavoro elaborati da Ires segnalano un cambio di pelle dell'economia e del lavoro nella nostra regione: meno manifattura e più terziario; la dinamica occupazionale positiva infatti è quasi completamente trainata dal lavoro autonomo e molto meno dal lavoro dipendente, inoltre, nel lavoro dipendente la crescita occupazionale riguarda solo il terziario non commerciale, mentre assistiamo a un crollo verticale degli occupati nei settori manifatturieri industriali. 40 mila occupati in meno alla fine del 2025, con una tendenza che rischia di aggravarsi nel 2026. Tutto questo ci consegna due preoccupazioni, la prima è il rischio di un'accelerazione definitiva del processo di desertificazione industriale già in atto nel nostro territorio, la seconda è il rischio di un progressivo impoverimento delle lavoratrici e lavoratori emiliano romagnoli confermato dalla dinamica delle retribuzioni in assenza di processi chiari di stabilizzazione e di qualificazione nel terziario. Sono infatti processi che non vanno lasciati all'arbitrio del mercato ma governati in un'attenta sinergia tra istituzioni e parti sociali, è il compito che ci siamo dati con il Patto per il Lavoro il Clima e l'Economia Sociale e che dobbiamo adesso agire fino in fondo"*.



NON LO SAPEVI?

Siamo a Modena e Rubiera, ti offriamo un'ampia selezione di piastrelle in grès porcellanato, sanitari, arredobagno e caldaie per soddisfare ogni tua esigenza.

Prenota un appuntamento presso i nostri showroom!
Chiama il 328 318 5316

Via Fratelli Rosselli 33 - Modena
Via per Salvaterra 18/a - Rubiera
www.sassuoloceramicaplus.it



Sassuolo Ceramica Plus



Trasporto pubblico, svolta green

Da Seta, in arrivo 12 autobus a idrogeno del valore di 12 milioni



Il trasporto pubblico di Modena è pronto a compiere un importante passo in avanti nel segno della decarbonizzazione e della sostenibilità ambientale. La settimana scorsa, presso la sede di SETA, sono stati presentati **12 nuovi autobus urbani** alimentati ad idrogeno a zero emissioni, insieme al nuovo impianto aziendale di stoccaggio, compressione e rifornimento realizzato presso **il deposito di Strada Sant'Anna**. L'operazione ha un valore complessivo di circa 12 milioni di euro, di cui 8,2 milioni finanziati dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza grazie alle risorse assegnate al Comune di Modena, mentre i restanti 3,8 milioni di euro sono stati coperti in autofinanziamento da SETA. I nuovi mezzi acquistati sono del modello Urbino 12 Hydrogen, prodotti dall'azienda polacca Solaris, leader europea del settore. Si tratta di veicoli da 12 metri a trazione elettrica con tecnologia FCHV (veicolo a celle di combustibile ad idrogeno). La propulsione avviene infatti mediante una fuel cell, un dispositivo elettrochimico capace di convertire direttamente l'energia chimica dell'idrogeno in energia elettrica, senza combustione termica. Di conseguenza, l'unica sostanza rilasciata in atmosfera durante la marcia

è semplice vapore acqueo. Oltre ad azzerare **le emissioni inquinanti**, gli autobus garantiscono un funzionamento estremamente silenzioso, eliminando l'impatto acustico tipico dei vecchi motori termici. Rispetto ai tradizionali bus elettrici a batteria, i modelli a idrogeno offrono vantaggi significativi: un maggiore spazio interno, tempi di rifornimento nettamente inferiori (circa 10-15 minuti) e una costante capacità d'impiego orario anche durante le basse temperature invernali. A regime, i 12 nuovi bus utilizzeranno complessivamente circa 50 tonnellate di idrogeno all'anno con una percorrenza di oltre 660 mila chilometri. Questo si tradurrà in un beneficio ambientale stimato in circa 737 tonnellate di CO2 risparmiate ogni anno rispetto agli autobus a gasolio. L'iniziativa si inserisce nell'ambito **dell'Hydrogen Valley di Modena**, un progetto di valenza nazionale sostenuto dal Comune insieme ad AESS, Unimore, Snam, Gruppo Hera, aMo e SETA, con l'obiettivo di realizzare una filiera locale dell'idrogeno verde destinata non solo al trasporto pubblico, ma anche al settore industriale, meccanico, ceramico e della logistica. Soddisfazione è stata espressa da **Elisa Valeriani**, Presidente di SETA: *"Siamo orgogliosi di essere tra le prime aziende in Italia a introdurre l'idrogeno nel trasporto pubblico. È una sfida impegnativa che rende il nostro servizio sempre più sostenibile e moderno"*. Il Sindaco di Modena, **Massimo Mezzetti**, ha ribadito l'importanza della giornata: *"È una tappa fondamentale di un percorso integrato. Questi nuovi autobus danno una spinta decisa verso l'obiettivo zero emissioni previsto dal piano Eco Move 2030"*. Anche l'Amministratore Unico di aMo, **Andrea Bosi**, ha sottolineato l'impegno strategico dell'agenzia, che ha investito circa 600 mila euro di risorse proprie per realizzare una viabilità di accesso dedicata all'impianto da Viale La Marmora.

Il nuovo impianto di rifornimento

Un polo tecnologico nel deposito SETA

All'interno del deposito SETA di Strada Sant'Anna è entrata in funzione **la nuova stazione di rifornimento di idrogeno** ad alta tecnologia. Con una superficie di circa 6.000 metri quadrati, la struttura rappresenta un'infrastruttura chiave per garantire il servizio dei nuovi autobus a impatto zero. L'impianto si compone di un'area tecnologica per la compressione e lo stoccaggio dell'idrogeno in arrivo, di un'ampia zona di manovra e sosta per i bus e di due postazioni di erogazione ad alta portata. Il rifornimento avviene a una pressione massima di circa 350 atmosfere, consentendo di riempire i serbatoi in 10-15 minuti. **I lavori di realizzazione** sono stati curati dal consorzio modenese CEDEM Scarl, su progettazione di DBA Group S.p.A. e Nord Progetti. Per garantire un accesso sicuro e conforme alle norme di viabilità, aMo-Agenzia per la Mobilità ha inoltre realizzato una bretella dedicata da Viale La Marmora, investendo circa 600.000 euro di risorse proprie. Il polo garantisce elevati standard di sicurezza e il monitoraggio costante di tutte le operazioni di carica.



siriomaterassi®
1983

SALDI

DIVANI LETTO

IN ESPOSIZIONE



Corlo di Formigine (MO)

Via Battezzate, 59 - 41043

Tel. 059 572620

La nuova casa della Pavironica

Inaugurata la sede della Società del Sandrone in via Emilia centro



La nuova sede delle maschere modenesi è stata inaugurata venerdì 25 settembre, alla presenza delle autorità cittadine, del sindaco **Massimo Mezzetti** insieme a **Sandrone e alla Famiglia Pavironica**, a **Giancarlo Iattici**, presidente della Società del Sandrone, al segretario quasi centenario **Nando Sassi** e ai componenti del Consiglio della società. *"Il Sandrone ritrova casa - sottolinea il sindaco Mezzetti - e siamo felici che questo avvenga qui, a Palazzo Solmi, un luogo che ben conosce. L'attività della Società potrà ulteriormente consolidarsi e proseguire in sale rinnovate che hanno fatto parte della sua storia. I lavori di riqualificazione realizzati dal Comune, particolarmente complessi e minuziosi, come richiede un edificio del genere, restituiscono uno stabile dove troveranno sede anche uffici dell'Amministrazione. A Sandrone e famiglia garantiamo che saremo vicini discreti, anche per non offrire ulteriore materiale al tradizionale sproloquio di Carnevale".* *"Per quattro anni, da quando abbiamo lasciato la vecchia sede, siamo stati costretti a svolgere l'attività a regimi ridotti",*

commenta **Giancarlo Iattici**. *"Ora ci insediamo nella nuova sede della società dove avremo spazi adeguati e riprenderemo gli itinerari scolastici, gli incontri culturali insieme all'associazionismo e avremo l'opportunità di incrementare la diffusione del dialetto modenese. Ringraziamo l'Amministrazione: siamo molto felici e pieni di entusiasmo per questo nuovo inizio".* Per Sandrone e la Famiglia Pavironica è un po' un ritorno a casa: **il balcone su via Emilia centro di Palazzo Solmi**, da cui, si dice, si sia affacciato Napoleone in visita alla città nel 1797, ospite dell'allora proprietaria **famiglia Rangoni**, fu sede per lungo tempo di molti dei primi Sproloqui. I discorsi di Sandrone, infatti, presero avvio a fine '800 prima nella sede della Fratellanza, poi davanti alle varie sedi della **Società del Sandrone**, e a seguire appunto Palazzo Solmi. Palazzo Solmi, edificio settecentesco, è stato oggetto di intervento di riqualificazione a cura del Comune di Modena. I lavori, del valore di circa 3 milioni 200 mila euro, di cui 2 milioni 500 mila derivanti da mutuo erogato dall'Istituto per il Credito sportivo, hanno riguardato interventi strutturali puntuali, la realizzazione dell'impianto elettrico, di videosorveglianza, antintrusione, di riscaldamento e raffrescamento, oltre all'approntamento di tutto il sistema antincendio. Sono state eseguite le opere di restauro della boiserie della **Sala degli Specchi**, le opere di finitura con le lavorazioni alle pareti, la posa di nuovi infissi interni, della struttura in ferro e vetro a chiusura del loggiato interno al primo piano, e di nuova pavimentazione, oltre alla realizzazione delle scale di servizio e al montaggio di due ascensori che collegano i vari piani del palazzo, alla completa ripavimentazione del cortile cinquecentesco e della corte principale cui si accede dall'androne centrale. È stata inoltre apposta una illuminazione esterna che valorizza la magnificenza architettonica dell'edificio.

Al via i lavori all'Acetaia comunale

Per sicurezza sismica, ampliamento e turismo

Prendono il via i lavori di riparazione, rafforzamento sismico e ampliamento **dell'Acetaia comunale nel Municipio di Modena**. L'intervento, del valore complessivo di 1 milione e 480 mila euro, durerà circa un anno ed è finanziato principalmente dalla Regione Emilia-Romagna nell'ambito della ricostruzione post-sisma 2012, con un contributo di 165 mila euro da parte del Comune destinato all'ampliamento degli spazi. L'operazione consentirà di rispondere all'aumento costante di visitatori e turisti. I nuovi ambienti del sottotetto ospiteranno le storiche batterie di botti su un'innovativa pavimentazione in acciaio e vetro, mantenendo le condizioni ottimali senza climatizzazione, come vuole la tradizione. **La struttura attuale** diventerà invece una moderna sala per degustazioni e attività didattiche, completa di impianto di climatizzazione e rampe per il superamento delle barriere architettoniche. Per consentire le opere strutturali e il rifacimento della copertura, saranno allestiti ponteggi lungo **via Emilia Centro e via Scudari**, determinando un temporaneo restringimento della carreggiata. (in foto rendering dell'acetaia)



Roberto Catani, *Il burattino e la balena*

18.09.26—
07.02.27

ago
modena
fabbriche
culturali

20 Museo
della
ANNI Figurina

Pinocchio a rotta di collo

Metamorfosi di un burattino

Modena
Palazzo Santa Margherita
Corso Canalgrande, 103

SOCI FONDATORI FONDAZIONE AGO



CON IL PATROCINO DI



IN COLLABORAZIONE CON



Il mondo di Doisneau in mostra

L'esposizione inaugurata a Palazzo dei Musei. Le parole del curatore



E' stata inaugurata lo scorso 24 settembre e sarà vistabile fino al 24 gennaio 2027 presso l'ala nuova di Palazzo dei Musei, la mostra dedicata al fotografo francese **Robert Doisneau**, il maestro dello sguardo. Promossa dal Comune di Modena e prodotta da Silvana Editoriale, la mostra è pensata per svelare l'essenza di un'opera che ha come costante la ricerca della felicità nei dettagli di tutti i giorni. "Questa mostra viene presentata per la settima volta in una città del nord Italia - ha raccontato in occasione della conferenza stampa di presentazione, il curatore **Gabriel Bauret** - una città bellissima che ho potuto scoprire proprio con questo progetto, che nasce grazie alle due figlie di Doisneau, Annette e Francine, sempre disponibili per trovare tutte le tipologie e le possibilità di riconfigurazione dell'esposizione. Questo perché, seppur ci si basi sempre su circa 130 immagini, in ogni città in cui la portiamo, cerchiamo di riconfigurarla, adattandola al luogo in cui ci troviamo. Questo è proprio il mio lavoro di curatore, avere le stesse immagini di partenza, ma riuscire a creare un percorso diverso

per accompagnarle".

"E' un'opera composta a partire da un patrimonio di 450 mila negativi - spiega ancora **Bauret** - si è trattato di un lavoro gigantesco non tanto riassumerla, ma proprio cercare di darle un'immagine. C'è da dire che questa è un'opera condensata nella visione dell'artista, che è dedicata all'umanità. Soprattutto noi puntiamo sul periodo più importante del suo lavoro e anche della fotografia francese, quello che viene definito della "fotografia umanista", nella quale Doisneau, che ne è il principale esponente, si concentra sugli uomini, sulle donne, sulle persone e mette al centro della sua fotografia la condizione umana. E lo fa in un'area piuttosto limitata. Mentre altri fotografi rivolgono il proprio sguardo a tutto il mondo o a zone molto più ampie, lui concentra il suo sguardo su Parigi e le sue periferie, tanto che nel 1949, assieme allo scrittore Cendrars, pubblica un libro intitolato "Le Banlieue de Paris". Quella di Doisneau non è però solo fotografia di strada - continua il curatore - lui si è dedicato anche alla fotografia di ritratto, che portava avanti principal-

mente su commissione. Nella mostra abbiamo una sequenza dedicata proprio al mondo dell'arte con i ritratti di figure importantissime come Picasso, ma vediamo anche la sua collaborazione con gli scrittori, come il già citato Cendrars, uno dei suoi primissimi ammiratori, o come il poeta Jacques Prevert".

La mostra inizia con una prima sequenza di **immagini dedicate all'infanzia**. Questo per un motivo abbastanza curioso. "Fu quando lavorava presso la Renault - spiega sempre il curatore Bauret - che Doisneau pensò che potesse essere interessante andare per la strada a fare fotografie. Il problema era però il fatto che lui, stranamente, era timido e non osava rivolgersi direttamente alle persone che incontrava, ai passanti. Quindi iniziò a giocare con i bambini, che diventarono i suoi primi attori. Si divertiva con loro a comporre delle sequenze, il cui spirito viene poi riprodotto e sviluppato in quelle portate avanti successivamente con i suoi attori adulti".

"Doisneau considerava la sua come un'opera aperta - conclude Bauret - perché contrariamente a quello che si potrebbe pensare, ogni scena e ogni immagine non è qualcosa di chiuso, un ambiente limitato, ma fa appello all'immaginazione del visitatore che può immaginare cosa ci fosse prima e cosa sia successo dopo. Un concetto di apertura che viene, a mio avviso, esplicitata anche da Umberto Eco nella sua opera dedicata alla letteratura".

La mostra è visitabile dal martedì alla domenica dalle 10 alle 19. La biglietteria chiude 30 minuti prima. **Per maggiori informazioni** e per le aperture speciali vi rimandiamo al sito **www.visitmodena.it** (GB)

Un narratore della vita periferica

Si impegnò anche nella Resistenza

Nato nel 1912 a Gentilly, alle porte di Parigi, **Doisneau** mosse i primi passi come apprendista nello studio di un fotografo pubblicitario. Il suo interesse, tuttavia, si spostò ben presto sui quartieri popolari e le periferie della capitale, ritratti distribuiti poi dall'agenzia Rapho, di cui diventò **una figura centrale**. Durante il secondo conflitto mondiale mise le sue competenze al servizio della Resistenza, falsificando documenti per i ricercati. "Possiamo dire che Doisneau fosse un fotografo impegnato a diversi livelli", spiega il curatore della mostra Bauret. "A livello sociale perché sappiamo del suo lavoro presso la Renault, attraverso il quale entrò in contatto con il mondo operaio e imparò anche il mestiere di fotografo. E sicuramente a livello politico, pur non avendo la tessera del partito comunista sappiamo che ne era un simpatizzante, e per quanto concerne la guerra non lavorò tanto come fotografo, ma più che altro alla falsificazione di documenti per la resistenza francese. Tutti questi aspetti sono strettamente interconnessi e si uniscono all'aspetto poetico della sua opera". Finita la guerra Doisneau firmò diversi servizi per "Vogue" e nel 1949 pubblicò **La Banlieue de Paris** insieme allo scrittore e amico **Blaise Cendrars**: un'opera fondamentale che inaugurò una lunga serie di narrazioni visive sulla vita periferica, raccontata sempre con profonda empatia e un'inconfondibile vena di ironia.



- SERRAMENTI IN ALLUMINIO E PVC
- PERSIANE E SCURI IN ALLUMINIO
- PORTE INTERNE E BLINDATE
- PORTONI CIVILI E INDUSTRIALI
- PARETI DIVISORIE
- ZANZARIERE E TAPPARELLE
- PARATIE ANTI-ALLAGAMENTO
- PORTE SU VIA DI FUGA

Contattaci e fissa un appuntamento per visitare il nostro showroom e affidati alla nostra competenza!

Ti offriamo la serietà e ti garantiamo un eccellente servizio di consulenza professionale, assistenza tecnica ed un'installazione a regola d'arte.

APPROFITTA DELLE DETRAZIONI FISCALI



Mille storie dal Sito Unesco

Dall'1 al 4 ottobre (con una coda) "Modena Patrimonio Mondiale in Festa"



Modena si prepara a vivere quattro giornate di meraviglia e racconto, tra arte, storia e media arts: da giovedì 1 a domenica 4 ottobre, con una coda dall'8 all'11 ottobre, torna **"Modena Patrimonio Mondiale in Festa"** per celebrare il sito - dichiarato nel 1997 dall'Unesco Patrimonio Mondiale - che comprende la Cattedrale, Piazza Grande e la Ghirlandina. Giunta alla nona edizione, la manifestazione presenta **un programma** che intreccia suggestioni visive, musica, percorsi guidati e momenti dedicati ai più piccoli. Il tema scelto per quest'anno, **"Il Duomo, la Torre e la Piazza: un'eredità in mille racconti"**, evoca la capacità del complesso monumentale di trasmettere storie e messaggi attraverso i secoli. Le immagini scolpite sulla Cattedrale e sulla Torre, le vicende dei protagonisti della fabbrica del Duomo, i simboli civici di ieri e di oggi sono, infatti, racconti che riecheggiano tra le pietre antiche.

Ad inaugurare la festa, **giovedì 1° ottobre** alle 21.30 e 22 in Piazza Grande, sarà il ritorno di **"Ghirlandina. Luce e Memoria"**, un videomapping spettacolare sui quattro prospetti della torre che trasformerà la Ghirlandina

in una tela di luce e suono. L'opera audiovisiva, curata dal Museo Civico di Modena, con realizzazione artistica di Delumen e proiezioni a cura di Santimone srl, sarà visibile tutte le sere fino a domenica 4, con doppie proiezioni (ore 22.30 e 23 venerdì e sabato, ore 21.30 e 22 domenica), sempre a libero accesso. Lo spettacolo sarà replicato anche dall'8 all'11 ottobre con doppie proiezioni alle 21.30 e alle 22.

Il Duomo di Modena apre inoltre le sue porte in orario serale per un fine settimana tra arte e musica. **Venerdì 2 ottobre**, alle 20 e 21.15, è in programma **"Chominciamento di gioia"**, una visita tematica alla Cattedrale e alla sagrestia a cura di Simona Roversi e Federico Manicardi, accompagnata dalle musiche medievali dell'ensemble Palamento, in collaborazione con Armoniosamente 2026: un'esperienza della durata di un'ora, gratuita con prenotazione. Sabato 3 ottobre alle ore 20.30 sarà invece la volta del concerto **"Resonantia Saxa - Le pietre cantano"**, con il Quintetto di ottoni del Duomo di Modena (Francesco Gibellini, tromba, Alberto Brini, tromba, Benedetto dall'Aglio, corno, e Valentino Spaggiari, trombone), gli organisti

Stefano Pellini e Davide Zanasi e la Cappella musicale del Duomo diretta da Francesco Saguatti: anche in questo caso ingresso libero fino a esaurimento posti.

Per tutto il weekend, Modena apre le porte dei suoi monumenti con un ricco programma di visite guidate a tema su prenotazione: **"Il Duomo racconta"**, per scoprire le storie sacre e profane del grande libro di pietra; **"Un santo, una contessa e due artisti"**, dedicata alle figure chiave della fabbrica del Duomo; **"Simboli civici tra Torre e Piazza"**, itinerario sugli emblemi cittadini, dalla celebre Secchia Rapita alla Preda Ringadora. Ritornano il sabato e la domenica alle 15 anche lo speciale Modena City Tour - I tesori del Duomo, con partenza dal centro storico, mentre sabato alle 11 è in programma il City tour lento, un percorso progettato per essere accessibile e accogliente, indicato per persone con mobilità ridotta, anziane o con bambini piccoli.

Durante la festa è inoltre confermata la possibilità di visitare i **Musei del Duomo** con biglietto a tariffa ridotta (il 1° ottobre ore 10-14 e 15-18; il 2 ottobre ore 10-18; il 3 e 4 ottobre ore 10-19). Sono in cartellone anche momenti dedicati ai più piccoli: il laboratorio **"C'era una volta un'arca"**, in programma sabato 3 e domenica 4 ottobre (alle ore 15 e 17) ai Musei del Duomo, inviterà bambini e bambine a costruire insieme un'arca per tentare di salvare il mondo.

"Modena Patrimonio Mondiale in Festa" è un invito a riscoprire, attraverso linguaggi artistici e percorsi partecipativi, il valore universale del patrimonio e la sua capacità di generare identità e futuro. **Programma** completo e modalità di prenotazione sono disponibili su www.visitmodena.it

Incontri con l'autore al Monzani

Dal 4 ottobre torna "Forum Eventi"

Con l'arrivo del mese di ottobre torna anche **"Forum Eventi"**, la rassegna letteraria organizzata da BPER Banca con il patrocinio del Comune di Modena che si svolge al Forum Monzani. Si parte domenica 4 ottobre alle ore 17.30, con **Chiara Gamberale**, che presenta il suo romanzo **"Liberi tutti"** (Feltrinelli) in dialogo con Stefano Petrocchi Direttore della Fondazione Bellonci. In una normale prima elementare di una scuola di Roma accade improvvisamente "qualcosa di enorme" che coinvolge cinque famiglie, svelando le fragilità, le maschere e le contraddizioni dell'universo adulto e infantile. Domenica 11 ottobre (sempre alle 17.30), arriva invece il giornalista **Francesco Costa**, con il suo libro **"Come se ne esce. Il mondo dopo Donald Trump"** (Mondadori). Il contesto internazionale appare oggi più instabile che mai e gli Stati Uniti si confermano al centro di questa profonda precarietà: ma il caos globale nasce in realtà da faglie interne e strutturali alla democrazia americana che sopravviveranno alle singole presidenze. Attraverso un viaggio illuminante da una costa all'altra del Paese, il volume ci mostra chi sta provando a scrivere nuove regole per uscire dal decennio della crisi e immaginare concretamente il futuro. Domenica 18 ottobre sarà la volta di **Serena Dandini** e del suo appassionato **"Paura non abbiamo. Le donne che hanno fatto la repubblica"**, mentre domenica 25, la chiusura del ciclo di ottobre della rassegna, sarà affidata allo psicologo e psicoterapeuta **Matteo Lancini** e al suo ultimo libro **"A volte ti amo. La rivoluzione dei rapporti nel mondo fragile delle nuove generazioni"**. Gli incontri sono a ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria. Info: www.bperforum.it



MAST CÒT

Il Profumo del Mosto

3-4 ottobre 2026

SPILAMBERTO | Centro storico

Un fine settimana dedicato all'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena e al suo mondo



WWW.MASTCOT.IT

A Modena gli "ecoBI DAYS"

In Piazza Mazzini una mostra per "Rendere Visibile l'Invisibile"



Ci sono sguardi che incrociamo ogni giorno senza farci davvero caso. Gesti discreti, orari improbabili, braccia e cuori che si muovono dall'alba al tramonto per fare in modo che la città gli spazi pubblici, il verde, le strutture, siano puliti, accoglienti, decorosi e vivi. Spesso li definiamo semplicemente "servizi", facendoli rientrare nella routine distratta del quotidiano. Ma cosa c'è davvero dietro a una strada spazzata, a un parco curato nei minimi dettagli o a uno spazio pubblico sanificato e pronto a ad accoglierci? Dal 3 al 7 ottobre 2026, Modena si prepara a dare risposte sorprendenti. **Piazza Mazzini** si trasformerà in una "città nella città" per ospitare la prima tappa di "ecoBI DAYS", un'innovativa mostra-evento diffusa e itinerante organizzata dal Consorzio ecoBI.

Con il concept "Rendere Visibile l'Invisibile", l'iniziativa invita cittadini, visitatori e curiosi a varcare la soglia di uno spazio urbano temporaneo fatto di isole tematiche, luoghi di sosta, dati concreti e, soprattutto, storie umane

di straordinario riscatto.

Partecipare agli "ecoBI DAYS" significa immergersi in un percorso esperienziale unico. Il Consorzio ecoBI - realtà emiliano-romagnola che dal 2012 unisce la gestione dei servizi ambientali al valore fondamentale dell'inclusione sociale - spalanca le porte del proprio mondo. Attraverso le 25 cooperative associate (tra cui Aliante, Alecrim Work, Albatros, La Solidale, La Lumaca, Nazareno Work e tante altre radicate nel territorio), la mostra restituisce voce e dignità a tanti lavoratori, molti dei quali provenienti da percorsi di fragilità o svantaggio. Un racconto vivo insomma che misura l'impatto sociale ed economico del lavoro di cura. Tra i pannelli sarà possibile scoprire anche i risultati della ricerca VALORIS dell'Università degli Studi di Brescia, che dimostra come l'inclusione generi un risparmio diretto e tangibile per le casse pubbliche, trasformando la fragilità in una risorsa preziosa per tutti. L'inaugurazione ufficiale si terrà **sabato 3 ottobre** alle ore 11. Il momento più intimo è fissato per **domenica 4 ottobre**, dalle ore 15 alle 18. Piazza Mazzini diventerà un punto di incontro: i lavoratori delle cooperative vestiranno i panni di speciali "ciceroni della prossimità". Saranno loro ad accompagnare le persone tra i percorsi della mostra, raccontando le sfide quotidiane "dietro le quinte" del pulito e condividendo le proprie seconde possibilità di vita.

Lunedì 5 ottobre poi alle 17, presso la Sala Bassoli del Forum Monzani, ci sarà un incontro pubblico condotto dal noto autore e giornalista **Federico Taddia**, alla presenza del Sindaco di Modena **Massimo Mezzetti**, per approfondire il bilancio d'impatto e il valore della cooperazione sociale.

L'appuntamento quindi è in Piazza Mazzini dal 3 al 7 ottobre, per scoprire che, ciò che spesso resta invisibile rende davvero bella la nostra comunità.

Anna Pirozzi celebra Mirella Freni

Il 4 ottobre c'è il "Concerto di Gala"

Il Modena Belcanto Festival torna ad arricchire la stagione musicale della città con un appuntamento di eccezionale rilievo: il **Concerto di Gala** previsto per domenica 4 ottobre 2026 alle ore 20:30, nella suggestiva cornice del Teatro Comunale Pavarotti-Freni.

Dopo il successo della scorsa edizione, che ha visto trionfare sul palco la soprano Jessica Pratt e il maestro Daniel Oren, la manifestazione rinnova il suo omaggio a **Mirella Freni**. Protagonista della serata sarà **Anna Pirozzi** (foto), voce di riferimento internazionale per il repertorio lirico-drammatico verdiano. L'evento si inserisce inoltre nelle celebrazioni per il 125° anniversario della morte di Giuseppe Verdi.

Dal suo debutto nel 2012 a Torino come Amelia in "Un ballo in maschera", la Pirozzi ha calcato i più prestigiosi teatri del mondo, dalla Scala al Metropolitan, fino alla Royal Opera House. A dirigere la Filarmonica del Teatro Comunale di Modena - compagine musicale da anni impegnata con successo nel panorama sinfonico e lirico - sarà il maestro **Davide Massiglia**, forte delle sue autorevoli collaborazioni con grandi direttori e cantanti del belcanto mondiale. Un incontro di talenti straordinari per una serata indimenticabile.



SLF
SMART LIFE FESTIVAL



IntelligenzE

NATURALE, ARTIFICIALE
E UMANO NELL'ERA
DELLA COMPLESSITÀ



WWW.SMARTLIFEFESTIVAL.IT

15.16.17.18
OTTOBRE



Immagine: Martin Romeo

2026
MODENA

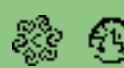
IL FESTIVAL
DELLA CULTURA
DIGITALE

MODENA
CITTÀ DEL
FESTIVAL
visitmodena.it

UN'INIZIATIVA DI:



ENTI PROMOTORI:



IN COLLABORAZIONE CON:



CON IL PATROCINIO DI:



SOSTENITORI:



SPONSOR:



design by ventieso

**1-4
8-11
OTTOBRE
2026**

**GHIRLANDINA
LUCE E MEMORIA**
Videoproiezione
architeturale

1 e 4 ottobre ore 21.30 e 22
2 e 3 ottobre ore 22.30 e 23
8, 9, 10 e 11 ottobre ore 21.30 e 22

Evento a libero accesso

**MODENA
PATRIMONIO
MONDIALE
IN FESTA**

**IX
EDIZIONE**



Comune
di Modena



modena
city of media arts



VISITMODENA



**MUSEI DEL
DUOMO**



FONDAZIONE
DI **MODENA**

FilosoFare nei weekend d'ottobre

Al via il 2 e 3 del mese il secondo ciclo della rassegna per i bambini



Quando si parla di Filosofia, difficilmente la si associa ai bambini. Solitamente si tende a immaginarla come una materia troppo complessa per loro. In realtà non è così e la Fondazione Collegio San Carlo organizza da più di dieci anni un'iniziativa che lo dimostra. Stiamo parlando di **"FilosoFare. Filosofia con i bambini"**, che propone nelle biblioteche e negli istituti culturali di Modena e provincia laboratori filosofici per i più piccoli. In occasione dei 400 anni del Collegio San Carlo, l'edizione 2026 è articolata in due cicli di appuntamenti ed è dedicata al tema **della trasmissione del sapere**, filo conduttore delle celebrazioni. Gli incontri coinvolgono **bambine e bambini tra i 4 e i 10 anni** e affrontano questioni di grande rilevanza, a partire dal tema generale delle attività. Ciascun appuntamento utilizza metodologie dialogiche e partecipative, incoraggiando il pensiero critico e la costruzione collettiva di orizzonti di senso. In questa edizione speciale è prevista la realizzazione di speciali laboratori videofilosofici, di

un **diario digitale** con le riflessioni delle bambine e dei bambini, nonché di approfondimenti sulla filosofia con i bambini grazie alla collaborazione della "Gazzetta di Modena", media partner del progetto. Il secondo ciclo di laboratori partirà ad ottobre e per la precisione **venerdì 2**. Le attività prenderanno avvio con due laboratori pomeridiani presso la biblioteca comunale "Campi-Costa Giani" di San Felice sul Panaro, alle ore 16 (età 7-10 anni) e alle ore 17.15 (età 4-6 anni). I laboratori saranno animati da **Prisca Amoroso**. Il giorno seguente, sabato 3 ottobre, al mattino si terranno due incontri presso la biblioteca comunale "Lea Garofalo" di Castelfranco Emilia e altrettanti presso la biblioteca comunale "Luis Sepúlveda" di Castelnovo Rangone, in entrambi i casi alle ore 10 (età 4-6 anni) e alle ore 11.15 (età 7-10 anni): a Castelfranco le attività saranno condotte da **Alessia Pasquali**, a Castelnovo da **Luca Mori**. Sempre al mattino, la biblioteca comunale "Irene Bernardini" di San Possidonio ospiterà un laboratorio alle ore 10.30 (età 4-6 anni) guidato da **Chiara Milano**, mentre presso la biblioteca comunale di San Prospero Giorgio Borghi curerà due appuntamenti, alle ore 10 (età 4-6 anni) e alle ore 11.15 (età 7-10 anni). Al pomeriggio sono previsti due laboratori presso **FEM-Future Education Modena**, alle ore 15 (età 7-10 anni) e alle ore 16.15 (età 4-6 anni), animati da Alessia Pasquali; presso Mabic Maranello Biblioteca Cultura si terranno altri due incontri, alle ore 16 (età 7-10 anni) e alle ore 17.15 (età 4-6 anni), a cura di Luca Mori. FilosoFare proseguirà con laboratori anche i **sabati 10, 17 e 24 ottobre**. L'accesso ai laboratori è gratuito, previa prenotazione presso le sedi che ospitano gli eventi; per i laboratori di FEM-Future Education Modena la prenotazione si effettua online al seguente sito: <https://fem.digital/preview-eventi/elenco/>. Maggiori info e programma completo su www.fondazione sancarlo.it

E' già "Autunno in Centro Storico"

Quattro venerdì di ottobre per i più piccoli

Dedicato ai più piccoli è anche il programma della rassegna **"Autunno in Centro Storico"**, organizzata da Modenamoremio che, al fianco delle caratteristiche casette con sapori tipici e tradizioni, poste in piazza Matteotti, largo Porta Bologna e largo San Francesco, propone quattro pomeriggi di **animazioni gratuite** nei **venerdì del mese di ottobre** con inizio alle ore 16.30. Spettacoli di magia, marionette, narrazione e burattini incanteranno gli spettatori nelle piazze del cuore della nostra città: Il calendario degli appuntamenti si apre venerdì 2 ottobre in Piazza Matteotti con Bolle Strabelle, lo spettacolo di magia e bolle di sapone firmato da Thomas Goodman. La rassegna si sposterà poi in Piazzale San Francesco: il 9 ottobre con *Di Pinocchio l'Avventura*, spettacolo di marionette e d'attore a cura di Teatro delle 12 Lune, e il 16 ottobre con *Le quattro stagioni*, racconto teatrale dedicato ai cicli della natura proposto da Pina Irace. Il percorso si concluderà nuovamente in Piazza Matteotti, venerdì 23 ottobre, con *Il dottore innamorato*, divertente spettacolo di burattini a cura di Moreno Pigoni. Tutti gli spettacoli sono ad ingresso gratuito. Programma completo su: www.modenamoremio.it



STUDIO ESCLUSIVO PER BAMBINI E RAGAZZI

PEDODONZIA ▪ ORTODONZIA ▪ SEDAZIONE COSCIENTE
OZONO TERAPIA ▪ IMPRONTA DIGITALE
CURE CON IL LASER



DOTT. ROBERTO OLIVI - DOCT.SSA FRANCESCA OLIVI

Ambulatorio C.so Canalchiario 137, 41121 Modena - Tel. 059/216065 - e-mail: info@olivistudioodontoiatrico.it



FORNO PAVULLO

SPECIALISTI IN PANE, PIZZA,
DOLCI DAL 1985

PRODUZIONE ARTIGIANALE DI PANE,
DOLCIUMI E PASTA PER CRESCENTI

VIA GIARDINI, 173 - PAVULLO (MO)
Cell. 338.6171894 - 333.6236929
Fax 0536.325873
E-mail: forno.pavullo@gmail.com
www.fornopavullo.it



• Edizione di Pavullo & Frignano • Mensile •



FORNO PAVULLO

Specialisti in pane, pizza, dolci dal 1985
Produzione artigianale di pane, dolciumi
e pasta per crescenti

Via Giardini, 173 - Pavullo nel Frignano (MO)
Cell. 338 6171894 - 333 6236929 - Fax 0536 325873
forno.pavullo@gmail.com - www.fornopavullo.it



Supplemento al n. 1103 di Vivo Modena del 30 settembre 2026 | PUBBLICITÀ E REDAZIONE: tel. 059 271412 | commerciale@vivomodena.com | e-mail: redazione@vivomodena.com

Seguici su:   



La stagione del Mac Mazzieri

Dieci spettacoli tra prosa, musica e danza. Il via il 17 novembre | A Pagina 13



Cavazzi, la ristrutturazione
pag. 12



Parmigiano a Lama Mocogno
pag. 14



Montagna e turismo green
pag. 15



Via Giardini, 239
Pavullo nel Frignano
tel. 0536.20761

azzigiorgio@msw.it



Cavazzi, sicurezza e innovazione

Taglio del nastro dopo i recenti interventi di miglioramento sismico



Mercoledì 16 settembre è stata una giornata importante per la comunità scolastica ed educativa dell'Appennino. A Pavullo sono state infatti ufficialmente inaugurate le rinnovate strutture dell'Istituto "G.A. Cavazzi". L'evento segna il felice coronamento di due complessi cantieri gestiti dalla Provincia di Modena, che hanno visto come protagonisti il corpo aule principale e la palestra scolastica del plesso. Un'operazione di vasta portata, sostenuta da un investimento che supera la cifra di 3,5 milioni di euro, finanziati in gran parte attraverso le risorse europee del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR). Il presidente della Provincia di Modena, **Fabio Braglia**, ha sottolineato la rilevanza strategica dell'opera: "Questi interventi testimoniano l'attenzione costante

del piano straordinario di edilizia scolastica superiore per la sicurezza e la modernizzazione degli istituti dell'Appennino, offrendo a ragazzi e docenti spazi didattici e sportivi all'avanguardia e strutturalmente protetti". Per garantire la continuità didattica durante i lavori, la Provincia ha riorganizzato gli spazi interni, con un investimento di circa 800mila euro. Sono state ricavate nuove aule all'interno della biblioteca, nell'atrio verso l'istituto Marconi, nell'aula magna e nell'atrio stesso del Cavazzi, oltre a moduli abitativi dotati di cinque aule nel campetto dell'istituto. Entrando nel dettaglio dei cantieri, il primo stralcio di intervento, relativo al corpo aule principale, ha comportato un investimento di oltre 2,6 milioni di euro (comprensivo di oltre 2,3 milioni

da fondi PNRR, circa 230mila euro dal fondo FOI, 40mila euro da fondi MIUR e 51mila euro di risorse proprie dell'ente provinciale). I lavori, eseguiti dal Consorzio Imprenditori Edili Cme di Modena tramite l'impresa esecutrice CO.VE.MA. Srl, hanno permesso di riqualificare **l'unità che ospita la maggior parte delle classi**. Per incrementare la capacità di resistenza sismica dell'edificio sono stati realizzati tre esoscheletri esterni in calcestruzzo armato e tre endoscheletri interni, unitamente all'adeguamento della scala interna, al ripristino del giunto strutturale e al rinforzo del sottotetto tramite massetto armato. **Il secondo cantiere** ha visto **la riqualificazione della palestra** dell'istituto, per un totale di 900mila euro interamente finanziati dal PNRR. Gli interventi, svolti da Fea Srl di Castelfranco Emilia, hanno consentito un miglioramento sismico pari all'80% grazie al rinforzo di travi, nodi e pilastri in cemento armato con materiali compositi in fibra di carbonio ed elementi in acciaio. A questi si sono aggiunti **la demolizione degli spalti esterni**, il rifacimento dei servizi igienici, la ricostruzione delle tamponature e la tinteggiatura degli interni. Il polo scolastico quest'anno conta 52 classi e 1.238 studenti.

Nuova rete elettrica in zona Arcate

Lavori al via, investimento di 300mila euro

Sono partiti **in zona Arcate a Pavullo** i lavori curati da Inrete Distribuzione Energia (Gruppo Hera) per il rinnovo della rete elettrica, con un investimento da 300 mila euro. Il cuore dell'intervento è la nuova cabina telecontrollata di via Braglia, destinata a servire circa 800 utenze. L'impianto sostituisce due vecchie strutture interrate esposte ad allagamenti e prevede la posa di 1,5 km di nuovi cavi di media e bassa tensione. Collegata H24 alla sala di controllo di Modena, la cabina permetterà di risolvere eventuali guasti da remoto, riducendo i tempi di disservizio e garantendo maggiore continuità ed efficienza per i consumi locali. Il cantiere durerà circa tre mesi e comporterà modifiche temporanee alla viabilità ma senza chiusure stradali. "Ringraziamo per la collaborazione che ha consentito di individuare un'area poco impattante che garantisce il potenziamento della rete e la tenuta dei servizi per un'area molto importante del nostro Comune - dichiara il sindaco **Davide Venturelli** -. Ci scusiamo per i disagi ma cercheremo di gestire al meglio la viabilità". Completano il piano gli imminenti ripristini dei manti stradali per 250 mila euro complessivi nel territorio dell'Appennino.



Unica Unipol

La migliore formazione per la tua protezione



Unica Unipol è la soluzione assicurativa che ti consente di racchiudere in un'unica polizza più coperture assicurative. Con **Unica Unipol** puoi assicurare i tuoi **veicoli**, la tua **casa**, la tua **salute**, i tuoi **amici a quattro zampe** e proteggerti dalle conseguenze di un **infortuni** o quando sei in **viaggio**.

Ti aspettiamo in Agenzia!

ASSICOOP
Modena & Ferrara SpA

Numero Verde
800-992220



Agenzie di **MODENA** e **FERRARA**

www.assicoop.com

Messaggio pubblicitario. Prima della sottoscrizione leggere i set informativi pubblicati sul sito internet www.unipol.it. Le garanzie sono soggette a limitazioni, esclusioni e condizioni di operatività e alcune sono prestate solo in abbinamento con altre.

Unipol

I dieci spettacoli del Mazzieri

Al via il 17 novembre la nuova stagione, tra prosa, musica e danza



Dieci spettacoli dal vivo, un viaggio trasversale che intreccia la grande drammaturgia contemporanea, il fascino della musica internazionale, il ritmo frizzante dell'operetta e il linguaggio del corpo. Dal 17 novembre 2026 al 1° aprile 2027, il **Cinema Teatro Walter Mac Mazzieri** di Pavullo nel Frignano si conferma un polo culturale d'eccezione per l'Appennino modenese. La nuova Stagione teatrale 2026/2027, curata da ATER Fondazione in stretta collaborazione con l'Amministrazione comunale, offre un cartellone articolato e attento alla qualità, ideato per coinvolgere un pubblico variegato.

Ad inaugurare la rassegna sarà **martedì 17 novembre** Marco Paolini con il suo nuovo lavoro "Bestiario idrico". Attraverso storie legate ai fiumi e alla vita biologica e sociale che li circonda, il grande narratore riflette sul cambiamento climatico e sull'urgenza di riconsiderare il nostro paesaggio naturale. Seguirà il 3 dicembre **"Essere (o non essere) vuoto"**, della Compagnia Teatro delle Benz di Ca-

stelfranco Emilia, inserita nell'ambito del protocollo regionale "Teatro e Salute Mentale".

Il mese di dicembre si chiuderà il 15 con **"Le ultime lune"** di Furio Bordon. Il testo, portato all'esordio da Marcello Mastroianni, torna a commuovere con la regia di Paolo Valerio e l'interpretazione vibrante di **Alessandro Haber** nei panni di un uomo fragile di fronte alla vecchiaia.

Il nuovo anno si aprirà il **21 gennaio** con un classico: "La morte e la fanciulla" di Ariel Dorfman, interpretato da Elena Bucci, Marco Sgrosso e Gaetano Colella. Lo spettacolo sarà reso accessibile anche alle persone con disabilità visiva.

Spazio alla spensieratezza l'11 febbraio con l'operetta **"Al Cavallino bianco"** di Ralph Benatzky, e regia di Corrado Abbati. Il 18 febbraio si tornerà alle atmosfere intimiste con **"Fare un fuoco"**, scritto da Francesco Niccolini e interpretato da Luigi D'Elia: un thriller dell'anima ispirato ai racconti nordici di Jack London.

Marzo proporrà ben quattro appuntamenti. Giovedì 4 torneranno gli Oblivion con il loro travolgente musical **"Win for Life"**, mentre l'11 farà tappa il circuito BIGLIA con la sonorizzazione dal vivo del capolavoro del cinema sovietico "L'uomo con la macchina da presa" (1929) ad opera di Stefano Pilia e Paolo Spaccamonti. Mercoledì 17 marzo sarà la volta di un concerto di risonanza mondiale: **Gonzalo plays Pino**, in cui il celebre pianista jazz cubano Gonzalo Rubalcaba reinterpreta i brani iconici di Pino Daniele.

A chiudere il cartellone, il **1° aprile**, la danza contemporanea con "People (The poetry of immaterial things)", e i danzatori della DaCru Dance Company.

La struttura inoltre ospiterà un mese dedicato a laboratori e concerti con le associazioni locali e la rassegna **Scioppo di Teatro®** per famiglie da gennaio. Rinnovo abbonamenti dal 12 ottobre, nuovi dal 20, e biglietti dal 31 ottobre.

Festa d'Autunno tra colori e sapori

Il 17 e 18 ottobre per le vie del centro

Pavullo si prepara ad accogliere un appuntamento stagionale di comunità: la tradizionale **Festa d'Autunno**, in programma il 17 e 18 ottobre. Promossa dal Comune, l'iniziativa calerà in centro atmosfere calde di festa per celebrare la ricchezza del territorio e la bellezza della montagna autunnale.

Protagonisti del fine settimana saranno i **prodotti locali di stagione**: castagne, funghi, mirtilli, formaggi tipici e le tradizionali specialità gastronomiche dell'Appennino. Le vie del paese si popoleranno di stand gastronomici, pronti a deliziare il palato dei visitatori con profumi e ricette tradizionali della cultura frignanese.

Non solo cibo, ma anche tanta condivisione: il **programma** prevede momenti di animazione per bambini, spettacoli dal vivo e intrattenimento lungo le strade, pensati per coinvolgere famiglie, residenti e visitatori di ogni età. Una bella occasione per riscoprire il piacere di stare insieme, fare acquisti a km zero e godere dell'atmosfera festosa tra i colori del foliage.

Per garantire lo svolgimento dell'evento anche di fronte all'incertezza meteorologica, l'organizzazione ha già previsto una data di recupero: **in caso di maltempo**, la manifestazione verrà rinviata al weekend del 24 e 25 ottobre.



RISTORANTE-PIZZERIA



PIATTI DELLA TRADIZIONE
PRELIBATE PIZZE
PESCE FRESCO TUTTI I GIORNI
VARI MENU' DEGUSTAZIONE



Vi aspettiamo
tutti i giorni a pranzo e cena
con menù fissi o alla carta

Via Giardini Sud, 67 - Pavullo nel Frignano (MO) Tel. 0536 20351- Cell. 335 5415320



Riparazione impianti elettrici

- macchine operatrici
- macchine agricole
- autoveicoli
- installazione gancio traino
- camion
- installazione radio cb
- ricarica climatizzatori
- diagnosi TEXA

TEXA

Officina
Meccatronica
Qualifica PES/PAV/PEI
VEICOLI IBRIDI ed
ELETTRICI

Montaggio:

- GPS/navigatori
- telecamere
- fanali LED
- vivavoce
- installatore Metasystem

e-mail: elettrautopavullo@tiscali.it
PEC: elettrautopavullo@lapam.legalmail.it

Tel. e fax: 0536.20263 Carmine: 335.7620139
Massimo: 338.8418415

Pavullo nel Frignano (Mo) 41026 via Giardini Sud n°78

www.elettrautopavullo.it

La festa del re dei formaggi

A Lama Mocogno la due giorni di "Parmigiano Reggiano... da gustare"



Nel cuore dell'Appennino Modenese, il primo fine settimana di ottobre si tinge dei sapori autunnali più autentici. Sabato 3 e domenica 4 ottobre, **Lama Mocogno** ospita la 21ª edizione della celebre manifestazione **"Parmigiano Reggiano... da gustare"**, una due giorni interamente dedicata al Re dei Formaggi e all'eccellenza della produzione enogastronomica locale. L'evento, promosso con il supporto del Comune di Lama Mocogno, trasformerà la centrale Piazza Belvedere in una sorta di arena del gusto, accogliendo visitatori, curiosi e appassionati della buona tavola dalle ore 9.30 di sabato fino alle 19.00 di domenica, con ingresso completamente gratuito.

Un programma ricco di gusto e tradizione

Giunta al suo ventunesimo traguardo, la rassegna rappresenta una vera e propria vetrina per il Parmigiano Reggiano di Montagna, rinomato per le sue caratteristiche organolettiche uniche, legate al latte di altissima qualità prodotto dagli allevamenti dell'Appennino. Durante tutto il fine settimana si succederanno iniziative gastronomiche,

degustazioni guidate, mostre mercato e momenti di promozione per i prodotti tipici del territorio: dalle crescentine, ai dolci tradizionali, passando per salumi e piatti tipici montanari, fino ai frutti che il bosco regala con l'arrivo dell'autunno.

Non mancheranno dimostrazioni dal vivo della cottura della forma secondo le antiche tecniche dei mastri casari, uno spettacolo affascinante capace di ammaliare adulti e bambini, attraverso profumi e tecniche tradizionali di lavorazione, mostrando il passaggio ancestrale dal latte fresco alla forma pronta per la stagionatura.

La domenica tra gastronomia e micologia

La giornata di domenica 4 ottobre vedrà il proseguimento della festa in Piazza Belvedere con nuovi appuntamenti culinari e stand espositivi. Ma la vera novità della seconda giornata sarà la speciale iniziativa micologica, per andare alla scoperta di altri prodotti appenninici gustosi: "A spasso con il micologo".

I partecipanti avranno l'opportunità di immergersi nella natura dei boschi circostanti a Lama accompagnati da esperti del settore. Una bella occasione rivolta a tutti, in particolare ai meno esperti, per imparare a riconoscere le diverse tipologie di funghi, scoprirne i segreti, l'importanza per l'ecosistema montano e, naturalmente, i corretti metodi di raccolta e impiego in cucina in piena sicurezza.

Una festa anche per riscoprire la montagna autunnale "Parmigiano Reggiano ... da gustare" si conferma dunque un appuntamento tradizionale e volendo anche unico, per vivere la magia dell'inizio autunno nell'Appennino Modenese, coniugando la riscoperta dei sapori tradizionali con l'esperienza della natura boschiva e montana. Un fine settimana insomma, all'insegna del buon cibo, della cultura gastronomica e della vita all'aria aperta. (foto dalla pagina Fb del Comune di Lama)

"Seminare il Futuro" a Pompeano

La festa del biologico e della biodiversità

Domenica 11 ottobre la frazione di Pompeano, nel comune di Serramazzoni, accoglierà l'iniziativa, diventata ormai un punto di riferimento per tanti, **"Seminare il futuro"**: una giornata interamente dedicata alla cultura agricola biologica e biodinamica. Promossa dall'associazione Bio Appennino e nell'ambito della rassegna **"Piazza in Festa"**, l'evento si terrà presso il Santa Rita Bio Caseificio Sociale 1964, situato in Via Pompeano 2294.

La manifestazione esprimerà il meglio di sé in occasione del suggestivo momento di semina collettiva a mano di un campo di grano, un'attività aperta a grandi e piccoli pensata per riscoprire da vicino il valore primordiale della terra e l'importanza fondamentale dell'agricoltura biologica.

Oltre all'esperienza condivisa nei campi, visitatori e famiglie potranno esplorare **le eccellenze del territorio**, scoprire i processi di produzione sostenibili e approfondire i principi della biodinamica. L'evento rappresenta un'occasione speciale per incontrare direttamente gli agricoltori del territorio, degustare prodotti autentici a chilometro zero e vivere un momento di festa e condivisione. "Seminare il futuro" unisce così didattica, ambiente e comunità per valorizzare l'Appennino.



V. G. Di Vittorio, 29
PAVULLO n.F.(Mo)
Tel.0536/304038

info@wastema.it

www.wastema.it

Wa.Ste.Ma Gomme

Wastema Gomme Pavullo

388 9765093



**DAL 15 OTTOBRE INIZIA IL CAMBIO GOMME STAGIONALE
PRENOTA IL TUO APPUNTAMENTO**



DA NOI TROVERAI:

PNEUMATICI AUTO MOTO AUTOCARRI

CARRELLI INDUSTRIALI E AGRICOLTURA

COMMERCIO, RIPARAZIONI E ASSISTENZA

OFFICINA MOBILE

CERCHI IN LEGA E FERRO • NOLEGGIO AUTO

DEPOSITO PNEUMATICI • SANIFICAZIONE ABITACOLO

CALIBRAZIONE RADAR E TELECAMERE

Il Frignano e il turismo green

Testati i nuovi itinerari sostenibili che promuovono le eccellenze



Il turismo sostenibile compie un importante passo in avanti nel Frignano. Nella prima settimana di settembre si è conclusa la fase sul campo per sperimentare due nuovi itinerari ideati dall'Ente Parchi Emilia Centrale nell'ambito della Carta Europea per il Turismo Sostenibile (CETS). Un percorso di verifica che ha visto protagonisti tour operator nazionali, esperti di outdoor e guide professionali, chiamati ad analizzare e collaudare in prima persona le proposte prima del loro lancio definitivo sul mercato. Al centro dell'attenzione c'è in particolare **"Frignano Segreto"**, l'itinerario pensato per valorizzare l'Alto Frignano, le sue bellezze ambientali e il suo patrimonio storico e culturale. Lungo questo tracciato hanno operato **professionisti del settore** del calibro di Omar Foschi (Walden Viaggi a Piedi), Enrico Gaspari (Jonas Vacanze) e Paolo Erba (Sentierando).

Insieme hanno testato la fruibilità dei sentieri, l'accoglienza delle strutture ricettive locali, l'accessibilità e la capacità del percorso di coinvolgere il visitatore. Il secondo itinerario, **"Sulle tracce di Matilde"**, si è svolto invece tra la Collina reggiana e le Terre di Matilde con la partecipazione di Claudio Aroldi (Walden), Diletta Zanella (Hidden Italy / Richiamo del Bosco) e Davide Bergozza (Jonas). Accompagnati dai tecnici di Agenda 21, Luca Lietti e Giacomo Munegato, gli operatori hanno valutato l'impatto e la qualità delle esperienze mediante un approfondito questionario finale. La forza dell'iniziativa risiede proprio nella combinazione di sguardi e approcci differenti al turismo outdoor: dalla filosofia del cammino come conoscenza lenta del territorio all'immersione sensoriale nella natura, dalle vacanze attive in piccolo gruppo all'escursionismo associativo. *"Le due giornate di test nel Frignano e nelle Terre di Matilde hanno dimostrato come la CETS possa tradursi in esperienze concrete, capaci di valorizzare le peculiarità locali nel rispetto dell'ambiente e delle comunità"*, ha dichiarato **Luciana Serri**, presidente dell'Ente Parchi Emilia Centrale. Soddisfazione anche nelle parole di **Mariaelena Mililli**, coordinatrice del progetto CETS: *"Questo passaggio ci ha permesso di affinare le proposte raccogliendo osservazioni preziose direttamente da chi lavora sul mercato. Il valore reale risiede nella rete creata tra natura, cultura, accoglienza e produzioni tipiche"*. L'Ente Parchi Emilia Centrale, che aderisce alla CETS dal 2019 e che nel novembre 2025 ha ottenuto il rinnovo della certificazione fino al 2029, coordina oggi ben 96 soggetti del territorio. Grazie ai riscontri raccolti durante i test, l'itinerario **"Frignano Segreto"** verrà rifinito ed entrerà presto nell'offerta turistica ufficiale, offrendo ai visitatori un'esperienza di viaggio autentica e pienamente sostenibile nel cuore del nostro Appennino.

Prignano, il cantiere sulla Sp 23

Le variazioni alla viabilità

Dallo scorso lunedì 14 settembre, e fino al termine dei lavori, **sulla strada provinciale 23 "di Valle Rossenna"** si transiterà con un senso unico alternato e limitazioni alla velocità.

Il provvedimento, della Provincia di Modena, interessa il tratto compreso in corrispondenza del ponte sul fiume Secchia, in località Casa Poggioli, nei territori comunali di Prignano sulla Secchia e Baiso (Reggio Emilia). **La temporanea modifica della circolazione** si rende necessaria per consentire l'esecuzione dei lavori di costruzione dell'impianto di monitoraggio delle fondazioni del ponte. Il transito di tutti i veicoli e dei pedoni sarà regolato da un senso unico alternato tramite impianto semaforico, che resterà attivo anche durante le ore notturne. Nella stessa area saranno inoltre in vigore il divieto di sorpasso e il limite massimo di velocità ridotto a 30 chilometri orari per garantire la sicurezza del cantiere. Il posizionamento e il mantenimento **della segnaletica stradale** sul posto saranno a carico della ditta esecutrice MOSI s.r.l. di Casalgrande.



F.lli Carboni



1984/2026
DA PIÙ DI 40 ANNI
AL VOSTRO SERVIZIO



VENDITA - ASSISTENZA



Officina



Soccorso Stradale



Gommista



Revisione Veicoli

TROVERAI ANCHE ASSISTENZA E VENDITA
MULTIMARCA NELLA FILIALE F.LLI CARBONI 2
SAVIGNANO S/P - VIA DELL'ARTIGIANATO, 118



**"Noi vi manteniamo la sicurezza e
Voi viaggiate più tranquilli"**

Savignano s/P (loc. Garofano) - Via dell'Artigianato 130 - tel. 059.762413 348.3053928 - www.fllicarboni.it

Maranello e le sue eccellenze

Il 4 ottobre torna il Gran Premio del Gusto tra sapori e divertimento



A Maranello, per una domenica, il rombo dei motori lascerà spazio a sapori, degustazioni e animazioni. Domenica 4 ottobre torna, infatti, il **Gran Premio del Gusto**, appuntamento organizzato dal Consorzio Maranello Terra del Mito e dal Comune di Maranello, con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna. Una giornata che porterà nel cuore della città produttori, artigiani, famiglie e visitatori, trasformando il centro in un grande percorso dedicato ai sapori e alle tradizioni del territorio. Il cuore della manifestazione sarà **Piazza Libertà**, dove durante la giornata sarà possibile acquistare il car-

net per il **Percorso del Gusto**: cinque degustazioni a 10 euro oppure otto a 15 euro. Un viaggio tra le eccellenze gastronomiche proposte dalle aziende presenti, con un'attenzione anche alle esigenze dei visitatori celiaci.

Il programma entrerà nel vivo alle 10.30 con **Lady Chef Albarosa Zoffoli**, protagonista del laboratorio gratuito **"A scuola di pasta"**, dedicato ai bambini dai 5 ai 12 anni. Nello stand di Maranello Tipico sarà invece possibile assistere alla **cottura del mosto**, passaggio fondamentale nella produzione dell'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena.

Nel pomeriggio sarà protagonista il **Parmigiano Reggiano**, con la dimostrazione "L'eccellenza si taglia a mano", a cura del Caseificio Sociale S. Luigi di Guiglia, che nel 2026 è stato eletto "Miglior Formaggio d'Italia" all'International Cheese and Dairy Awards di Stafford. Spazio anche alle amarene, con un incontro dedicato alle proprietà del frutto e ai suoi utilizzi in cucina. Alle 15.30 torna poi uno degli appuntamenti più curiosi della giornata: il concorso **"Miss e Mr. Tagliatella"**. Aspiranti sfoglino e sfoglino si sfideranno a colpi di matterello sotto la guida di Albarosa Zoffoli. La partecipazione è gratuita, con posti limitati e iscrizioni sul posto dalle 14.30.

Il momento clou dal punto di vista gastronomico sarà quello delle 17.15, quando **Daniele Reponi** (foto), il "Re del Panino", proporrà uno show cooking dedicato al panino gourmet e ai prodotti delle aziende agricole locali. Al termine è previsto un assaggio gratuito per il pubblico.

Intorno a Piazza Libertà, intanto, sarà tutta Maranello a partecipare alla festa. Negozi aperti, mercato dei produttori agricoli, bancarelle artistiche e artigianali e mercatino dei bambini animeranno le vie del centro. Non mancheranno i **trattori antichi e moderni**, le auto storiche e moderne e un'esposizione dedicata ai mattoncini firmata Maranello Brick.

Per le famiglie ci sarà anche il laboratorio **"A tavola con la Natura!"**, dalle 15, mentre musica e animazione accompagneranno la giornata con DJ Ans e la **Banda Rulli Frulli**.

Il programma coinvolgerà anche gli spazi culturali cittadini. In piazzetta Mandela, all'esterno del **Mabic**, è prevista la premiazione del **17° Gran Premio dell'Aceto Balsamico Tradizionale Città di Maranello**, mentre all'Auditorium Ferrari, alle 15, è in programma il racconto di viaggio "Berlino-Danzica... un viaggio a 6 ruote". Maggiori info su: www.comune.maranello.mo.it

Al Ferrari, "Maranello Incontra"

Pardo, De Giovanni e Chiara Pavan

Prosegue fino ad inizio novembre all'Auditorium Enzo Ferrari di Maranello, la rassegna **"Maranello Incontra"**, idee, storie pensieri, organizzata dal Comune di Maranello con la collaborazione di Mismaonda. Dopo gli incontri, a settembre, con Stefania Andreoli e Vito Mancuso, la kermesse proseguirà martedì 6 ottobre con un appuntamento rivolto soprattutto agli appassionati di sport. Il giornalista, conduttore e telecronista sportivo per Dazn **Pierluigi Pardo** proporrà infatti "Dialogo su storie di sport e vita". Inizio alle ore 21. Il secondo appuntamento di ottobre è invece quello di martedì 20 quando all'Auditorium Ferrari arriverà la chef stellata **Chiara Pavan**, che proporrà un dialogo sulla "Cucina ambientale". Inizio, anche in questo caso, alle 21. A chiudere la rassegna, mercoledì 4 novembre, sarà invece quello che è, probabilmente, l'incontro più atteso. A Maranello, infatti, arriverà lo scrittore **Maurizio De Giovanni** che dialogherà sul suo nuovo romanzo. Inizio alle 21. Tutti gli incontri sono gratuiti e senza prenotazione, fino ad esaurimento posti. In caso di tutto esaurito si potrà seguire la diretta video degli incontri nella sala conferenze della Biblioteca Mabic.



ATICAR MARANELLO
Autoriparazioni Multimarca

**RESTAURO AUTO D'EPOCA
PREPARAZIONI SPORTIVE
SERVIZIO GOMME
ELETTRAUTO**



ibatici tiziano 348.9115516
www.aticar.it

via 2 giugno, 13 - Fiorano M. (Mo)
Tel e fax 0536 844106 - info@aticar.it

Art e ph: www.venzo-incalci.it

VIESMANK Partner
per l'Efficienza Energetica

Tecnologie innovative ed ecologiche, impianti e sistemi ad alta efficienza per ogni tipo di edificio.

Riscaldamento, condizionamento, impianti idrosanitari.

BT IMPIANTI
per il clima e l'ambiente

B.T. IMPIANTI di Baraldi Maurizio s.r.l.
Via dell'Industria, 157 - 41058 Vignola (MO)
Tel. 059 762 269 - Cell. 335 626 1695
bt@btimpianti.it - www.btimpianti.it

[f](#) [@](#) [in](#)



AUTOMAZIONI CANCELLI E PORTE
PORTE DI GARAGES
PORTONI INDUSTRIALI • PORTE REI
SERRAMENTI TAGLIAFUOCO
SERVIZI MANUTENZIONE



STOP
AI FURTI IN GARAGE

IL KIT ANTIEFFRAZIONE STOPPER PLUS
 che protegge la serratura delle porte basculanti in monolamiera (comprensivo di cilindro di sicurezza europeo rinforzato)

KIT ANTIEFFRAZIONE - PORTE BASCULANTI

Promozione Kit STOPPER PLUS

STOPPER BALLAN

novoferm
 Concessionari per la provincia di Modena

B.M.F.

ballan
 PORTE DI GARAGE

SICC
 CHIAVARE INDUSTRIALI

PREVENTIVI GRATUITI

Via Torrazzi 113 Modena
 Tel. 059.250177
 Fax 059.250128
www.alltecsnc.com
info@alltecsnc.com



Domus Gest

Riprendi
I TUOI SOLDI
 In mano



AMMINISTRAZIONE CONDOMINIALE

TRASPARENZA, DISPONIBILITÀ, PROFESSIONALITÀ

Esempi di onorario per intero condominio

N.U. ABIT.	Risc. CENT.	Risc. AUTON.
15	€ 1200	€ 1050
20	€ 1600	€ 1400
30	€ 2400	€ 2100

VIA PELUSIA, 146/B - 41121 - MODENA

Cell: 059 875 4681 | domusgest.info
 Email: amministrazione@domusgest.info

Devi vendere o affittare il tuo immobile? Ci pensiamo noi!
 Domus Gest è anche **AGENZIA IMMOBILIARE**

DOMUS GEST IMMOBILIARE
 VIA PELUSIA 146/B - MODENA

Email: info@domusgestimmobiliare.it
domusgestimmobiliare.it
 Cell: 327 474 9087



Il disco della settimana

The Jayhawks - "Sanctuary Park"

A sei anni dall'ultimo lavoro, il discreto **XOXO**, e a quaranta dal loro debutto discografico, i **Jayhawks** tornano con un album di canzoni nuove. Ormai stabilmente nelle mani di **Gary Louris**, la band di Minneapolis è sempre più spostata, artisticamente parlando, verso il Canada. E' lì che Louris vive da tempo assieme alla moglie Stephanie, canadese, ed è lì, negli studi di Toronto, che il disco è stato registrato con il produttore Bob Ezrin, anch'egli canadese. Un produttore apparentemente distante dal suono roots-rock dei **Jayhawks**, che con la band aveva già collaborato per **Smile** del 2000, il loro album più pop. In realtà Ezrin, questa volta, non ha inserito orpelli inutili e ha lasciato al centro di tutto le melodie e gli impasti vocali di Louris e compagni, puntando su una registrazione in presa diretta. E quello che ne è venuto fuori è il miglior disco dei **Jayhawks** da **Rainy Day Music** del 2003, forse anche superiore a quell'album. Il suono complessivo di **Sanctuary Park**, questo il titolo, riporta alla mente quel mix di atmosfere west coast, armonie vocali e riferimenti ai Beatles e a Neil Young che aveva caratterizzato **Tomorrow the Green Grass**, il disco che nel '95 chiuse la prima fase di carriera del gruppo. Ad affiancare Louris ci sono i suoi storici compagni di avventura - Marc Perlman al basso, Karen Grotberg alle tastiere e Tim

O'Reagan alla batteria - e delle undici canzoni almeno la metà sono ispirate dalla stessa moglie del leader. L'inizio è affidato a due ballate roots-rock ariose e brillanti: *Keeping Our Heads Above Water*, dagli spunti pop, e *Kingston Girl*, più roots e con un bell'impasto vocale nel ritornello. *Mr Lincoln* è aperta da una chitarra acustica e ha i profumi della California, mentre *Hands Upon The Wheel*, parte con un'introduzione a cappella poi si sviluppa su una melodia più malinconica. La title track, decisamente youngiana, sembra un'outtake di **Hollywood Town Hall**, il mitico album del '92, mentre la chiusura è affidata alla deliziosa folk-ballad *Rowing The Boat*, con chitarra, piano e voci splendide. Un ritorno in grande stile. (GB)



Sicuro di voler cliccare?

Allarme WhatsApp: tornano le truffe "zero-click"

Una nuova e insidiosa minaccia sta colpendo gli account WhatsApp di numerosi utenti. È stata infatti segnalata una recente ondata di compromissioni caratterizzata da una modalità d'attacco particolarmente sofisticata, nota come **"zero click"**. A differenza delle truffe informatiche tradizionali, questa colpisce i dispositivi Apple con versioni non aggiornate del sistema operativo iOS e dell'app WhatsApp, e può essere sfruttata dai cybercriminali senza che l'utente debba cliccare su alcun link o compiere altre azioni.

Una volta ottenuto l'accesso all'account, l'obiettivo dei truffatori è l'estorsione di denaro. I malintenzionati **inviano messaggi alla sua rubrica**, fingendosi un familiare o un amico. Simulando di trovar-

si in una situazione di grave emergenza, chiedendo trasferimento di soldi facendo abilmente leva sulla fiducia e sulla preoccupazione dei contatti.

La Polizia di Stato consiglia alcuni semplici accorgimenti per ridurre drasticamente i rischi. La regola d'oro è non effettuare mai pagamenti prima di aver verificato l'identità del richiedente: basta contattarlo direttamente tramite una telefonata tradizionale.

Sul fronte tecnico, Apple ha già risolto queste vulnerabilità rilasciando specifici aggiornamenti di sicurezza. È perciò fondamentale mantenere sempre aggiornati il sistema operativo e le applicazioni. Controllare inoltre regolarmente la sezione **"Dispositivi collegati"** di WhatsApp, chiudendo immediatamente le sessioni sospette o non riconosciute. Va poi attivata la verifica in due passaggi (sia sull'app che sull'Apple Account), limitato il download automatico dei contenuti multimediali e protetto l'accesso al telefono con codice PIN, Touch ID o Face ID. Se l'**account** risulta già compromesso occorre avvisare subito i propri contatti, invitandoli a non rispondere in alcun modo alle richieste di denaro, e avviare la procedura di recupero del profilo. Per qualsiasi dubbio o per effettuare segnalazioni, i cittadini possono rivolgersi alla Polizia Postale. (FP)



COPIA GRATUITA € 0,052 | Editore: **VIVA press**

Sede legale, Redazione, pubblicità e annunci: via Emilia Est, 402/6 - Modena | Tel. 059 271412 | Fax 059 3682441 Direttore Resp.: Giovanni Botti | e-mail: redazione@vivomodena.com | www.vivomodena.it | Diffusione gratuita in abitazioni, attività commerciali, edicole di Modena. Autorizzazione Tribunale di Modena n. 1604/2001 del 16/10/2001. Iscrizione al ROC 003814 | Stampa: Centro Servizi Editoriali srl - Stabilimento di Imola - Via Selice 187/189 - 40026 Imola (BO) Sede legale, Redazione, pubblicità e annunci: via Emilia Est, 402/6 - Modena | Tel. 059 271412 | Fax 059 3682441 Direttore Resp.: Giovanni Botti | e-mail: redazione@vivomodena.com | www.vivomodena.it | Diffusione gratuita in abitazioni, attività commerciali, edicole di Modena. Autorizzazione Tribunale di Modena n. 1604/2001 del 16/10/2001. Iscrizione al ROC 003814 | Stampa: Centro Servizi Editoriali srl - Stabilimento di Imola - Via Selice 187/189 - 40026 Imola (BO)

nell'ambito della
Notte Europea della Ricerca

INGRESSO LIBERO

ven. 25 settembre
FILO Artisti Drama

con il sostegno di
SIAE "Per Chi Crea"

PREVENDITE ONLINE

sab. 3 / dom. 4 ottobre
ARGUS Balletto Civile

nell'ambito di
MAT - Settimana della salute mentale

INGRESSO LIBERO

mer. 28 ottobre
FELICITÀ Teatro Caverna

**LA CORSA
DI FUOCHI 2026**
DRAMA TEATRO

INFO segreteria@dramateatro.it
viale Buon Pastore 57, MODENA
www.dramateatro.it



Il Modena ha il suo “Nido”

Il nuovo centro sportivo è pronto. Caso: “E’ qualcosa di speciale”



fin dal ritiro, che le mie caratteristiche non si sposavano con il calcio che voleva mister Sottit. Lui però era l'allenatore e faceva le sue scelte. Sono contento di non aver avuto questo tipo di problemi con allenatori come Bisoli, Grosso e Bianco che in tre hanno vinto cinque campionati di serie B e lo sono altrettanto di come è iniziata questa stagione, del progetto che ho sposato assieme alla società e del rinnovo che mi ha fatto in estate. Mister Galloppa? Con lui ho davvero un ottimo rapporto, parliamo molto spesso, mi migliora allenamento dopo allenamento, mi fa vedere i video insieme al suo staff per capire dove possiamo crescere insieme”.

Si passa a parlare del **positivo inizio di stagione** della squadra e dello stesso Caso. *“Queste prime cinque partite hanno mostrato che gioco nel ruolo che ho fatto quasi sempre nella mia carriera e in cui mi trovo benissimo - spiega l'ala canarina - secondo me finora, a parte il primo tempo di Benevento, abbiamo sempre avuto il pallino del gioco contro chiunque e aggredito qualsiasi avversario. Avremmo meritato di fare bottino pieno. Vedremo quello che riusciremo a fare da qui in avanti. La sosta così lunga è una novità e la voglia di giocare c'è sempre, però è anche positivo il fatto che abbiamo avuto qualche giorno di riposo e dobbiamo sfruttare queste settimane per mettere più benzina nelle gambe e per conoscere meglio il nostro nuovo centro sportivo”.*

Caso si sofferma poi a parlare dei suoi compagni d'attacco, **Ambrosino, Olzer** ed ora anche **“il Gallo” Belotti**. *“Nella batteria degli attaccanti siamo in tanti, oltre a me, Ambrosino e Olzer ce ne sono almeno altri tre. Ci stiamo allenando tutti bene e ciascuno ha caratteristiche diverse. Dobbiamo sapere, più o meno tutti cosa fare a seconda di come si sviluppano le partite. Ci può stare di prendere gol dopo pochi minuti e che gli avversari si schiaccino dietro e nel caso si devono trovare certe soluzioni, come ci può stare di segnare subito e che venga fuori tutta un'altra partita. Dobbiamo essere bravi a limare un po' tutti i nostri difetti e avere più conoscenze a cui attingere all'interno della partita. Il mio obiettivo in fatto di gol? Non me ne sono mai posti di così precisi. So che, per essere un esterno d'attacco, ho un'ottima media realizzativa e spero di continuare a mantenerla”.*

Il Modena tornerà in campo **domenica 11 ottobre**, alle 19,30, sempre al Braglia contro il Verona. (in foto Giuseppe Caso in azione contro l'Empoli)

di Giovanni Botti

Tre domande a... Riccardo Panini

“Mentalità diversa rispetto all'anno scorso”

La lunga sosta del campionato offre già l'occasione per tracciare un bilancio su quello che il Modena ha fatto vedere nelle prime cinque partite. Abbiamo posto le classiche tre domande a **Riccardo Panini** della Gazzetta di Modena. **Riccardo dove è migliorata questa squadra rispetto allo scorso anno?**

Questa squadra dà l'impressione che non le manchi niente per fare un campionato di alto livello, esprimendo anche un gioco di qualità. Rispetto allo scorso anno è cambiata la mentalità. Il Modena di Sottit puntava molto sulla solidità difensiva e sulla capacità di fare la differenza dal punto di vista fisico, finché questo ha retto. Quella di Galloppa invece ha grandi doti offensive e un reparto d'attacco completo, con tante caratteristiche diverse, in grado di fare la differenza in tutte le situazioni.

Quali sono invece i limiti?

Di limiti veri e propri, in questa rosa, faccio fatica a vederne, tanta è la qualità in qualsiasi reparto. E mi riferisco non solo ai giocatori nuovi, ma anche all'incredibile crescita di quelli che c'erano già, come Nador. Può diventare un limite, e lo dicano i numeri, il fatto che il Modena, in queste prime cinque partite, quattro volte si è condannato a dover inseguire. E' riuscito a sistemare le cose quasi sempre, a parte la gara con l'Avellino, ma passando continuamente in svantaggio la squadra non può sfruttare al meglio una delle sue caratteristiche principali, il gioco in campo aperto.

Può esserci un problema portiere visto il periodo di Chichizola?

Un vero e proprio problema portiere non credo ci sia. Lo vedo più come uno degli aspetti in cui si deve ancora crescere. Il valore di Chichizola non si discute. Il fatto è che quest'anno al portiere si chiede di cambiare il suo atteggiamento in fase di costruzione, soprattutto dal basso. E questo, per me, è un processo ancora in corso. (GB)



CERCASI

BARISTA in esercizio in zona artigianale a Modena. Turno pomeridiano, a partire da settembre, con esperienza nella mansione.

Retribuzione € 800/1.000 mensile. **PAM19 SRL**

AGENTE COMMERCIALE per contatti per lavori di manutenzione, montaggio, installazione e costruzione di impianti di automazione. Azienda a Fiorano.

Retribuzione a provvigione. **MANPOWER SRL**

347-8500125

ammanpowersrl@gmail.com

Agenzia

ALFA AUTO S.R.L.

40 anni
al vostro
servizio

STUDIO DI CONSULENZA AUTOMOBILISTICA

Da lunedì a venerdì: 9:00-13:00 e 15:00-19:00

NON SI RICHIEDE L'APPUNTAMENTO

RICHIEDI IN AGENZIA LA CERTIFICAZIONE DEL TUO VEICOLO

PUNTO VENDITA UnipolMove

Viale Caduti sul Lavoro, 111 - MODENA
Telefono: 059 280901 - Fax 059 9120240
E-mail: cavicchioli@sermetra.it
www.alfaauto.it



Scegli il Mercato per i tuoi acquisti!



PARCO
NOVI SAD
**IL MERCATO
DI MODENA
DEL LUNEDÌ**

twit



**M E R C A T O
S T R A O R D I N A R I O
3^A D O M E N I C A
D E L M E S E**

PARCO
NOVI SAD
**IL MERCATO
DI MODENA
DEL LUNEDÌ**

Lunedì 5 • 12 • 19 • 26 ottobre

**M E R C A T O
S T R A O R D I N A R I O
3^A D O M E N I C A
D E L M E S E**

Domenica 18 ottobre

**Tutti i lunedì
e ogni terza domenica a
Modena al Parco Novi Sad
dalle 7.00 alle 14.00**

CONSORZIO



il Mercato

www.consorzioilmercato.com



Storie Gialloblu

2005: col Verona parte la rincorsa ai play off

Domenica 10 aprile 2005. Il **Modena** deve affrontare il **Verona** nel posticipo della 32ª giornata della serie B. La partita si sarebbe dovuta giocare il lunedì precedente, ma l'intera giornata, ad eccezione dell'anticipo del venerdì tra Cesena e Arezzo, già concluso, è stata rimandata alla settimana successiva per la scomparsa di Papa Wojtyla. Nel giro di una quindicina di giorni la classifica dei canarini è cambiata radicalmente e si è passati dal rischio play out, prima della trasferta di Arezzo, ad essere a soli cinque punti dai play off dopo il successo in Toscana e la decisione dell'**Arbitrato del Coni** che ha restituito al Modena tre dei quattro punti di penalizzazione inflittigli in estate per le famose telefonate di Marasco. Il Verona, dal canto suo, pur essendo in zona play off non sta certo attraversando un gran periodo di forma. Si gioca in serale in un'atmosfera tutt'altro che primaverile, sotto una pioggia battente e con un forte vento. I Gialli partono fortissimo e prima colpiscono la traversa con **Sommese**, poi, al 12', vanno in vantaggio con una rete di **Mattia Graffiedi**. La reazione dell'Hellas è blanda e senza convinzione ed è ancora la squadra di Pioli ad andare vicina al gol con il difensore **Pivotto** (foto) che centra un palo clamoroso. Nella ripresa il tecnico veneto Ficcadenti manda in campo Rosina e Iunco, lasciati inspiegabilmente fuori all'inizio, e l'inerzia del match sembra cambiare. Nel momento migliore del Verona, però, è il Modena a segnare ancora e

a chiudere la gara. Volata di **Asamoah** in contropiede, palla in mezzo per **Sommese** che, da buona posizione, batte Pegolo. Agli scaligeri cedono i nervi: prima Dossena e poi Iunco (assieme al canarino Pivotto), vengono espulsi, poi al 97' **Bogdani** fallisce clamorosamente un rigore che avrebbe reso meno amara la sconfitta. La partita termina 2-0 per la squadra di Pioli che incamera i tre punti e un'ulteriore dose di fiducia salendo a sole tre lunghezze dai play off. La rimonta gialloblù verso la serie A si arenerà solo all'ultimo minuto della penultima giornata, al Braglia con il Treviso (gol del pareggio di Reginaldo) e la settimana successiva con la sconfitta di Ascoli. (GB)



Cuore Rosso

Scusate, ci siamo sbagliati...

Un errore imperdonabile, ci siamo sbagliati... No, magari avessimo errato nel raccontare di una Ferrari che non funziona. Magari avessimo scritto che la macchina era da Mondiale, anche se un po' ci abbiamo creduto. Magari avessimo pensato che la Banda Vasseur potesse... volesse... sognasse...

No, non tutto questo. L'errore imperdonabile è, per colpa dell'abitudine, aver scritto la scorsa settimana che il **GP di Baku** si correva di domenica. E invece, per colpa della festa nazionale in Azerbaijan la corsa era anticipata al sabato. Alla fine, però, il vero problema è che abbiamo avuto un giorno in più per pensare e ripensare a quanto successo, o non suc-

cesso, sulla pista col castello. A quello che è accaduto, o non accaduto, alla **Ferrari**. Perché se **Russel** che ha vinto con la Mercedes, se la Red Bull ha completato il podio con Verstappen e Hadjar, se **Antonelli** da quasi ultimo è arrivato quinto, chi ha fatto veramente compassione è stata la Ferrari. Che partiva seconda e sesta (Leclerc e Hamilton), e al traguardo ha mantenuto l'anonimato con Re Luigi ed è scivolata al quarto posto con il gelataio di Monaco. Non c'è motore, ma i flop riguardano anche il **processore**, la **RAM**, le periferiche del sistema rosso. Nonostante gli aggiornamenti al propulsore, gli altri hanno fatto molto meglio e una Ferrari bolsa arranca tra la specie media, non più tra i nati per vincere.

Quando c'erano Montezemolo e Todt si stava meglio, i risultati della Scuderia parlano. Quei due Signori, padri-padroni, avevano fatto una squadra. **Vasseur**, oggi non è come loro, nonostante l'ok monosillabico di Hamilton: "Fred? Yes." Contento lui...

No, perché c'è tale **Mister Horner**, ricordate quello che ha vinto tutto con la Red Bull, che è ancora a spasso. E che se qualcuno gli offrisse un ufficio a Maranello sarebbe contento, lo ha detto lui.

Se son rose (rosse), fioriranno. Intanto si vola in **Malesia**, a Sepang, per correre in trasferta il **GP del Bahrain**: sabato alle 10 le qualifiche e domenica alle 9 la gara. Ora da Messa, quindi preghiamo. (S/C) (foto Ferrari Media Centre)



Costruzioni & Restauri

**Specializzazione per la costruzione
di abitazioni chiavi in mano
in BIOEDILIZIA
di ultima generazione**

**Risanamento delle strutture
in cemento armato**



Restauri conservativi
per edifici storici.
Rivestimento termoacustico a
cappotto di ultima generazione.
Nuove tecnologie per il
risanamento del cemento
armato.

Tutti i nostri servizi sono inclusi
di polizza assicurativa.
Possibilità di finanziamento
agevolato.



Via A. Frank 73/c - 42122 SABBIONE - Reggio Emilia Tel. **0522 394013 / 0522 394014** - Fax 0522 394016
Email: **geom.valisena@libero.it** - **pmadivalisena@libero.it** **www.pmadivalisena.com**

Valsa Group: i prossimi impegni

I gialloblu si preparano alla Superlega. Domenica il Memorial Parenti



L'inizio della nuova Superlega di Pallavolo si avvicina a grandi passi e **la Valsa Group Modena Volley** si sta preparando al debutto ufficiale in campionato, previsto per domenica 18 ottobre, al PalaPanini contro l'Itas Trentino (inizio alle ore 19). Lo scorso weekend la squadra gialloblu ha svolto un allenamento congiunto contro **la Rana Verona**, avversario che i modenesi affronteranno domenica 1° novembre, alle 17, tra le mura amiche. Coach **Roberto Ciamarra**, già rientrato dopo gli impegni con la nazionale azzurra, ha schierato in diagonale principale Meijs e Barbanti, schiacciatori Bento e Jaeschke, centrali Russo e Di Martino e libero Perry. Primi minuti in campo, quindi, per Bento (11 punti per lui) e Meijs (19 pun-

ti), in attesa dei ritorni di Porro, Mati, Mujanovic e Tizi-Oualou. Cinque i set giocati (4-1 per Verona il risultato), il tecnico gialloblu ha dato spazio ai giocatori a propria disposizione, compresi i giovani della B tra cui Ajayi, Denina, Curti e Volpe. Mercoledì pomeriggio alle ore 16,45 è previsto un altro allenamento congiunto, questa volta con Milano.

Il programma delle prime cinque giornate

La Lega Pallavolo, intanto, ha ufficializzato il programma delle prime cinque giornate. Dopo il già citato debutto del 18 ottobre in casa contro l'Itas Trentino, la Valsa Group sarà impegnata domenica 25 ottobre in trasferta, sul campo della Gas Sales Bluenergy Piacenza (ore 18), mentre la terza giornata vedrà i modenesi vedersela di nuovo al PalaPanini contro la Rana Verona (1° novembre alle 17). Mercoledì 4 novembre primo turno infrasettimanale con la sfida in trasferta sul campo della Lube Civitanova (ore 20,30). Gara in trasferta anche nel turno successivo, domenica 8 novembre, sul parquet della Vero Volley Monza (inizio alle ore 20).

Memorial Andrea Parenti, seconda edizione

Domenica 4 ottobre si disputerà al PalaPanini la seconda edizione del

torneo **"Memorial Andrea Parenti"**. In campo le formazioni di SuperLega e A3 Femminile di Modena Volley, che affronteranno rispettivamente Itas Trentino e Smapiù Arena Volley Verona.

Andrea "Parre" Parenti era una colonna di Modena Volley e il suo ricordo al PalaPanini è più vivo che mai. Quindi, così come successo lo scorso anno, la società ha deciso di dedicargli una giornata speciale all'insegna dei colori gialloblu. Il programma prevede l'incontro tra **le ragazze di Ivan Tamburello** e Smapiù Arena Volley Verona alle ore 15.30, mentre alle 18.30 toccherà a **Perry e compagni** sfidare Itas Trentino. Il Memorial Andrea Parenti è incluso nell'abbonamento 2026/27: gli abbonati dovranno dunque entrare al PalaPanini con la propria tessera stagionale per poter assistere alle sfide delle due prime squadre di Modena Volley.

Per i non abbonati, invece, **i biglietti** sono disponibili tramite **il circuito Vivaticket** sia online che presso i punti vendita presenti in città e provincia: sarà possibile acquistarli al prezzo di 20 euro per il settore Parterre e 10 euro in distinti, gradinata e curva. Ridotto a 5 euro dedicato agli Under 12 in ogni settore. (foto Modena Volley)

Modena Volley Femminile in A3

Partita la Campagna Abbonamenti

Nel weekend del 17 e 18 ottobre prenderà il via anche **il campionato di A3 femminile** che vedrà ai nastri di partenza le ragazze gialloblu di **Ivan Tamburello**. Lo scorso venerdì 25 settembre la squadra modenese ha fatto visita alla Clai Imola per il terzo allenamento congiunto della preseason, uscendo sconfitta per tre set a uno, dopo comunque aver ben figurato, contro un avversario di categoria superiore, in particolare nel fondamentale del muro (ben 10 quelli vincenti). Il prossimo test match per **il Modena Volley Femminile** è in programma mercoledì 30 settembre, ma con inizio alle 19.30. Al PalaPanini, l'avversario sarà Soliera. E nei giorni scorsi ha preso il via la campagna abbonamenti per il campionato di A3 femminile per il quale l'accesso alle gare, quest'anno, sarà a pagamento. Il prezzo intero dell'abbonamento è di 80 euro, mentre per gli Under 12 è prevista la tariffa ridotta di 40 euro. Sarà naturalmente possibile anche assistere alle singole partite e in questo caso il biglietto intero costerà 10 euro, quello ridotto per gli Under 12, sei euro. Maggiori info su: **www.modenavolley.it** (foto Modena Volley)



IDEAL TETTO



**LATTONERIA DI OGNI GENERE
IMPERMEABILIZZAZIONI
ISOLAMENTO TERMICO
TETTI IN LEGNO VENTILATI
RIFACIMENTO TETTI CIVILI ED INDUSTRIALI
SMALTIMENTO AMIANTO
PULIZIA GRONDAIE
INSTALLATORI PROFESSIONALI
DI FINESTRE DA TETTO VELUX**

**SERVIZIO NOLEGGIO
PARAPETTI RSS RIWEGA
CELL. 339.1368575**



**PREVENTIVI
GRATUITI**

**VIA DELL'ARTIGIANATO, 260 - SAN FELICE SUL PANARO (MO)
www.idealzettomodena.it - idealtetto@gmail.com**

**mercato
vivo**

VENDO: coppia casse RCF ART 400 A, amplificatore RCF AM 5040, finale YAMAHA M4, cassette Nakamichi 580M e equalizzatore TEAC GE 20.

338-7683590

SIGNORA con esperienza cerca lavoro purché serio come: aiuto cuoco, addetta mensa, cameriera ai piani, badante o pulizie.

A Modena.

349-1767322

VENDO causa trasloco bellissimo frigo Electrolux, usato pochissimo, in ottimo stato, con ampio freezer esterno, h. mt. 1.20, adatto per single e/o uffici. € 150.

342-0279133

CERCO vecchia macchina da caffè da osteria anni 50, tutta in acciaio, che funzionava anche a gas, anche rotta.

347-4679291

CERCO vecchia affettatrice rossa a volano di marca Berkel, anche ferma da tanti anni.

Da restaurare.

347-4679291

CERCO vecchia vespa 50 con colore originale dell'epoca o 125 PX o una 200, anche ferma da tanti anni.

347-4679291

VENDO attrezzatura completa per vinificazione: pigiatrice manuale, torchio, tini in legno, damigiane e bottiglie vuote con relative gabbiette metalliche.

Tel. dopo le ore 19.

059-792486

VUOI INSERIRE IL TUO ANNUNCIO NEL MERCATINO?

PUBBLICA IL TUO ANNUNCIO A PAGAMENTO!

REGALO gattini, buoni e belli, piccoli, 3-12 mesi ed oltre, libretto sanitario.

Solo per animalisti e persone responsabili.

320-8907497

Email: segreteria@videopress.mo.it | Tel: 059 271412 (Lun-Ven: 9:00 - 12:00)

REVOLUTION CLIMA



IMPIANTI DI CONDIZIONAMENTO E POMPE DI CALORE
IMPIANTI IDRAULICI - ASSISTENZA E MANUTENZIONE

RISTRUTTURAZIONE BAGNI

DETRAZIONE DEL 50% - PREVENTIVI GRATUITI - POSSIBILITÀ DI FINANZIAMENTO

PRIMA



DOPO



Via A. Volta, 45 - 41012 Carpi (MO) - Tel. 059.8394926

www.revolutionclima.it - E-mail: info@revolutionclima.it - Seguici su  Revolution Clima

CONCERTI

TEATRO COMUNALE PAVAROTTI-FRENI ~ MODENA

Mercoledì 4 novembre ore 20.30

Filarmonica del Teatro Comunale di Modena

Hirofumi Yoshida direttore
Giuseppe Gibboni violino
Musiche di BEETHOVEN, BRAHMS

Martedì 10 novembre ore 20.30

Chamber Orchestra of Europe

Sir Antonio Pappano direttore
Alexandre Kantorow pianoforte
Musiche di BRAHMS, DVOŘÁK

Sabato 19 dicembre ore 20.30

Filarmonica del Teatro Comunale di Modena

Hossein Pishkar direttore
Sophia Liu pianoforte
Musiche di LISZT, DVOŘÁK

Venerdì 1 gennaio ore 17.30

FUORI ABBONAMENTO

Concerto di Capodanno

Hirofumi Yoshida direttore
Filarmonica del Teatro Comunale di Modena
Musiche di STRAUSS, PONCHIELLI, BRAHMS, DVOŘÁK, ŠOSTAKOVIČ, MOZART, VON SUPPÉ

Venerdì 22 gennaio ore 20.30

Evgeny Kissin

Recital pianistico
Musiche di BEETHOVEN

Lunedì 25 gennaio ore 20.30

FUORI ABBONAMENTO

Concerto della Memoria e del Dialogo

Ensemble Alraune
Michele Riccomini videomaker e regia
Musiche di MARTINŮ, WEINBERG
In collaborazione con Associazione Amici della Musica "Mario Pedrazzi" aps

Martedì 2 febbraio ore 20.30

Alexander Lonquich

Alexander Lonquich pianoforte e concertatore
Filarmonica del Teatro Comunale di Modena
Musiche di CHOPIN

Venerdì 12 febbraio ore 20.30

Orchestre des Champs-Élysées

Philippe Herreweghe direttore
Musiche di SCHUBERT, BEETHOVEN

Martedì 16 marzo ore 20.30

Stuttgart Philharmonic Orchestra

Ymar Caguing direttore
Simon Zhu violino
Musiche di MENDELSSOHN BARTHOLDY, PROKOF'EV, BEETHOVEN

Domenica 4 aprile ore 20.30
in occasione del compleanno di Salvatore Sciarrino

Quartetto Prometeo

Musiche di SCIARRINO IN PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA, DEBUSSY

Sabato 24 aprile ore 20.30

Mahler: Sinfonia n.4

Kent Nagano direttore
Emőke Baráth soprano
Filarmonica Arturo Toscanini

2026/2027

Contatti Tel. 059 203 3010
biglietteria@teatrocomunalemodena.it
www.teatrocomunalemodena.it

