

**Agenzia**  
**ALFA AUTO S.R.L.**  
STUDIO DI CONSULENZA AUTOMOBILISTICA  
Viale Caduti sul Lavoro, 111 - MODENA  
Telefono: 059 280901 - Fax 059 9120240  
cavicchioli@sermetra.it  
www.alfaauto.it




**vivo**  
**Il Settimanale di Modena e Provincia**

**Equipe Kelly**  
**PARRUCCHIERI**  
per la cura dei tuoi capelli  
**CHIAMA 059.220383**  
*Siamo lieti di guidarti verso la scelta ideale.*  
*Soluzioni d'eccellenza per la salute di cute e capelli.*  
Via J. Barozzi, 233 - Modena

N. 1104 di Vivo Modena del 7 ottobre 2026 | PUBBLICITÀ E REDAZIONE: tel. 059 271412 | commerciale@vivomodena.com | e-mail: redazione@vivomodena.com

Seguici su:   

# Da Verdi a Pavarotti



Per il Belcanto Festival la "Messa da Requiem" e l'omaggio al Maestro | A Pagina 7



**Inserto Vivo Sassuolo**  
pag. 11



**Che inverno ci attende?**  
pag. 3



**Montevago si racconta**  
pag. 19




## REVOLUTION CLIMA



**IMPIANTI IDRAULICI E DI CONDIZIONAMENTO**  
**RISTRUTTURAZIONE BAGNI**  
**DETRAZIONE DEL 50% - PREVENTIVI GRATUITI - POSSIBILITÀ DI FINANZIAMENTO**






Via A. Volta, 45 - 41012 Carpi (MO) - Tel. 059.8394926  
www.revolutionclima.it - E-mail: info@revolutionclima.it - Seguici su  Revolution Clima

# SLF

SMART LIFE FESTIVAL



# IntelligenzE

## NATURALE, ARTIFICIALE E UMANO NELL'ERA DELLA COMPLESSITÀ



WWW.SMARTLIFEFESTIVAL.IT

# 15.16.17.18 OTTOBRE

# 2026 MODENA

IL FESTIVAL  
DELLA CULTURA  
DIGITALE

MODENA  
CITTÀ DEI  
FESTIVAL  
[visitmodena.it](http://visitmodena.it)

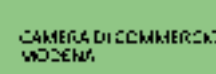
design by ventie30

Immagine: Martin Romeo

UN'INIZIATIVA DI:



ENTI PROMOTORI:



IN COLLABORAZIONE CON:



CON IL PATROCINIO DI:



SOSTENITORI:



SPONSOR:



INSIEME A:



# El Niño, che inverno ci attende?

Luca Lombroso tra falsi miti, riscaldamento globale e filiere alimentari



Luca Lombroso, meteorologo AMPRO e divulgatore ambientale, collabora regolarmente con diversi siti, tra cui Meteored (ilmeteo.net) e Valori (valori.it), dedicato alla finanza etica e all'economia sostenibile. Con lui facciamo chiarezza su El Niño, sulle previsioni per la stagione fredda e sull'impatto della crisi climatica globale.

**Da settimane si legge di un "Super El Niño" pronto a scatenare un inverno di gelo e tempeste di neve sull'Europa. C'è da preoccuparsi?**

Assolutamente no, si sta facendo molta confusione. El Niño non è una tempesta o un ciclone in arrivo, ma un'anomalia termica, cioè un riscaldamento delle acque superficiali dell'Oceano Pacifico tropicale. Non "arriva" fisicamente in Europa. I suoi effetti diretti colpiscono il Centro e Sud America, l'Asia e l'Oceania. Nel nostro continente l'influenza avviene solo in modo indiretto attraverso "teleconnessioni", ovvero meccanismi complessi che modificano la circolazione generale dell'atmosfera. Parlare di un inverno polare o di gelo straordinario in Italia a causa di El Niño non ha alcun fondamento scientifico.

**Cosa dicono allora le previsioni per i prossimi mesi in Italia e nel Mediterraneo?**

Le mappe dei principali centri di calcolo, come quello europeo ECMWF, mostrano una tendenza opposta al gelo: l'inverno sarà con buona probabilità mite, con temperature mediamente sopra la media. Per quanto riguarda le piogge, si vedono segnali di passaggi perturbati

atlantici che potrebbero portare precipitazioni superiori alla norma al Nord e più secche al Sud. Questo non esclude possibili brevi ed intense irruzioni fredde o nevicate, ma la tendenza generale resta dominata dal trend del riscaldamento globale.

**Leggevo un suo interessante contributo su Valori.it: se El Niño nasce nel Pacifico, come può incidere sulla nostra vita di tutti i giorni, fino al carrello della spesa?**

Tutto nel sistema globale è interconnesso. El Niño indebolisce i venti tropicali e blocca la risalita delle acque fredde ricche di nutrimento al largo del Perù. Senza plancton, i banchi di acciughe si allontanano e la pesca sudamericana crolla. Ma con quelle acciughe si producono farine e oli usati nei mangimi degli allevamenti di salmone norvegese, orate e branzini. Meno mangime significa prezzi delle materie prime alle stelle e costi d'allevamento più alti. Poiché servono circa 5 chili di acciughe per farne uno di salmone, quando a Natale compriamo 100 grammi di salmone per le tartine stiamo consumando indirettamente mezzo chilo di acciughe colpite da El Niño, pagandole di più. Lo stesso meccanismo di rincari per siccità o parassiti vale per caffè, cacao, ananas e banane.

**Si sente parlare anche di fare scorte di viveri e kit di emergenza. È allarmismo?**

La notizia nasce da comunicati inglesi mal interpretati. Avere in casa una piccola scorta d'acqua, cibi a lunga conservazione e un kit con torcia, radio, medicinali e powerbank è una norma elementare di prevenzione che vale sempre. In Italia siamo esposti ad alluvioni, terremoti o blackout: essere preparati alle prime 48 ore di un'emergenza è buonsenso, non allarmismo legato a El Niño.

**In conclusione allora, qual è la vera sfida climatica che dobbiamo affrontare?**

El Niño è un fenomeno naturale ciclico che è sempre esistito, ben prima dell'impatto umano. Il problema oggi è che si sovrappone al riscaldamento globale causato dalle emissioni dei combustibili fossili. Quest'estate rovente ne è stata l'ennesima dimostrazione. Attribuire la colpa di ogni evento estremo a El Niño è una scorciatoia. La vera causa della crisi è l'inazione politica e la lentezza nell'abbandonare petrolio, gas e carbone. Dobbiamo ridurre drasticamente le emissioni e contemporaneamente adattare le nostre città, prima che gli eventi estremi diventino del tutto ingestibili e dobbiamo farlo ora!

di Patrizia Palladino

## Un'estate da non dimenticare

Numeri record monito del clima che cambia

Con la fine di agosto, i dati dell'Osservatorio Geofisico dell'Università di Modena e Reggio Emilia avevano già tracciato un bilancio chiaro: quella del 2026 si è confermata come l'estate meteorologica più calda mai registrata prima nella serie storica cittadina. Oggi, a distanza di settimane e con la stagione autunnale ormai avviata, quei numeri non andrebbero archiviati come semplice statistica, ma letti come una riflessione sulle tendenze del nostro clima. **Il mese di agosto 2026** si è chiuso con una media di 29.5 °C, superando i picchi di agosto 2003 e di luglio 2015 (+3.6 °C sulla norma 1991-2020). L'intero trimestre estivo ha toccato la media record di 28.4 °C, battendo il già terribile 2003. A completare il quadro, abbiamo vissuto ben 31 giornate con temperature superiori ai 35 °C - raggiunti già il 27 maggio -, con un picco massimo di 38.2 °C toccato il 6 agosto presso la stazione di Palazzo Ducale. A ciò si uniscono un grave deficit di piogge del 44% e un prolungato assedio di "notte tropicali", culminato il **29 giugno** con i 28.1 °C della minima notturna più alta mai registrata prima a giugno dall'Osservatorio. Rileggere questi dati a distanza di tempo serve a non dimenticare l'impatto della stagione trascorsa. Più che un'anomalia isolata, le rilevazioni suggeriscono il possibile consolidarsi di una stagione calda estesa ben oltre i confini tradizionali, invitandoci a riflettere con maggiore consapevolezza su come potrebbe evolvere il nostro territorio.



### RESIDENZA PER ANZIANI

Perla

Con noi avrai  
**ASSISTENZA 24 ore su 24**  
**VITTO, ALLOGGIO**  
e tante **ATTIVITÀ**  
da fare insieme  
... in un ambiente tranquillo e familiare!

**Entra a fare parte della nostra famiglia!**

Vieni a trovarci a **Modena - Strada Lesignana 25**

Chiamaci al **059 7400545 - 328 7592054**

Scrivici a **perla.comunita.alloggio@gmail.com**

**www.perlamodena.it - f Residenza per anziani "Perla"**



**ANCHE PER  
BREVI PERIODI**

# Manovra antismog, le limitazioni

*Stop slittato per i diesel Euro 5, ma termo spenti fino al 1° novembre*



E' scattata da mercoledì 1° ottobre la nuova manovra antismog a Modena e in tutta l'Emilia-Romagna. Per evitare di fermare i **veicoli diesel Euro 5**, la Regione ha scelto di compensare posticipando di un mese l'accensione dei riscaldamenti civili, che resteranno spenti nelle aree di pianura fino al primo novembre. È questo il compromesso al centro del pacchetto di misure alternative e compensative varato dalla Giunta regionale lo scorso 11 settembre, in accordo con le altre amministrazioni del Bacino Padano e in conformità alla legge nazionale. Una scelta pensata per bilanciare la tutela della qualità dell'aria e la mobilità, compensando lo stop alle auto con restrizioni energetiche e l'avvio di un piano da 10 milioni di euro per sostituire gli impianti di riscaldamento più inquinanti. Nel capoluogo modenese la situazione richiede fin da subito particolare attenzione: avendo già superato nei mesi scorsi la soglia dei 25 giorni di sfioramento del limite di PM10, scattano

immediatamente **diverse restrizioni locali aggiuntive**. Fino al 31 dicembre saranno in vigore il divieto assoluto di spandimento di liquami zootecnici, lo stop all'uso di barbecue a legna o carbonella e il divieto di impiego di generatori di calore a biomassa legnosa nelle abitazioni. Per la viabilità all'interno dell'anello delle tangenziali, le limitazioni ordinarie saranno attive tutti i giorni (escluso il sabato) nella fascia oraria 8-19. I divieti riguardano i veicoli a benzina fino a Euro 2, i diesel fino a Euro 4, i mezzi gpl/benzina o metano/benzina fino a Euro 2 e i ciclomotori o motocicli fino a Euro 2. Dal 1° gennaio al 31 marzo 2027 l'orario delle limitazioni tornerà a essere 8.30-18.30, a meno che non si superi di nuovo il tetto dei 25 sfioramenti di PM10. Da domenica 4 ottobre sono ripartite anche le **"domeniche ecologiche"**, durante le quali il blocco del traffico viene esteso pure ai diesel Euro 5. I divieti saranno invece sospesi nelle giornate festive di calendario (1° novembre, 8 dicembre, 25 dicembre, 1°, 6 e 31 gennaio, Pasqua e Pasquetta 2027). Se le rilevazioni di Arpa evidenzieranno situazioni critiche nei giorni di controllo (lunedì, mercoledì e venerdì), scatteranno le **misure emergenziali**: in quel caso le limitazioni alla circolazione verranno estese anche ai diesel Euro 5 e ai veicoli aderenti al sistema Move-In, con un ulteriore stringimento sull'uso degli impianti a biomassa. Deroghe ed esenzioni restano garantite per diverse categorie: possono sempre circolare i veicoli elettrici e ibridi, le auto in carpooling (con almeno 3 persone a bordo o 2 se omologate per due/tre posti), i mezzi di soccorso, il trasporto pubblico, i veicoli per disabili o per terapie salvavita, i paramedici in servizio e i lavoratori turnisti su cicli continui negli orari non coperti dai mezzi pubblici. **Per dettagli, mappe e chiarimenti** è possibile contattare l'Urp allo 059 20312 o iscriversi al canale Telegram ufficiale @ComuneMO-allerta.

## Polizia locale, sede in via Newton

*Il presidio del Quartiere 4 trasloca*

La Polizia locale di Modena si rinnova nel Quartiere 4: dal 1° ottobre, i dodici agenti e l'ufficiale dedicati alla zona operano nei nuovi **locali di via Newton**. Il trasferimento dalla precedente sede di via d'Avia agli spazi di via Newton punta a garantire una presenza più centrale ed efficace in un'area ad alta densità abitativa e commerciale. La collocazione del nuovo ufficio, situato al centro del fondamentale asse scolastico cittadino tra il Polo Leonardo, viale Corassori e via Zucconi, trasforma la struttura **in un presidio strategico** e ben visibile per la sicurezza territoriale. L'iniziativa rientra nella rete di sedi decentrate operative in tutta la città: dalla Stazione delle corriere nel Quartiere 1 all'Arnold nel Quartiere 2, fino a via Viterbo nel Quartiere 3. Oltre a fungere da punto d'appoggio per le pratiche d'ufficio e i servizi esterni degli agenti, la struttura di via Newton accoglierà i cittadini previo appuntamento, consolidando **la presenza dei poliziotti di quartiere** sul territorio.



MODENA  
PATRIMONIO  
MONDIALE  
IN FESTA

IX  
EDIZIONE

MO  
MODENA  
PATRIMONIO  
MONDIALE



1-4  
8-11  
OTTOBRE  
2026

**GHIRLANDINA  
LUCE E MEMORIA**  
Videoproiezione  
architeturale

1 e 4 ottobre ore 21.30 e 22  
2 e 3 ottobre ore 22.30 e 23  
8, 9, 10 e 11 ottobre ore 21.30 e 22  
**Evento a libero accesso**



# A Unimore ingegneri del gusto

*Risonanza magnetica e scienza per la lotta alle frodi agroalimentari*



scientifico indispensabile per proteggere le filiere tipiche e contrastare le frodi alimentari. Come evidenziato dalla Direttrice del CIGS, **Maria Cecilia Rossi**, l'attivazione del laboratorio potenzia in modo significativo le infrastrutture di ricerca universitarie a supporto della qualità e della sicurezza agroalimentare. **Davide Bertelli**, docente del Dipartimento di Scienze della Vita di Unimore, ha ribadito l'importanza del trasferimento tecnologico: *“L'acquisizione di questa strumentazione consentirà di sviluppare attività di ricerca e trasferimento tecnologico basate su metodologie analitiche innovative, in grado di fornire informazioni rapide e affidabili per la caratterizzazione degli alimenti, la verifica della loro autenticità e la tutela delle produzioni di eccellenza. Il laboratorio nasce con l'obiettivo di costituire un punto di riferimento per la collaborazione tra università, enti pubblici, consorzi di tutela e imprese agroalimentari, favorendo lo sviluppo di progetti congiunti e l'applicazione delle più moderne tecnologie analitiche ai temi della tracciabilità, della lotta alle frodi alimentari e della valorizzazione delle produzioni di qualità”*. L'acquisizione della strumentazione è il risultato del lavoro integrato tra diversi dipartimenti dell'ateneo (tra cui Scienze della Vita e Scienze Chimiche e Geologiche) e della sinergia con le realtà locali. Il Presidente della Camera di Commercio di Modena, **Giuseppe Molinari**, ha sottolineato l'impegno costante dell'ente a fianco delle produzioni DOP e IGP, ricordando che la tracciabilità è la strada maestra per tutelare i consumatori. Infine, **Angela Sini**, in rappresentanza dell'associazione Custodi del Lambrusco e di Cantina della Volta di Bomporto, ha espresso grande interesse per l'iniziativa, confermando come la scienza moderna sia oggi il mezzo più efficace per poter custodire la tradizione e raccontare l'unicità del legame tra il prodotto e la sua terra.

Unimore compie un fondamentale passo verso la tutela del patrimonio gastronomico e produttivo del territorio. Al Dipartimento di Scienze Fisiche, Informatiche e Matematiche a Modena, è stato inaugurato il nuovo laboratorio NMR FoodScreener® del Centro Interdipartimentale Grandi Strumenti (CIGS). La piattaforma analitica, il cui valore supera i 400mila euro, è stata sviluppata e ottimizzata dalla ditta Bruker. Il sistema si avvale della tecnologia della spettroscopia di risonanza magnetica nucleare per analizzare la composizione molecolare dei cibi. Questa analisi permette di sviluppare metodologie d'indagine innovative capaci di determinare la varietà, le caratteristiche organolettiche e l'esatta origine geografica delle materie prime. In un territorio caratterizzato da produzioni d'eccellenza note in tutto il mondo - dal Lambrusco all'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena, fino al Parmigiano Reggiano e al Prosciutto di Modena - questa tecnologia rappresenta uno scudo

## Consigli dei Ragazzi, prima plenaria

*Sette istituti scolastici pronti al confronto*

Entra nel vivo il percorso di cittadinanza attiva per le scuole medie modenesi. Giovedì 22 ottobre la sala del Consiglio comunale ospiterà la prima plenaria cittadina dei Consigli delle ragazze e dei ragazzi, evento che aprirà la quarta edizione di “Modena fa scuola”. All'incontro parteciperanno i delegati dei sette consigli già attivati negli istituti della città, come confermato dall'assessora **Federica Venturelli** in risposta a un'interrogazione del consigliere **Luca Negrini** (Fdi). L'iniziativa permette agli studenti di elaborare e presentare proposte concrete su temi chiave come ambiente, decoro urbano, cultura e tecnologie. Se per la giunta si tratta di un'opportunità fondamentale per dare voce alle nuove generazioni, l'opposizione muove critiche: Negrini ritiene che sia stata snaturata l'idea originaria di partecipazione attiva. Ha criticato il ricorso a facilitatori e il numero limitato di assemblee, sostenendo che *“se pensiamo che i giovani debbano essere ascoltati, li dobbiamo ascoltare veramente”* e che il percorso sia *“tutto meno che partecipazione attiva”*.



# Scegli il Mercato per i tuoi acquisti!

PARCO  
NOVI SAD  
IL MERCATO  
DI MODENA  
DEL LUNEDÌ

**Lunedì 12 • 19 • 26 ottobre**

MERCATO  
STRAORDINARIO  
3ª DOMENICA  
DEL MESE

**Domenica 18 ottobre**



**Modena Parco Novi Sad dalle 7.00 alle 14.00**



[www.consorzioilmercato.com](http://www.consorzioilmercato.com)



# La sfida contro sé stesso di Andrea Accorsi

*L'atleta modenese parte l'8 ottobre per il "Connect 4 Long Way", impresa dalle finalità benefiche*



Ha indossato la maglia della Nazionale Italiana nella 24 ore di corsa su strada, e superato il traguardo di oltre cinquanta maratone. Ora **Andrea Accorsi** - atleta simbolo dell'endurance e dell'ultrarunning -, si prepara al **"Connect 4 Long Way"**: 815 chilometri (603 di corsa a 212 in bicicletta) tra Emilia-Romagna e Toscana, con passaggio anche dal territorio modenese. Con partenza fissata l'8 ottobre, Accorsi affronterà il percorso per lunghi tratti in solitaria e in semi-autosufficienza. La finalità di questa avventura è quella di sostenere la ricerca sulla sindrome Cdk5, una malattia rara, attraverso una raccolta fondi per l'Associazione Nazionale Malattie Rare. Accorsi si è raccontato a Vivo.

**Dalla corsa estrema al bikepacking fino all'ultracycling. Cosa cercavi nelle due ruote?**

Un modo nuovo di sentirmi in viaggio. Dopo anni di ultramaratona, la corsa mi aveva dato molto: disciplina, conoscenza di me stesso, incontri, traguardi che non avrei nemmeno immaginato. Quindi ho sentito il bisogno di cambiare prospettiva. La bicicletta mi ha restituito il gusto dell'esplorazione. Nel bikepacking, ho ritrovato una dimensione più libera: posso attraversare territori, osservare come

cambia il paesaggio, portare con me ciò che serve e accettare l'imprevisto. È stata un'evoluzione. Ho semplicemente cambiato mezzo, mantenendo la curiosità di scoprire, anche cosa c'è dentro di me.

**Quando la stanchezza e la privazione del sonno si fanno estreme, qual è la strategia per andare avanti?**

La mia? Sempre quella di ridurre l'impresa alla cosa più piccola possibile: il prossimo chilometro, il prossimo paese, il prossimo ristoro, la pedalata successiva. Cerco anche di non trasformare il disagio in tragedia. Dolore, sonnolenza, freddo, solitudine sono reali, e diventano più difficili da gestire quando sono insopportabili. Li riconosco, li ascolto e, soprattutto, distingo la fatica che si può attraversare da un segnale di pericolo che non va ignorato. Molte crisi che sembrano insuperabili hanno una durata limitata. Resistere non significa essere invulnerabili, ma imparare ad aspettare che il momento difficile passi.

**In che modo il viaggio e la fatica fisica condivisa possono trasformarsi in una forma di terapia o di rinascita?**

Il viaggio e lo sport non sono cure e non sostituiscono un percorso terapeutico o professionale. Possono però creare

uno spazio di trasformazione. La fatica fisica riporta al presente: obbliga a confrontarsi con il corpo, con la strada e con bisogni essenziali. Per un tratto di tempo, la persona smette di essere definita soltanto dal proprio problema e torna a percepirsi capace di fare qualcosa, di assumersi una responsabilità e di raggiungere una meta. C'è poi il valore della condivisione. Affrontare insieme salite, crisi e imprevisti permette di costruire fiducia. La rinascita avviene da una successione di piccoli atti. Salire in sella, ripartire dopo una sosta, arrivare alla fine della giornata. La strada non cancella il passato, ma può aiutare a immaginare un futuro diverso.

**C'è una correlazione tra la solitudine dell'endurance e il processo solitario della scrittura?**

Per me è molto forte. L'endurance e la scrittura sono attività apparentemente solitarie, che non coincidono però con l'isolamento. È piuttosto uno spazio di ascolto, nel quale il rumore esterno si abbassa e affiorano pensieri che nella quotidianità restano sommersi. Durante le lunghe distanze, la mente procede in modo simile a quando si scrive: torna su un ricordo, lo osserva da prospettive diverse, collega episodi lontani e costruisce significati. Molte idee sono nate mentre correvo o pedalavo. Ci sono somiglianze anche nel metodo. Un romanzo non si scrive pensando alle centinaia di pagine che mancano, così come un'ultramaratona non si conclude fissandosi sul traguardo fin dall'inizio. Si procede una pagina e un chilometro alla volta.

**Come si gestisce il rapporto con il dubbio, nello sport e nella vita quotidiana?**

Facendo comunque il passo successivo: iscriversi, partire, consegnare un testo, esporsi al giudizio. Il risultato non dipende interamente da noi; il tentativo sì.

**Qual è la "piccola impresa quotidiana" che ciascuno di noi può intraprendere per superare i propri limiti?**

Consiste nel scegliere qualcosa che ci mette leggermente in difficoltà, ma che resta possibile, e farlo con continuità. Può essere percorrere una strada mai fatta, dedicare ogni giorno venti minuti a un obiettivo, spegnere il telefono e ascoltare davvero qualcuno, oppure ricominciare dopo un fallimento. Non serve andare dall'altra parte del mondo per vivere un'avventura. Spesso conosciamo poco ciò che abbiamo vicino, esattamente come conosciamo poco alcune parti di noi stessi. Superare un limite non significa diventare qualcun altro, ma scoprire di avere più possibilità di quelle che ci eravamo concessi.

di Fili.Pe.

## MARGINI teloni



**COPERTURE PER:  
INDUSTRIA · AGRICOLTURA · TRASPORTO · LUNA PARK**



**MARGINI TELONI - Via Togliatti, 17 (Zona Ind.) - Guastalla (RE) - Tel. 0522 83.12.65 - Fax 0522 83.14.07  
marginiteloni@gmail.com - www.marginiteloni.com**

# Verdi, Pavarotti e musica antica

Tra il 9 e il 12 ottobre Bononcini, Requiem e l'omaggio al Maestro



Il Modena Belcanto Festival entra sempre di più nel vivo e tra il 9 e il 12 di ottobre propone alcuni appuntamenti decisamente interessanti. Innanzitutto **venerdì 9 ottobre**, nella Chiesa di San Carlo, sarà l'occasione per celebrare le origini del belcanto con un concerto di musica antica strettamente legata alla corte estense, luogo di straordinaria vitalità musicale. Lo spettacolo è intitolato **"A Casa Bononcini"** e traccia un percorso nel mondo sonoro di una delle più significative famiglie italiane tra Seicento e Settecento, profondamente legata a Modena. Il programma intreccerà la produzione strumentale di Giovanni Maria Bononcini con le composizioni vocali dei figli, Giovanni e Antonio Maria, restituendo l'atmosfera intima e raffinata della cantata da camera. Inizio alle 20,30 (in foto il mezzosoprano Lucia Napoli). **Sabato 10** (inizio alle 20,30), si tornerà, invece, nell'ambito delle celebrazioni per il 125° anniversario della morte di **Giuseppe Verdi** con la **"Messa da Requiem"**, da molti considerata la sua più alta espressione artistica e in assoluto una delle vette del repertorio lirico sinfonico, in scena al **Teatro Comunale Pavarotti-Freni**. Con il "Re-

quiem", Verdi affronta con spirito laico i grandi temi della spiritualità, della fede e della paura della morte. L'opera nacque in un periodo di profondo turbamento interiore nella vita del compositore, segnato da numerosi lutti, fra i quali la morte di Rossini, per la quale fu inizialmente concepita, e quella di Manzoni, cui fu infine dedicata. Tese fra gli estremi della spiritualità laica e del bisogno di fede, si manifestano una forza musicale e una profondità espressiva che danno forma a un dramma esistenziale profondamente umano. Insieme alla Filarmonica del Teatro Comunale e al Coro Lirico di Modena, guidati da **Aldo Sisillo**, si esibisce un cast verdiano di levatura internazionale: Lidia Fridman, soprano drammatico apprezzato recentemente nello "Stiffelio" rappresentato a Modena e nel "Macbeth" al Teatro Regio di Torino diretto da Riccardo Muti; Valentina Pernozzoli, Amneris nel cast di "Aida" al Teatro Massimo di Palermo a maggio 2026 e a luglio al Circo Massimo con il Teatro dell'Opera di Roma; Giorgio Berrugi, tenore fra i più affermati, da poco applaudito in "Nabucco" al Teatro alla Scala e in "Luisa Miller" alla Wiener Staat-

soper; Riccardo Zanellato, Riccardo Zanellato, basso verdiano di assoluto prestigio, interprete di riferimento per il "Requiem" di Verdi anche per le numerose esecuzioni dirette da Riccardo Muti. Nel 2025 è stato applaudito a Modena nel "Nabucco" diretto da Massimo Zanetti. Lo stesso 10 ottobre, ma alle 18, nella sala del ridotto del teatro, ci sarà un incontro con la giornalista **Susanna Franchi**, in collaborazione con gli amici dei teatri modenesi.

**Lunedì 12 ottobre**, infine, in occasione dell'anniversario della nascita del **Maestro Pavarotti**, la Fondazione a lui intitolata renderà omaggio al suo straordinario sodalizio artistico con il leggendario compositore e direttore d'orchestra **Henry Mancini**, nome iconico che ha segnato indelebilmente la storia del cinema e della cultura musicale globale grazie a capolavori immortali tra cui la colonna sonora di "Colazione da Tiffany", "La Pantera Rosa" e la celeberrima "Moon River". Da questo incontro tra la vocalità unica del Maestro e la genialità orchestrale di Mancini sono nati due progetti discografici di grande successo: "Mamma" e "Volare".

L'evento speciale del 12 ottobre si propone di ripercorrere le tappe salienti di questo viaggio artistico e umano, restituendo al pubblico l'emozione di brani rimasti indelebili nella memoria del pubblico di tutto il mondo.

Il programma musicale sarà affidato all'**Orchestra Fondazione Luciano Pavarotti**. Accanto alla compagine orchestrale si esibiranno i giovani cantanti selezionati e sostenuti dalla Fondazione, nell'ambito delle attività di promozione dei nuovi talenti dell'opera che la Fondazione porta avanti a livello internazionale. Info: **www.teatrocomunalemodena.it**

## A Sassuolo la musica dei Köhler

Al Comunale di Carpi "Filarmonie Future"

Il Festival del Belcanto, nei prossimi giorni, arriva anche in provincia. Domenica 11 ottobre alle 17, al Temple Theatre di Sassuolo, andrà in scena **"Dalla Boemia al Ducato di Modena"**, un concerto che proporrà brani dal repertorio di **Joseph Wenceslaus Köhler** (1809-1878) ed **Ernesto Köhler** (1849-1907), padre e figlio, entrambi fra i più acclamati virtuosi di flauto dell'epoca. Sul palco la flautista Hana Budisova e il pianista Michele Varriale. Lo spettacolo è in collaborazione con l'Archivio Storico Diocesano di Modena-Nonantola e la ProLoco di Sassuolo. Joseph Köhler nacque in Boemia, nella città di Nové Město pod Smrkem (oggi nella Repubblica Ceca), da una modesta famiglia di sarti. Studiò flauto al Conservatorio di Praga, avviando, non appena conclusi gli studi, una carriera di concertista e insegnante che lo condusse alla fama. Nel 1832 si trasferì a Modena, chiamato da **Francesco IV d'Austria-Este**, impegnato nella riorganizzazione della vita musicale del ducato. Sposò Carlotta Violi, figlia di un custode del Palazzo Ducale, dalla quale ebbe quattro figli. L'ultimo, Ernesto, sarebbe divenuto anch'egli un celebre flautista, arrivando persino a superare il padre per notorietà e virtuosismo.

**Martedì 13 ottobre**, invece, al **Teatro Comunale di Carpi** ci sarà **"Filarmonie Future"**, un concerto lirico sinfonico con pagine dal grande repertorio operistico; un ponte generazionale dove i protagonisti saranno i giovani strumentisti del Conservatorio Vecchi-Tonelli che suoneranno fianco a fianco con affermati professionisti della Filarmonica del Teatro Comunale. Sotto la direzione di Matteo Parmeggiani, i giovani cantanti perfezionatisi con **Raina Kabaivanska** (in foto) saranno impegnati in celebri pagine d'opera da Mozart, Rossini, Verdi e Puccini. Inizio alle 20,30.



## NON LO SAPEVI?

Siamo a Modena e Rubiera, ti offriamo un'ampia selezione di piastrelle in grès porcellanato, sanitari, arredobagno e caldaie per soddisfare ogni tua esigenza.

Prenota un appuntamento presso i nostri showroom!  
Chiama il 328 318 5316

Via Fratelli Rosselli 33 - Modena  
Via per Salvaterra 18/a - Rubiera  
[www.sassuoloceramicaplus.it](http://www.sassuoloceramicaplus.it)



Sassuolo Ceramica Plus



# L'arte di Scapinelli in mostra

*"Buoni di cuore, sventati di testa" al Museo Civico. Diverse iniziative*



Il Museo Civico di Modena propone, fino al 10 gennaio, una mostra molto interessante dedicata a Pinocchio - quest'anno ricorre il secondo centenario della nascita di Collodi - ma anche ad altri personaggi tra letteratura e fumetto, come Don Chisciotte e il Barone di Münchhausen. A reinterpretarne l'immaginario è **Giorgio Scapinelli**, in arte Scap, artista modenese attivo nella seconda metà del Novecento, di cui ricorre il centenario della nascita. L'esposizione, intitolata **"Buoni di cuore, sventati di testa. Pinocchio, Don Chisciotte e altre storie di Giorgio Scapinelli"** presenta per la prima volta le storie complete illustrate dall'autore negli anni Cinquanta, riunendo tavole e stampe originali e mettendole in relazione con l'intera produzione di Scap: fumetti, dipinti, illustrazioni editoriali, materiali pubblicitari e personaggi della celebre trasmissione televisiva Carosello. La mostra però si estende oltre le sale allestite attraverso **un programma articolato di iniziative** che accompagna il pubblico lungo tutta la sua durata. Un calendario già iniziato in occasione del Festi-

valfilosofia e che proseguirà per tutto l'autunno. Uno spettacolo e laboratorio di circo porterà nel cortile del Palazzo dei Musei una dimensione performativa che richiama lo spirito avventuroso dei personaggi, mentre il ciclo dedicato **al teatro di figura**, realizzato in collaborazione con I Burattini della Commedia, riporterà in scena una tradizione popolare che trova nella mostra numerosi richiami. In questo contesto, **una baracca di burattini** entra a far parte dell'allestimento stesso, diventando elemento vivo e attivabile in occasioni speciali.

La collaborazione **con la biblioteca Delfini** amplia ulteriormente il raggio delle attività, mettendo a disposizione percorsi di lettura e laboratori che accompagnano bambini e ragazzi nella riscoperta e nella riscrittura delle grandi avventure letterarie. A queste proposte si affiancano visite guidate con il curatore e momenti dedicati anche ai più piccoli, come gli incontri rivolti alle famiglie con bambini nei primi anni di vita, pensati per avvicinare al museo nuovi pubblici. A sostenere questo programma concorre **un allestimento** costruito come un racconto articolato, che guida il visitatore attraverso le diverse fasi della produzione di Scapinelli. **La prima sala** restituisce il contesto degli esordi, tra formazione artistica e attività pubblicitaria nel clima del dopoguerra, mentre il percorso prosegue verso la dimensione più narrativa e popolare, legata al fumetto e alla comunicazione visiva. **Nella seconda sala** si concentrano le tavole originali dei grandi personaggi, presentate insieme dopo decenni, all'interno di una scenografia che richiama il teatro e dialoga con una colonna sonora jazz che evoca le sonorità del periodo, con registrazioni storiche della New Emily Jazz Band di Modena (di cui il Museo conserva l'archivio). **L'ultima parte** del percorso introduce uno sguardo più intimo sulla pittura dell'artista. Programma completo e info sul sito [www.museocivicomodena.it](http://www.museocivicomodena.it)

## Cicognara e l'arte al San Carlo

*Una nuova mostra della rassegna "Educere"*

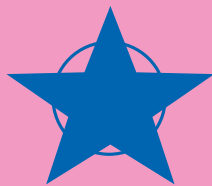
Prosegue il programma delle Celebrazioni per il 400° anniversario della Fondazione Collegio San Carlo con un nuovo appuntamento espositivo presso la Galleria Verticale, dedicato a un'altra straordinaria e avventurosa figura di un ex allievo.

Dopo il successo delle mostre dedicate a Cesare Campori, Girolamo Carandini e Paolo Andreani, ecco il quarto appuntamento della rassegna "Educere": **Francesco Leopoldo Cicognara. Ferrara, Modena, la fuga e l'arte**. Un'esposizione visitabile fino al 18 dicembre dedicata ad un allievo ferrarese del Collegio che si costruì un'importante carriera come storico dell'arte. Nato a Ferrara, formatosi a Modena nonostante qualche avversione per lo studio, Cicognara fu una mente brillante e smaniosa d'arte; attraverso la pittura, gli scavi archeologici e le opere di carattere critico-filosofico, il suo entusiasmo per l'arte veneta e ferrarese gli valse il riconoscimento e l'amicizia di personalità autorevoli quali Antonio Canova e Madame de Staël. La mostra è visitabile ad ingresso gratuito dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 19. Maggiori info su: [www.fondazione sancarlo.it](http://www.fondazione sancarlo.it)



**Orai: lun-ven dalle 7.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 19.00  
sab dalle 7.30 alle 12.30**

**LA STELLA LAVANDERIA**  
*di Goldoni Silvia*



[www.lastellalavanderia.it](http://www.lastellalavanderia.it)

Via S. Faustino, 54 - 41124 Modena  
Tel. 059 342252



# La moda in piazza Mazzini

Giovedì 8 terza edizione per Modena Fashion Walk, tra aperitivo e sfilata



Il centro storico, cuore pulsante di Modena, si prepara ad accogliere la moda e la creatività locale. Giovedì 8 ottobre, nella suggestiva cornice di Piazza Mazzini, andrà infatti in scena la terza edizione di **Modena Fashion Walk**, l'atteso appuntamento organizzato da Modenamoremio, società di promozione del centro storico, con la regia e la cura di Aperturas Events. Un'intera serata pensata per celebrare **le eccellenze del commercio modenese**, trasformando la piazza in un vero e proprio palcoscenico, raffinato, ma accessibile a tutti, dove moda, intrattenimento e valorizzazione del territorio si fondono in un'esperienza unica. Il programma della giornata si suddividerà in due momenti specifici. Un primo momento che partirà nel tardo pomeriggio, intorno alle ore 17, e che possiamo definire come

**Aperitivo & Atmosphere.** Chi arriverà in piazza potrà cogliere l'occasione per prenotare un tavolo presso i locali di Piazza Mazzini e degustare un aperitivo a base di prodotti tipici del territorio, garantiti dal marchio Tradizione e Sapori della Camera di Commercio di Modena. A fare da sottofondo musicale alla serata saranno le sonorità firmate Simply Chill Music.

Alle ore 18,30, invece, prenderà il via quello che possiamo definire il momento clou della serata, la Sfilata vera e propria, che vedrà 15 modelle professioniste portare in passerella e mostrare al pubblico presente le nuove collezioni Autunno/Inverno di 17 attività commerciali del centro storico: stiamo parlando di Alba, Ap Abbigliamento, Bianco, Catia Boutique, Dugoni Calzature, Gioielleria Righi1940, La Vie, Max & Co.,

Minelli, Momo School, Galvani Ottica, Pellicceria Cavazzuti, Radiant e Silent. La proposta stilistica spazierà pertanto dall'abbigliamento all'intimo, fino ad accessori, calzature, gioielli, occhiali, con il tocco finale curato dai professionisti dell'hair-styling e del make-up di Chicco Parrucchieri e Truccatori. E si ringraziano anche Inestasy Modena e Beauty Première Modena Vignolese per gli omaggi che verranno offerti agli ospiti, oltre a Flover per gli allestimenti floreali dell'evento.

Come già ricordato in precedenza, **Modena Fashion Walk** nasce con l'obiettivo di sostenere e dare visibilità alle attività commerciali del centro storico di Modena, offrendo loro una prestigiosa vetrina e un'occasione di incontro diretto con i cittadini e i visitatori. L'iniziativa mira, inoltre, a valorizzare il talento dei professionisti del settore, confermando il centro di Modena come un luogo vivo, dinamico e propositivo. Le sedute a bordo passerella saranno riservate agli ospiti delle attività partecipanti e la sfilata sarà comunque liberamente visibile a tutto il pubblico negli spazi circostanti della piazza. L'evento è patrocinato dal Comune di Modena e sostenuto dal Marchio Tradizione e Sapori della Camera di Commercio di Modena. Maggiori informazioni sul sito: [www.modenamoremio.it](http://www.modenamoremio.it)

## Il mese d'ottobre della Fiera

Da "Modena Sposi" alla novità "Gothika"

E' un mese di ottobre particolarmente intenso quello del quartiere fieristico di Modena. Dopo l'appuntamento con "Usatissimo", il grande mercatino del riuso, dello scorso 4 ottobre, il prossimo weekend, quello del 10 e 11 ottobre, torna **"Modena Sposi"**, l'appuntamento dedicato al settore del matrimonio e al wedding business nella provincia di Modena. La nuova edizione non sarà soltanto una rassegna di stand espositivi, ma proporrà ai futuri sposi un'esperienza più coinvolgente e immersiva. L'obiettivo è accompagnarli nella progettazione del matrimonio, aiutandoli a immaginare atmosfere, soluzioni e dettagli del giorno più importante. In fiera saranno presenti operatori specializzati in tutti i principali ambiti del settore: atelier, fotografi, wedding planner, location, floral designer, catering, musicisti, make-up artist, servizi di intrattenimento, allestimenti, bomboniere e tour operator per i viaggi di nozze (ingresso gratuito previa prenotazione su <https://fieresposi.it/fiera-sposi-modena/>). Una settimana più tardi, invece, toccherà a **"ColleZIONando"** e alla **"Fiera dell'Elettronica"**, mentre il mese si concluderà con la novità assoluta della stagione: **"Gothika Esoterica & Tattoo"** che prevedrà anche musica dal vivo e momenti di spettacolo.



DOMENICA  
18 OTTOBRE  
2026

SOLIERA

• 31<sup>a</sup> EDIZIONE •





# Costruzioni & Restauri

**Specializzazione per la costruzione  
di abitazioni chiavi in mano  
in BIOEDILIZIA  
di ultima generazione**



## **Risanamento delle strutture in cemento armato**

Restauri conservativi  
per edifici storici.  
Rivestimento termoacustico a  
cappotto di ultima generazione.  
Nuove tecnologie per il  
risanamento del cemento  
armato.

## **Bioedilizia**

Tutti i nostri servizi  
sono inclusi  
di polizza assicurativa.  
Possibilità di finanziamento  
agevolato.



Via A. Frank 73/c - 42122 SABBIONE - Reggio Emilia  
Tel. **0522 394013 / 0522 394014** - Fax 0522 394016  
Email: **geom.valisena@libero.it** - **pmadivalisena@libero.it**  
***www.pmadivalisena.com***

  
**Fabbri-impianti**  
 VERIFICHE CONFORMITA' IMPIANTI IMPIANTI CITOFONI E VIDEO  
 IMPIANTI ILLUMINAZIONE IMPIANTI ELETTRICI  
**Ti serve un elettricista specializzato?**  
**Chiama Fabbri Impianti!**  
 Cell. 335 6765892 - Sassuolo (Mo)  
 info@fabbriimpianti.it  
 www.fabbriimpianti.eu  
 f @ Fabbri Impianti  
 

**vivo**<sup>®</sup>  
 • Edizione di Sassuolo • Mensile •

  
**Fabbri-impianti**  
 VERIFICHE CONFORMITA' IMPIANTI IMPIANTI CITOFONI E VIDEO  
 IMPIANTI ILLUMINAZIONE IMPIANTI ELETTRICI  
**Ti serve un elettricista specializzato?**  
**Chiama Fabbri Impianti!**  
 Cell. 335 6765892 - Sassuolo (Mo)  
 info@fabbriimpianti.it  
 www.fabbriimpianti.eu  
 f @ Fabbri Impianti  
 

Supplemento al n. 1104 di Vivo Modena del 7 ottobre 2026 | PUBBLICITÀ E REDAZIONE: tel. 059 271412 | commerciale@vivomodena.com | e-mail: redazione@vivomodena.com

Seguici su:



# Il mese delle Fiere



*Domeniche d'ottobre tra cultura, arte, commercio e gastronomia | A Pagina 14*



## Centro per l'impiego

pag. 12



## Astoria, nuova stagione

pag. 16



## Notizie da Formigine

pag. 17

**DUEASSI**  
 P R A T I C H E A U T O

**PASSAGGI DI PROPRIETÀ AUTO/MOTO/ AUTOCARRI  
 RINNOVO PATENTI DI GUIDA CON AMBULATORIO MEDICO IN SEDE  
 CONSULENZE ASSICURATIVE**

**Via Circonvallazione N/E, 185/3 - 41049 SASSUOLO (MO)  
 Tel. 0536 1847843 - [www.praticheautodueassi.it](http://www.praticheautodueassi.it)**

# Centro per l'impiego, nuova sede

Riqualificati gli spazi ai Quadrati per servire il distretto ceramico



Taglio del nastro a Sassuolo per la nuova sede del **Centro per l'Impiego**, inaugurata ufficialmente al primo piano del Centro Direzionale "I Quadrati", in via Decorati al Valore Militare 64. Gli spazi, che in passato ospitavano la Polizia Municipale, sono stati completamente ristrutturati e rifunzionalizzati per offrire presidi più ampi, moderni e funzionali sia ai cittadini in cerca di occupazione che ai datori di lavoro del bacino locale. L'intervento di recupero ha interessato una superficie netta calpestabile di circa 550 metri quadrati, segnando un netto salto di qualità rispetto ai 305 metri quadrati della precedente struttura. **L'importo complessivo** dei lavori ammonta a 796.340 euro, sostenuto in gran parte da un finanziamento dell'Agenzia regionale per il lavoro Emilia-Romagna pari a 716.706 euro. L'opera concretizza un percorso avviato nel 2022 e formalizzato

con l'approvazione del progetto esecutivo nei primi mesi del 2024. L'ampliamento ha permesso anche un potenziamento dell'organico, con il personale che sale da 11 a 15 operatori. La nuova struttura mette a disposizione 18 postazioni di lavoro, 2 sale riunioni e corsi, oltre ad aree d'attesa, archivi e locali tecnici. *"Il distretto ceramico di Sassuolo rappresenta una realtà strategica per l'economia regionale che può contare su lavoratrici e lavoratori altamente qualificati"*, ha commentato l'Assessore alle Politiche del Lavoro della Regione Emilia-Romagna, **Giovanni Paglia**, evidenziando il ruolo dell'infrastruttura nel favorire l'incontro tra domanda e offerta. Soddisfatto anche il Sindaco di Sassuolo, **Matteo Mesini**: *"Restituire alla comunità uno spazio totalmente riqualificato e potenziato significa offrire ai cittadini e alle nostre aziende un punto di riferimento moderno e all'altezza delle sfide economiche del territorio. Investire nelle strutture e nel personale garantisce servizi d'orientamento sempre più qualificati"*. Il Centro si conferma uno snodo cruciale per l'Unione dei Comuni del distretto ceramico (Sassuolo, Fiorano, Formigine, Maranello, Montefiorino, Palagano e Prignano sulla Secchia), un territorio con una media di 4.630 utenti serviti tra il 2022 e il 2024 e circa 2.000 nuove iscrizioni all'anno. **I dati più recenti** confermano la forte operatività della struttura: da inizio anno a metà settembre 2026 sono state registrate 1.327 nuove dichiarazioni di immediata disponibilità al lavoro (DID), con una prevalenza femminile del 54%. Nello stesso periodo sono stati attivati 1.646 programmi di politica attiva GOL e 93 percorsi dedicati alle persone con disabilità. Oltre all'orientamento e all'attivazione di tirocini, il Centro gestisce le selezioni per circa 250 imprese locali ogni anno, organizzando recruiting day e sostenendo l'utilizzo della piattaforma "Lavoro x Te".

## Via al piano per il 'palazzaccio'

Approvata la rigenerazione urbana

Svolta storica per la rigenerazione urbana di Sassuolo. Il Consiglio Comunale ha approvato il progetto di fattibilità che porterà alla demolizione **dell'ex condominio al civico 189 di Circonvallazione Nord Est**, noto come "palazzaccio". Chiuso nel 2008 e per anni simbolo di degrado con le sue 120 unità immobiliari, l'immobile lascerà il posto al piano "Sassuolo la città prossima", firmato dallo studio MC2AA. L'intervento, del valore complessivo di circa 6 milioni di euro, garantisce il presupposto giuridico per gli espropri e beneficia di un contributo di 1,25 milioni da parte della Regione Emilia-Romagna. Soddisfatto **il Sindaco Matteo Mesini**: *"In inverno partiremo con le gare d'appalto per arrivare alla demolizione nel 2027. È il messaggio più forte di rigenerazione che possiamo dare alla città"*. Il piano integra cinque opere pubbliche curate dall'Assessore **David Zilioli**: la demolizione, il nuovo Centro Antiviolenza "Tina", il Centro per le Famiglie al piano terra del Diamante, la riqualificazione del Parco Amico e una nuova area destinata alla sede della Guardia di Finanza.



# ORO IN CONTANTI

GIOIELLI - MONETE - OROLOGI PRESTIGIO  
nuovo - usato - vecchio - rotto  
(piccole e grandi quantità)

**ACQUISTIAMO  
ORO - ARGENTO E PLATINO A FILO  
E LO PAGHIAMO IN CONTANTI**

**Sassuolo:** via Lazzaro Fenuzzi, 18  
(dietro l'orologio della piazza piccola)  
Aperto tutti i giorni  
dalle ore 9,30 alle ore 12,30 e dalle 15,30 alle 18,00  
Sabato mattina 9,00 - 12,30  
**Tel. 0536/871716**



## ATICAR MARANELLO

Autoriparazioni Multimarca

**RESTAURO AUTO D'EPOCA  
PREPARAZIONI SPORTIVE  
SERVIZIO GOMME  
ELETTRAUTO**



ibatizi tiziano 348.9115516  
www.aticar.it

via 2 giugno, 13 - Fiorano M. (Mo)  
Tel e fax 0536 844106 - info@aticar.it



# ARAGOSTA

*seafood & pizza*

[www.aragostasassuolo.it](http://www.aragostasassuolo.it)  
Via Pia, 183, 41049 Sassuolo MO



# Ottobre, il mese delle Fiere

*Festa e divertimento con il tradizionale appuntamento d'autunno*



Ottobre a Sassuolo è da sempre sinonimo di festa, incontro e valorizzazione delle tradizioni locali. La secolare manifestazione delle **Fiere d'Ottobre** entra nel cuore del mese, offrendo un calendario variegato di appuntamenti pensati per residenti e visitatori di ogni età. Le piazze e le vie del centro storico si trasformano in un grande palcoscenico a cielo aperto dove commercio, cultura, enogastronomia tipica, arte e intrattenimento si fondono per celebrare l'identità viva del territorio.

Per tutte le domeniche in programma, il centro cittadino sarà animato dai mercati espositivi e di artigianato curati da Sassuololtre APS, accompagnati dalle aperture straordinarie dei negozi con promozioni esclusive. Spazio all'arte con le suggestive mostre a cielo aperto in Vicolo Conce e Via Fenuzzi curate dal Gruppo "J. Cavedoni", al fascino del passato con i combattimenti medievali in Viale XX Settembre e ai tradizionali mercatini delle scuole in via

Aravecchia. Non mancherà l'enogastronomia tipica con il celebre gnocco fritto targato Alpini, affiancato dalle prove di tiro con l'arco e dalla presenza costante dell'Info Point Ambientale con la promozione del progetto "Riciccamì".

**Domenica 11 ottobre.** Fin dal mattino con le prelibatezze a km zero del Villaggio Campagna Amica di Coldiretti e con la toccante commemorazione dell'82° anniversario dell'Eccidio di Manno. Nel pomeriggio, Piazza Martiri Partigiani ospita laboratori creativi e stand sulla sicurezza stradale, mentre Piazza della Libertà si riempie dell'energia delle scuole di danza locali. La grande musica sarà protagonista assoluta alle ore 16:00: il Teatro Carani ospiterà lo storico traguardo della 50ª Rassegna Corale "Città di Sassuolo" (nel quadro del Centenario della Scuola Corale Puccini), mentre Piazza Garibaldi farà da cornice al concerto per i 10 anni di attività della Sonus Academy.

**Domenica 18 ottobre.** A spiccare saranno le raffinate visite guidate e il concerto barocco ambientati nella splendida cornice del Palazzo Ducale, inseriti nel festival Grandezze&Meraviglie, oltre all'iniziativa partecipe "Corista per un Giorno" proposta dalla Corale Puccini. In Piazza Martiri Partigiani la legalità va in scena grazie alle dimostrazioni delle Unità Cinofile della Polizia Locale, affiancate dai classici giochi tradizionali in legno curati dalla UISP per il divertimento dei più piccoli.

**Domenica 25 ottobre.** Il percorso festivo prosegue mettendo al centro il benessere e la comunità con la campagna di promozione del progetto "DediCARE", dedicato al sostegno dei caregiver, accompagnata dall'allegria travolgente del "Mr. Frittatina Show". Il Teatro Carani si apre ai più giovani accogliendo l'affascinante spettacolo "U.Mani", mentre la Corale Puccini lancia la versione "Junior" del suo laboratorio di canto per avvicinare i bambini alla bellezza della musica d'insieme.

## I 100 anni della Corale Puccini

*Si festeggia al Carani durante le Fiere*

L'evento simbolo delle Fiere di Ottobre 2026 è il doppio traguardo della Scuola Corale "G. Puccini": il **Centenario** della sua fondazione e la **50ª Rassegna Corale "Città di Sassuolo"**. Il momento clou è fissato per domenica 11 ottobre alle ore 16:00 nel luogo più degno ad ospitare questo particolare compleanno: il Teatro Carani. Ad ingresso gratuito, la rassegna celebra un secolo di passione per il canto polifonico, e quindi anche storia della musica riaffermando la corale come colonna portante dell'identità culturale sassolese.

L'impegno della storica istituzione proseguirà per tutto il mese con iniziative aperte a tutta la cittadinanza e non: il 18 ottobre la sede di Via Rocca ospiterà "Corista per un Giorno", un'opportunità per provare l'emozione del canto d'insieme, mentre la domenica successiva sarà dedicata alla versione "Junior", pensata per avvicinare i più giovani al Coro di Voci Bianche.

Attorno al grande giubileo della musica si svilupperà il classico mosaico delle Fiere: dalle mostre di pittura in Vicolo Conce alle visite guidate a Palazzo Ducale per Grandezze&Meraviglie, fino alle attività per famiglie in Piazza Martiri Partigiani e al tradizionale gnocco fritto degli Alpini. (foto dalla pagina Fb della Puccini)



ZEROSYSTEM  
MAKHYMO GROUP

I nostri prodotti e servizi nell'ambito office automation e arredo per ufficio, con soluzioni software integrate per le necessità quotidiane.



**TOSHIBA**  **Lexmark** **Canon**  
 **KYOCERA**  **Triumph-Adler** **brother** **xerox**

### CONTATTI

Sede Commerciale: Via Cassiani 191/A - 41122 Modena  
Tel: 059 314914 Fax: 059 314870  
Mail: [info@zerosystem.it](mailto:info@zerosystem.it)  
Sito web: [www.zerosystem.it](http://www.zerosystem.it)



# cucina 100% veg

Scopri come possiamo rendere speciale la tua esperienza vegana.

Vieni a Trovarci: a SASSUOLO in via Radici in Piano 246/248  
Daniela 340.30.84.799 - [www.gastronomiavegana-sassuolo.it](http://www.gastronomiavegana-sassuolo.it)

LUN 11:30 - 14:30 / MAR, MER e SAB 11:30 - 15:00

GIO 7:30 - 15:00 - 17:00 - 19:00

VEN 11:30 - 15:00 - 17:00 - 21:00

DOMENICA CHIUSO

📍 📱 seguici sulle nostre pagine social



Gastronomia Vegana  
con possibilità di  
degustare in loco



Ampia scelta di prodotti  
VeganBIO, a KM Zero e  
Senza Glutine



Venerdì sera ci siamo fino alle ore  
21.00, sia con proposte da banco che  
con taglieri dedicati e cocktail



Buffet aziendali  
e per eventi



Torte e menù  
speciali su  
prenotazione



Solo Giovedì mattina colazione "coccola"  
breakfast club con salato e dolce. Provate i  
nostri bomboloni: vanno a ruba!

IMPIANTI ELETTRICI  
AUTOMAZIONI  
VIDEOSORVEGLIANZA  
FOTOVOLTAICO  
SOLUZIONI PER LA TUA CASA

## BONUS COLONNINE 2026 PER PRIVATI

Hai un'auto elettrica o ibrida plug-in?

Approfitta del contributo statale per installare la tua wallbox a casa.

**CONTRIBUTO FINO ALL'80% DELLA SPESA AMMISSIBILE**

**FINO A € 1.500 PER I PRIVATI**

Ricarica comoda a casa

Impianto sicuro e a norma

Aumenta il valore della tua casa

La tua energia nelle nostre mani

**RICHIEDI UN SOPRALLUOGO**  
Verifica di fattibilità gratuita

IMPIANTI ELETTRICI  
AUTOMAZIONI  
VIDEOSORVEGLIANZA  
FOTOVOLTAICO  
SOLUZIONI PER CONDOMINI

## BONUS COLONNINE 2026 PER AMMINISTRATORI DI CONDOMINIO

È il momento di parlarne in assemblea!

Il Bonus Colonnine 2026 riconosce un contributo fino all'80% delle spese ammissibili, con un limite di 8.000 € per gli interventi sulle parti comuni.

**CONTRIBUTO FINO ALL'80% DELLA SPESA AMMISSIBILE**

**FINO A € 8.000 PER I CONDOMINI**

Verifica tecnica spazi e soluzioni

Progettazione (se necessaria)

Fornitura e installazione wallbox / infrastruttura

Documentazione per il contributo

La tua energia nelle nostre mani

**RICHIEDI UNA VERIFICA TECNICA**  
per il tuo condominio

IMPIANTI ELETTRICI  
AUTOMAZIONI  
VIDEOSORVEGLIANZA  
FOTOVOLTAICO  
PER CONDOMINI E RESIDENZE

## BONUS COLONNINE 2026 PER CONDOMINI E RESIDENZE

Una mobilità più sostenibile inizia dal tuo condominio.

**FINO ALL'80% DELLA SPESA AMMISSIBILE**

Riduce le emissioni

Serve i condomini di oggi e domani

Valorizza l'immobile

Contributo fino a 8.000 €

La tua energia nelle nostre mani

**CONTATTACI ORA**  
per un preventivo su misura

## LA TUA AUTO È ELETTRICA? IL TUO GARAGE È PRONTO?

Con il Bonus Colonnine 2026 puoi installare la tua wallbox e risparmiare fino all'80%.

**I VANTAGGI**

- Ricarichi comodamente a casa o in condominio
- Massima sicurezza e impianto a norma
- Valorizzi il tuo immobile
- Contribuisci a un futuro più sostenibile

La tua energia nelle nostre mani

**RICHIEDI INFORMAZIONI**  
senza impegno

## NON ASPETTARE!

LE RISORSE SONO LIMITATE  
Le installazioni devono essere completate entro il 31 dicembre 2026 e le domande possono essere presentate fino al 31 gennaio 2027.

Consulenza dedicata

Installazione professionale

Assistenza post-vendita

La tua energia nelle nostre mani

**CLIENTE SODDISFATTO!**

# Astoria: prosa, musica e risate

Stagione al via il 17 e 18 ottobre. Tredici gli spettacoli in programma



Il Teatro Astoria di Fiorano Modenese è pronto a riaprire le sue porte per la stagione 2026/2027, con un programma che promette di coniugare alta qualità artistica, grandi interpreti del panorama nazionale e un profondo radicamento nel territorio. La direzione artistica, affidata a Paolo Di Nita dell'associazione "Quelli del '29", propone un cartellone eclettico composto da tredici appuntamenti che spaziano tra prosa, musica, monologhi d'autore e comicità brillante, sicuri ciascuno di lasciare il segno negli spettatori.

## Un calendario ricco di stelle

Da ottobre 2026 ad aprile 2027, lo storico palcoscenico fiorenese accoglierà alcuni dei volti più amati del teatro, del cinema e della televisione. L'apertura è affidata al magico "Duo Magique" con Simone Ghirardini & Cate (17-18 ottobre), seguito dalla brillante comicità di Chiara Francini e Alessandro Federico in "Coppia aperta quasi spalancata" (23 ottobre). Tra i momenti più attesi figurano le intense interpretazioni di Ambra Angiolini in "La miste-

riosa scomparsa di W" (27 novembre) e l'inchiesta civile di Sigfrido Ranucci con "Diario di un trapezista" (29 gennaio). Non mancheranno i grandi protagonisti della risata: Vito con "Classescion" (5 dicembre), Maria Grazia Cucinotta e Pino Quartullo in "La moglie fantasma" (23 gennaio), Paolo Cevoli con "La penultima cena" (16 febbraio) e il duo Ale & Franz con il loro nuovo lavoro "Capitol'ho" (2 aprile). Spazio anche al teatro corale con The Kitchen Company e l'originale esperimento "Iliade Open Mic". Per la musica, le evocative colonne sonore da Oscar dedicate a Ennio Morricone dall'Ensemble Le Muse (14 novembre) e le suggestive atmosfere natalizie dell'Arthur & Community Gospel Choir (23 dicembre).

## Cultura aperta, inclusiva e a misura di famiglia

L'Astoria non è solo palcoscenico, ma un vero presidio culturale per tutta la comunità. Come sottolineato dall'assessora alla Cultura Marilisa Ruini, il teatro punta sull'accessibilità e sull'inclusione. A fianco della prosa, da novembre ripartirà la programmazione cinematografica (la domenica per le famiglie e il mercoledì d'essai), oltre ai laboratori didattici per ragazzi e ai progetti per le scuole.

Particolarmente innovativo è il servizio **TataBLA**, attivo durante gli spettacoli del sabato sera: mentre i genitori sono a teatro, i bambini dai 6 ai 12 anni possono partecipare ad attività ludiche gratuite presso la vicina ludoteca/biblioteca BLA.

## Abbonamenti e biglietti

Per agevolare la partecipazione, la campagna abbonamenti prevede formule flessibili e carnet integrati con gli altri teatri gestiti da "Quelli del '29", oltre a riduzioni per under 30, over 65 e gratuità per disabili. La vendita dei biglietti singoli è attiva anche online sul circuito Vivaticket. Un'occasione imperdibile per vivere una stagione ricca di emozioni, cultura e condivisione.

# Torna a Maranello la "Corriperloro"

Sport e solidarietà in Piazza Libertà

Sabato 17 ottobre 2026 Maranello si mobilita per la solidarietà con la nuova edizione della **"Corriperloro"**, la manifestazione podistica non competitiva aperta a tutte le età. L'appuntamento è fissato in Piazza Libertà a partire dalle ore 15 con l'apertura del villaggio dell'evento, il ritiro dei pettorali e le iscrizioni dell'ultimo minuto (chiamate a chiudersi alle 15:45). La partenza ufficiale per tutti i partecipanti è prevista per le ore 16.

I runner e le famiglie potranno scegliere tra due differenti percorsi che attraverseranno il centro cittadino e le aree verdi di Maranello: una **camminata solidale** di 5,5 km e una **corsa amatoriale** di 8,5 km. La quota di partecipazione è di 3 euro (con premio in natura) oppure di 8 euro per chi desidera la maglietta ufficiale. Sono previsti anche premi per i gruppi scolastici, le società sportive e i primi partecipanti under 14.

L'intero ricavato sarà devoluto ai progetti di UISP Modena Solidarietà ODV, a sostegno dell'infanzia in difficoltà: dalle attività per i bambini di Villa Mimosa a Rio de Janeiro e del centro CEPAMI in Brasile, fino agli aiuti per il centro disabili della Diocesi di São Gabriel da Cachoeira in Amazzonia. Una giornata di sport dalla parte dei più piccoli.



## COSTRUZIONE E RIPARAZIONE MACCHINE AGRICOLE



## TURRINI FRANCO S.R.L.

Piazza dei Beccadori, 14/16 - 41057 Spilamberto (MO)  
Tel. 059.78.42.37 - Cell. 348.260.74.15 - 320.07.77.356  
turrinifranco@hotmail.it - www.turrinifranco.it

Turrini Franco srl

# Formigine, la scuola sale a bordo

*Rinnovato il pacchetto di trasporti gratuiti per primarie e medie*



L'esperienza scolastica non si esaurisce tra le quattro mura dell'aula, ma si arricchisce attraverso il contatto diretto con la cultura, la natura e il territorio. Partendo da questo presupposto, l'Amministrazione comunale di Formigine ha scelto di confermare e rinnovare anche per l'anno scolastico 2026/2027 un'importante misura a sostegno del mondo dell'istruzione: **il pacchetto di trasporti gratuiti** dedicato alle uscite didattiche delle scuole del territorio. L'iniziativa, che ha già superato brillantemente la fase di sperimentazione avviata nel precedente anno scolastico, trovando anche riscontri positivi tra le famiglie di ragazze e ragazzi è rivolta a tutte le studentesse e a tutti gli studenti delle scuole primarie e delle scuole secondarie di primo grado degli istituti comprensivi statali della città. Concretamente, la misura garantisce la copertura economica completa per un'uscita didattica all'anno per

ciascuna classe. Ogni istituto scolastico avrà **la massima flessibilità** - cosa per altro sicuramente importante ed utile - nell'organizzazione: **i dirigenti e i colleghi docenti** potranno infatti gestire in totale autonomia il pacchetto di corse assegnato sulla base del numero complessivo delle classi. Questo permetterà agli insegnanti di programmare i viaggi di istruzione in perfetta sintonia con le specifiche esigenze pedagogiche e con i progetti formativi sviluppati durante l'anno.

Si tratta di uno sforzo economico rilevante per le casse comunali. Per comprendere la portata del progetto, basti pensare che nel corso dello scorso anno scolastico l'investimento complessivo è stato di circa 13.000 euro. Una cifra significativa che conferma come l'istruzione, l'inclusione e la crescita delle giovani generazioni rappresentino priorità strategiche nell'agenda politica della giunta.

A sottolineare il valore sociale ed educativo dell'intervento è il Vicesindaco con delega alle politiche scolastiche ed educative, **Marco Casolari**: *"Rinnovare questo progetto significa dare continuità a un'opportunità che ha dimostrato il suo valore e l'impatto positivo sulla comunità scolastica. La scuola non è soltanto il luogo dell'apprendimento in aula, ma è un ambito vivo di esperienze, scoperta e relazione con il territorio. Mettendo a disposizione questo strumento, sosteniamo gli insegnanti nella pianificazione di attività sul campo e offriamo agli studenti occasioni preziose per ampliare i propri orizzonti, rendendo l'esperienza scolastica sempre più stimolante, inclusiva e aperta al mondo esterno".*

Un intervento di sicura utilità, per il quale **le famiglie** potranno beneficiare di un sollievo economico sui costi delle gite, mentre la comunità scolastica disporrà di una risorsa in più per valorizzare l'offerta formativa e la conoscenza della realtà locale.

## Spazio e mattoncini in Sala Loggia

*A Formigine arriva "Rocket Revolution"*

In occasione delle iniziative globali per la "World Space Week 2026", la Sala Loggia di Piazza della Repubblica a Formigine si trasforma per un intero fine settimana nel punto di riferimento per appassionati di astronomia, curiosi e famiglie. Sabato 10 e domenica 11 ottobre va infatti in scena **"Rocket Revolution"**, l'evento ad ingresso libero promosso e curato dall'associazione "Fan di Stelle".

L'appuntamento clou della due giorni sarà una spettacolare esposizione che affianca la divulgazione scientifica al fascino dei celebri **mattoncini Lego**. Tra le attrazioni principali spiccano una riproduzione in scala 1:42 della Stazione Spaziale Internazionale - dalle imponenti dimensioni di 4 per 3 metri - e il modello dello **Space Shuttle**, affiancati da strumenti ottici e telescopi per l'osservazione dei pianeti e del cielo profondo.

Spazio anche all'approfondimento nella serata di **sabato 10 ottobre**: a partire dalle 20.45 si terrà una conferenza dedicata alla nuova corsa allo spazio. Si parlerà dell'eclissi solare del passato agosto, di razzi riutilizzabili, fino alle prossime tappe per il ritorno sulla Luna e la futura colonizzazione di Marte. L'esposizione sarà visitabile il 10/10 dalle 10 alle 22 e l'11/10 dalle 10 alle 18.



**siriomaterassi®**  
1983

**SALDI**

**DIVANI LETTO**

IN ESPOSIZIONE



Corlo di Formigine (MO)

Via Battezzate, 59

Tel. 059 572620

## Il disco della settimana

Neil Young & Chrome Hearts - "Second Song"

A quasi 81 anni, Neil Young prosegue imperterrito il suo percorso artistico con le due anime che lo hanno sempre contraddistinto: quella elettrica, a tratti arrabbiata e di forte polemica politica, e quella acustica, più intima e personale. Da inizio 2025 il canadese è accompagnato da una nuova band, i **Chrome Hearts**, con la quale ha già pubblicato tre album. L'intrigante, seppur un po' raffazzonato, **Talkin' to the Trees**, che affiancava oasi acustiche a vigorosi rock chitarristici, il live **As Time Explodes**, e ora questo **Second Song**, in cui torna, quasi del tutto, alla dimensione bucolica e acustica dei vari **Comes a Time**, **Harvest Moon** e **Silver & Gold**. Sette i brani contenuti nel disco, due dei quali di una lunghezza superiore ai 9 minuti, in cui si trovano tutte le atmosfere, i passaggi e i cliché artistici del Neil Young country-folk, rimescolati e rielaborati all'interno delle canzoni. Sono diversi i momenti, ascoltando **Second Song**, in cui ci si chiede dove si sia già sentito quel passaggio o quella frase di armonica e si cerca di fare dei paragoni, ma alla fine, come succede spesso con il canadese e con pochi altri grandi artisti, anche queste canzoni più le si ascolta e più assumono una vita propria, diversa da tutte le altre. Ad accompagnare Young, oltre ai Chrome Hearts (Corey McCormick, basso, Anthony Logerfo, bat-

teria e Micah Nelson, chitarre) c'è anche il mitico **Spooner Oldham**, storico collaboratore di Dan Penn e già in passato con il canadese. E le canzoni? Sono puro Neil Young. Due di queste arrivano dai suoi archivi della prima metà dei Sessanta, la ballata country **Casting Me Away from You** e la malinconica **I'll Love You Forever**, che sembra contenere qualcosa di **Harvest Moon**. Gli altri cinque episodi, invece, sono composti di recente e tra questi spiccano le due ballate più lunghe: la rilassante e rilassata title track che, nonostante gli oltre 11 minuti, riesce a non stancare, e **Soon I Might Be Going**, l'unica delle canzoni del disco con qualche leggera svisata elettrica. Il miglior Neil Young degli ultimi anni. (GB)



## Andar per mostre e musei

Soliera: "Arnaldo Pomodoro, un racconto fotografico"

Sabato 10 ottobre alle ore 18, al Castello Campori di Soliera inaugura la mostra **"Arnaldo Pomodoro, un racconto fotografico"**, curata da Andrea Tinterri e Ilaria Sgaravatto. Allestita in occasione del centenario della nascita dell'artista, questa mostra sceglie una prospettiva inedita, affidando alla fotografia il compito di raccontarne l'opera e la ricerca. Al centro dell'esposizione è il **patrimonio fotografico dell'archivio della Fondazione Arnaldo Pomodoro**, presentato per la prima volta attraverso una selezione di cento stampe originali, realizzate tra gli anni Sessanta e gli anni Novanta. In dialogo con tre significative **opere scultoree** - "Disco solare" (1989-1990) e gli studi per Progetto per il nuovo cimitero di Urbino

(1973) e "The Pietrarubbia group" (1975) - gli scatti di Ugo Mulas, Maria Mulas, Mario Dondero, Carlo Orsi, Gianfranco Gorgoni, Giuseppe Pino, Paolo Monti e Ted Drzyzga restituiscono non solo la trasformazione della materia nel processo creativo, ma anche il rapporto con lo spazio pubblico e con quello espositivo di gallerie e altre istituzioni che hanno accolto il lavoro di Arnaldo Pomodoro. Il **racconto fotografico** non si limita tuttavia alla relazione tra le opere e i luoghi che le accolgono, ma **segue anche l'intero processo creativo**, soffermandosi sulla metamorfosi della materia e sul suo progressivo divenire opera. Dall'archivio emerge infatti la volontà costante dell'artista di **documentare per immagini il proprio lavoro di scultore** in tutte le sue fasi: dalla modellazione alla lavorazione in fonderia, fino alla collocazione dell'opera nello spazio pubblico. Una sequenza di passaggi che la fotografia non si limita a registrare, ma contribuisce a restituire come parte integrante del processo creativo. La mostra costruisce così un **racconto parallelo tra scultura e fotografia**, dove quest'ultima non si limita alla funzione documentaria, ma diventa un linguaggio capace di rivelare aspetti dell'opera altrimenti invisibili. Apertura sabato e domenica 10-13 e 14.30-19.30, l'ingresso è libero. (foto di Mario Dondero)



COPIA GRATUITA € 0,052 | Editore: **VIVOMODENA**  
Sede legale, Redazione, pubblicità e annunci: via Emilia Est, 402/6 - Modena | Tel. 059 271412 | Fax 059 3682441 Direttore Resp.: Giovanni Botti | e-mail: redazione@vivomodena.com | www.vivomodena.it | Diffusione gratuita in abitazioni, attività commerciali, edicole di Modena. Autorizzazione Tribunale di Modena n. 1604/2001 del 16/10/2001. Iscrizione al ROC 003814 | Stampa: Centro Servizi Editoriali srl - Stabilimento di Imola - Via Selice 187/189 - 40026 Imola (BO) Sede legale, Redazione, pubblicità e annunci: via Emilia Est, 402/6 - Modena | Tel. 059 271412 | Fax 059 3682441 Direttore Resp.: Giovanni Botti | e-mail: redazione@vivomodena.com | www.vivomodena.it | Diffusione gratuita in abitazioni, attività commerciali, edicole di Modena. Autorizzazione Tribunale di Modena n. 1604/2001 del 16/10/2001. Iscrizione al ROC 003814 | Stampa: Centro Servizi Editoriali srl - Stabilimento di Imola - Via Selice 187/189 - 40026 Imola (BO)

# Unica Unipol

## La migliore formazione per la tua protezione



**Unica Unipol** è la soluzione assicurativa che ti consente di racchiudere in un'unica polizza più coperture assicurative. Con **Unica Unipol** puoi assicurare i tuoi **veicoli**, la tua **casa**, la tua **salute**, i tuoi **amici a quattro zampe** e proteggerti dalle conseguenze di un **infortuni** o quando sei in **viaggio**.

**Ti aspettiamo in Agenzia!**

**ASSICOOP**  
Modena & Ferrara SpA

Numero Verde  
**800-992220**



Agenzie di **MODENA** e **FERRARA**  
[www.assicoop.com](http://www.assicoop.com)

**Messaggio pubblicitario.** Prima della sottoscrizione leggere i set informativi pubblicati sul sito internet [www.unipol.it](http://www.unipol.it). Le garanzie sono soggette a limitazioni, esclusioni e condizioni di operatività e alcune sono prestate solo in abbinamento con altre.

**Unipol**

# “Non vedo l’ora di esultare sotto la Montagnani”

Daniele Montevago, attaccante del Modena, si racconta. Dagli inizi a Palermo all’arrivo in gialloblu



competizione e quando hai davanti giocatori forti ti poni degli obiettivi e ti viene una gran voglia di migliorarti. E poi ‘Andre’ è una persona fantastica, un campione dentro e fuori dal campo. Ci dà consigli e ci aiuta a crescere. Il mister ci tiene tutti sul pezzo, ci fa sentire titolari, e quando mi butterà nella mischia cercherò di sfruttare l’occasione. Non vedo l’ora di esultare sotto la Montagnani”.

**Daniele quando ricordi di aver dato i primi calci al pallone?**

Quando ero piccolo, a 2 o 3 anni. Ho iniziato a giocare per strada, a Palermo, con gli amici, poi sono entrato in una scuola calcio, la Stella d’Oriente. Lì ho cominciato a fare una serie di provini, Atalanta, Juventus, ma alla fine sono andato al Palermo.

**Il Palermo è la tua squadra del cuore?**

I miei genitori sono milanisti e io non sono un tifoso accanito, mi piace più che altro giocare. Però indossare la maglia del Palermo, la squadra della mia città, è stata una sensazione bellissima.

**Da ragazzino in quale ruolo giocavi?**

Mi piaceva andare in giro per il campo, muovermi un po’ dappertutto in zona d’attacco. Poi ho iniziato a fare gol, a voler sempre segnare, e da lì in poi ho fatto solo l’attaccante.

**Chi sono i tuoi modelli?**

Zapata, Lukaku e adesso Lautaro, che osservo per migliorarmi.

**Nel Palermo che percorso hai fatto?**

Dai Giovanissimi Nazionali all’Under 16. Poi, sfortunatamente, la società è fallita e io sono andato alla Sampdoria dove ho fatto Under 17 e Primavera. L’allenatore era mister Tufano, una persona fantastica. A Palermo invece avevo Di Benedetto, un altro che mi ha dato tantissimo.

**Alla Sampdoria hai esordito in serie A...**

E’ vero, fu Stankovic a farmi esordire a San Siro. Quando eravamo in ascensore mi aveva già anticipato che mi avrebbe mandato in campo, ma io non gli avevo creduto. Poi, quando mi ha chiamato per riscaldarmi, non vedevo l’ora di entrare. E’ un’emozione difficile da spiegare a chi non l’ha vissuta, una sensazione unica.

**Dalla Samp a Gubbio e Perugia. Come è andata?**

In prestito al Gubbio sono rimasto fino a gennaio, quando mi hanno girato all’Entella. A fine stagione sono rientrato alla Samp che ha deciso di darmi al Perugia. Quelli di Perugia sono stati anni importanti, in cui ho segnato parecchi gol, 15 il primo anno e 10 il secondo. Ho trovato quella fiducia che mi serviva.

**Con la Nazionale Under 20 hai partecipato al Mondiale in Argentina. Che esperienza è stata?**

Bellissima! Soprattutto quando è arrivata la convocazione e io non me l’aspettavo. C’era un gruppo molto compatto e siamo arrivati fino alla finale contro l’Uruguay.

**Nella tua famiglia qualcun altro ha giocato a calcio?**

Sì, entrambi i miei fratelli, però il medio si è rotto il braccio e ha smesso. Il più grande, invece, giocava a 11 anni e lo avrebbe voluto il Verona, ma mio padre, essendo il primo figlio, non lo fece andare. Allora ha continuato a giocare a calcio a 5 ed è arrivato fino alla serie A2. Anche lui è un attaccante.

**La trattativa col Modena come è andata?**

Avevo già sentito dell’interesse del Modena e il mio nuovo procuratore me l’ha confermato e mi ha detto che mi volevano a tutti i costi. Quindi ho pensato: “se mi vogliono andiamo”. Qui conoscevo alcuni ragazzi che mi avevano parlato di una società ambiziosa che ha entusiasmo. E la città è bellissima, si vive bene, si mangia bene, si pensa solo al calcio. Mi sono trovato subito bene con i ragazzi, il mister, il suo staff, ho creato un bel rapporto con tutti.

**Come città Modena è più simile a Perugia che Palermo...**

Sì, non voglio paragonarla a Palermo che per me è un’altra cosa, però è una città dove si sta molto bene. Abito in centro, che è bellissimo, e la cosa più importante è che si vive di calcio, di ambizioni, di sogni e obiettivi. Io sono qui per raggiungerli.

**Il tempo libero come lo passi?**

Mi piace stare a casa, parlare con mia moglie. Stiamo per avere un bimbo, dovrebbe nascere in questi giorni. Si chiamerà Massimiliano come mio papà. A volte gioco alla Play Station altre ci riuniamo e giochiamo a carte.

**Segui altri sport?**

Il calcio poco, a parte quando ci sono dei big match. A volte guardo i video degli attaccanti, che mi possono insegnare qualcosa. Mi piacciono le moto quindi seguo la Motogp e il motocross.

**Il primo gol in gialloblu a chi lo dedicherai?**

Sicuramente a mio figlio.

**Se non fossi riuscito a fare il calciatore cosa avresti fatto?**

Non ne ho idea. Il calcio mi appassiona e non ho pensato a nessun piano B. Visto che sta andando bene mi godo il momento. (foto modena.fc)

di Giovanni Botti

**HAI UN APPARTAMENTO A MODENA,  
VUOTO E DA RISTRUTTURARE?**

Stai pensando di  
ristrutturarlo o venderlo?

**IL GEOM. GIACOMO BEVINI  
È INTERESSATO ALL’ACQUISTO**

**TEL. 360 475975**

**VIESSMANN Partner**  
per l’Efficienza Energetica

**Tecnologie innovative ed ecologiche,  
impianti e sistemi ad alta efficienza  
per ogni tipo di edificio.**

**Riscaldamento, condizionamento,  
impianti idrosanitari.**



**BT  
IMPIANTI**  
per il clima  
e l’ambiente

**B.T. IMPIANTI di Baraldi Maurizio s.r.l.**

Via dell’Industria, 157 - 41058 Vignola (MO)

Tel. 059 762 269 - Cell. 335 626 1695

bt@btimpianti srl - www.btimpianti srl



## Storie Gialloblu

1961: con il Verona una vittoria che si rivelerà decisiva

Domenica 17 dicembre 1961, il **Modena** deve affrontare al Braglia il Verona in una partita sorprendentemente di alta classifica, nonostante i canarini siano appena tornati in cadetteria dopo la prima caduta in serie C della loro storia. La squadra di Vittorio Malagoli, infatti, dopo 13 giornate, è terza in classifica con 16 punti, a pari merito con il Messina. Una sola lunghezza in più dei veneti, quarti con 15 punti. La giornata è molto fredda, la temperatura è sotto lo zero, ci sono raffiche di vento gelido e il terreno di gioco dello stadio modenese è coperto da un leggero strato di neve ghiacciata. Una situazione ambientale che non aiuta il bel gioco e **il primo tempo**, pur combattuto, finisce 0-0 senza grandi sussulti. E' una di quelle partite in cui si ha la sensazione che possa essere sbloccata solo dalla giocata di un singolo. E la grande giocata la trova, al settimo della ripresa, il canarino **Lamberto "Bebo" Leonardi**, veloce e fantasiosa ala destra arrivata in prestito dalla Roma, che batte Santino Ciceri, il portiere scaligero (e futuro gialloblu), portando in vantaggio il Modena. Col passare dei minuti il freddo si fa sempre più sentire e produrre gioco diventa meno facile, il che favorisce i canarini che riescono quindi a controllare la reazione del Verona conducendo in porto una bella vittoria. Con i due punti **la squadra di Malagoli** raggiunge la Lazio al secondo posto distanziando gli scaligeri di tre lunghezze e in città si comincia davvero a sognare.

Quanto sia importante quella vittoria nel gelo di dicembre (ma anche il rocambolesco 2-2 del girone di ritorno allo stadio Bentegodi) lo si capirà a fine campionato, quando le due squadre, entrambe in lotta per la promozione, si troveranno distanziate di un solo punto. **Il Modena**, con il 3-1 rifilato al Bari all'ultima giornata sarà terzo con 43 punti, gli stessi del Napoli secondo, e sarà promosso in serie A, mentre il Verona si fermerà a quota 42, quarto a pari merito con la Lazio, prima delle squadre fuori dalla zona promozione. (GB)



## Cuore Rosso

La medaglia di Mutley

Una manciata di macchine con le gomme sbagliate, e in mezzo ci sono **le due Ferrari**, partite in brodo con i maccheroni da ragù. Allora, vabbè... per fortuna abbiamo potuto dormire fino alle 8.30 di una domenica mattina monsonica **in Malesia**, dove il Gran Premio asciutto del Bahrain (in trasferta), ha avuto un rallentato ed esilarante inizio da cabaret degli orrori. Una scommessa, andare in piscina con il vestito da sera, che si impregna d'acqua e ti porta a fondo. Regolare, per **la banda Vasseur**. Ridicolo, per il Mondo intero. Per fortuna mentre la Ferrari fa scappare da ridere e da pian-

gere insieme, **Verstappen** e **Antonelli** regalano spettacolo. Poi, dopo la pioggia, Hamilton riporta un po' di cielo solo nuvoloso con una rimonta incredibile, ma la figura da cavallini bagnati è storia ed è stata davvero imbarazzante. Il ritiro della **Mercedes di Russel** nel finale proietta Antonelli, stellina d'argento, verso il titolo: secondo al traguardo dietro un super Max Verstappen (RedBull), e davanti alla Ferrari di Hamilton. O meglio, a **Hamilton della Ferrari**. Ora, l'inglese e Leclerc (quarto a Sepang) hanno ribadito la fiducia alla leadership di Vasseur nella banda degli sconfitti. Dai cancelli di Maranello, però, escono voci di pesanti tensioni tra un Campione del Mondo e un ex team principal di serie B, oggi nella stessa famiglia ma con un passato ben diverso nei curricula.

E allora, caro presidente John Elkann, fai qualcosa, come Mutley de "La corsa più pazzo del Mondo". Conquista una medaglia prendendo una decisione: c'è **il vincente Horner** a spasso, in Ferrari ci vorrebbe un team principale pluri-iridato. Assumilo, dagli carta bianca e fagli sistemare quello che non funziona. Così si vince nel motorsport. Decidendo bene, non varando barche!

Il Circus, intanto, vola subito a **Singapore**: sabato alle 11 la Sprint Race, alle 15 le qualifiche; domenica alle 14 la gara. Speriamo che Dick Dustardly ce la mandi buona! (S/C). Nella foto: *Dick Dustardly e Mutley* (Hanna e Barbera)





# Domus Gest

## Riprendi

# I TUOI SOLDI

In mano




### AMMINISTRAZIONE CONDOMINIALE

TRASPARENZA, DISPONIBILITÀ, PROFESSIONALITÀ

Esempi di onorario per intero condominio

| N.U. ABIT. | Risc. CENT.   | Risc. AUTON.  |
|------------|---------------|---------------|
| <b>15</b>  | <b>€ 1200</b> | <b>€ 1050</b> |
| <b>20</b>  | <b>€ 1600</b> | <b>€ 1400</b> |
| <b>30</b>  | <b>€ 2400</b> | <b>€ 2100</b> |

VIA PELUSIA, 146/B - 41121 - MODENA

Cell: 059 875 4681 | domusgest.info  
Email: amministrazione@domusgest.info

Devi vendere o affittare il tuo immobile? Ci pensiamo noi!

Domus Gest è anche AGENZIA IMMOBILIARE

**DOMUS GEST IMMOBILIARE**

VIA PELUSIA 146/B - MODENA

Email: info@domusgestimmobiliare.it  
domusgestimmobiliare.it

Cell: 327 474 9087



**TEL. 059.330460-059.8752895**  
**CELL. 328.2044642**

**FIAT Pandina III 2024**  
1.0 firefly hybrid Icon s&s 65CV  
**Km 9.463 Immatricolazione 01/2026**  
**Alimentazione Benzina**  
**Cilindrata 999 cm<sup>3</sup>**



**RADIO  
MODENA 90**  
*solo musica italiana*

**RADIO  
MODENA  
90**

|                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| Carpi                     | 88.200 MHz                   |
| Modena e provincia        | 90.000 - 102.000-107.400 MHz |
| Reggio Emilia e provincia | 107.400 MHz                  |

# Valsa Group, buon test con Trento

*I gialloblu ritroveranno l'Itas al debutto in Superlega. Perry capitano*



Continua la marcia di avvicinamento della **Valsa Group Modena Volley** all'inizio del nuovo campionato, previsto per il 18 di ottobre. Domenica il PalaPanini ha ospitato la seconda edizione del **Memorial Andrea Parenti**, che ha visto la presenza sugli spalti di oltre 2500 spettatori ed è stata una buona occasione per testare il percorso di crescita delle squadre gialloblu, sia quella maschile che quella femminile. In particolare per gli uomini di Tubertini, ancora guidati nell'occasione da coach **Roberto Ciamarra**, la sfida contro **l'Itas Trento** è stata molto interessante, visto che saranno proprio i trentini i primi avversari dei gialloblu nella Superlega. La partita si è conclusa 3-2 a favore di Trento, ma Modena ha dovuto schierare una formazione ancora abbastanza rimaneggiata, senza **Meijs**, influenzato, e con **Mujanovic** lasciato a riposo in panchina. Gli ospiti si sono aggiudicati il primo parziale 25-20, grazie ad un punto

di Nedeljkovic, mentre il secondo e il terzo hanno visto la reazione dei gialloblu che li hanno conquistati entrambi: 25-21, con chiusura di Mati e 25-22, grazie ad una crescita al servizio, soprattutto da parte di Tizi-Oulaou. Il quarto set è stato caratterizzato dall'equilibrio fino al 10-9 di Porro, ma è stata l'Itas ad andare avanti per prima, conquistando quattro punti di vantaggio grazie all'ace di Torwie (19-15). Un vantaggio sufficiente agli ospiti per chiudere 25-19 e portare la sfida al tie break. Qui, complice anche un calo dei modenesi è Trento ad operare l'allungo decisivo e a chiudere il parziale e il match 15-8.

*"I ragazzi si sono dovuti adattare a qualcosa di inatteso - ha detto coach Ciamarra - hanno giocato un'amichevole con una formazione del tutto sperimentale e devo dire che le risposte sono state molto buone da parte di tutti. Stiamo insistendo molto sul fatto di non voler andare a tutti i costi a cercare il punto alla prima schiacciata, di andare magari a rigiocare la palla una volta in più, senza la necessità di dover a tutti i costi chiudere l'azione subito. La nostra è una squadra che ha la qualità per farlo anche al secondo o al terzo attacco. La scelta di Luke Perry capitano? Abbiamo guardato molto alla dimensione del giocatore, alla sua leadership, all'esempio che lo scorso anno ha dato ai suoi compagni e gli abbiamo chiesto, per stimolarlo, di imparare un po' l'italiano per poter comunicare in maniera più fluida anche fuori. Lui ha personalità e ce lo teniamo molto stretto, ci piace quello che fa durante la settimana e tutta la determinazione che trasmette alla squadra durante le partite".* Al termine delle due sfide, i genitori di Andrea Parenti, **Maria Carafoli e Renato Parenti**, hanno consegnato una targa speciale alle squadre vincitrici insieme alla dirigenza gialloblu, rappresentata dal presidente **Christian Storci**, dal vice presidente **Giulia Gabana** e dal direttore generale **Andrea Sartoretti**. (foto Modena Volley)

# La Cento Ore arriva in piazza Roma

*Accadrà sabato pomeriggio 10 ottobre*

È Modena il traguardo della **Modena Cento Ore 2026**, l'evento racing di Canossa dedicato alle auto storiche che per una settimana attraversa alcune delle più suggestive strade italiane. Il momento più atteso in città sarà **sabato 10 ottobre**, quando piazza Roma diventerà il palcoscenico dell'arrivo e delle premiazioni finali: le vetture, dopo aver attraversato Massa, il Passo del Vestito, Careggine, Vagli, Barga, Castelnuovo di Garfagnana, il Passo delle Radici, Piandelagotti e Sassuolo, entreranno **in piazza Roma** e potranno essere ammirate dalle 15.30 alle 18.30, in uno scenario di grande fascino nel cuore della città. La Modena Cento Ore, organizzata da Canossa Events in collaborazione con Scuderia Tricolore, con il patrocinio del Comune di Modena, è una manifestazione per auto storiche nata nel 2000 e ormai affermata come una delle più prestigiose a livello internazionale e l'unica del suo genere presente in Italia. L'evento combina **gare in pista e prove speciali**, riunendo per una settimana grandi collezionisti e gentlemen drivers da tutto il mondo per un viaggio attraverso l'Italia che unisce sport e turismo, tra paesaggi, storia, cultura, arte ed enogastronomia, con una ricaduta significativa nella valorizzazione dei territori attraversati.



**Domenica 18 ottobre ore 17.30**

## Snack club firmacopie

**ANNIVERSARIO LA ROTONDA**  
Il più giovane e amato  
collettivo italiano di creator  
arriva in Galleria per cantare  
e firmare le copie del libro  
**Operazione K.**



**LAROTONDA spazio**  
CENTRO COMMERCIALE CONAD  
Strada Morane 500, Modena

**IDEAL  
TETTO**



**LATTONERIA DI OGNI GENERE**  
**IMPERMEABILIZZAZIONI**  
**ISOLAMENTO TERMICO**  
**TETTI IN LEGNO VENTILATI**  
**RIFACIMENTO TETTI CIVILI ED INDUSTRIALI**  
**SMALTIMENTO AMIANTO**  
**PULIZIA GRONDAIE**  
**INSTALLATORI PROFESSIONALI**  
**DI FINESTRE DA TETTO VELUX**  
**SERVIZIO NOLEGGIO**  
**PARAPETTI RSS RIWEGA**  
**CELL. 339.1368575**



**PREVENTIVI  
GRATUITI**

**VIA DELL'ARTIGIANATO, 260 - SAN FELICE SUL PANARO (MO)**  
**www.idealteetmodena.it - idealtetto@gmail.com**



**AUTOMAZIONI CANCELLI E PORTE**  
**PORTE DI GARAGES • PORTONI INDUSTRIALI • PORTE REI**  
**SERRAMENTI TAGLIAFUOCO**  
**SERVIZI MANUTENZIONE**



**STOP**  
**AI FURTI IN GARAGE**

**IL KIT ANTIEFFRAZIONE STOPPER PLUS**  
che protegge la serratura delle porte  
basculanti in monolamiera  
(comprensivo di cilindro di sicurezza  
europeo rinforzato)

**KIT ANTIEFFRAZIONE - PORTE BASCULANTI**

**Promozione  
Kit  
STOPPER  
PLUS**

**STOPPER  
BALLAN**



Concessionari  
per la provincia di Modena



**PREVENTIVI GRATUITI**

Via Torrazzi 113 Modena - Tel. 059.250177 - Fax 059.250128  
[www.alltecsnc.com](http://www.alltecsnc.com) - [info@alltecsnc.com](mailto:info@alltecsnc.com)

# OPERA

## TEATRO COMUNALE PAVAROTTI-FRENI ~ MODENA

**Venerdì 30 ottobre** ore 20  
**Domenica 1 novembre 2026** ore 15.30

### **Giuseppe Verdi** **Macbeth**

Libretto Francesco Maria Piave,  
con il contributo di Andrea Maffei  
Direttore Giuseppe Finzi  
Regia Fabio Ceresa

**Venerdì 20 novembre** ore 20  
**Domenica 22 novembre** ore 15.30

### **Richard Wagner** **L'olandese volante**

Direttore Martijn Dendievel  
Messa in scena Matteo Mazzoni  
NUOVO ALLESTIMENTO

**Sabato 28 novembre** ore 20  
**Domenica 29 novembre** ore 15.30

### **Salvatore Passantino** **L'esecuzione, sotto lo sguardo di Tosca**

Libretto Marco Malvaldi  
Direttore Eddi De Nadai  
Regia Italo Nunziata  
NUOVA COMMISSIONE - NUOVO ALLESTIMENTO

**Domenica 13 dicembre** ore 17.30 FUORI ABBONAMENTO

### **Daniele Furlati** **I salvatori della mezzanotte**

Libretto Bruno Tognolini  
Direttore Stefano Seghedoni  
Regia Gianfranco Cabiddu  
Allestimento Fondazione Teatro Comunale di Modena



**Venerdì 8 gennaio** ore 20  
**Domenica 10 gennaio** ore 15.30

### **Umberto Giordano** **Siberia**

Libretto Luigi Illica  
Direttore Sesto Quatrini  
Regia Roberto Catalano  
NUOVO ALLESTIMENTO

**Domenica 17 gennaio** ore 15.30  
**Martedì 19 gennaio** ore 20

### **Leoš Janáček, Thomas Adès** **Vanishings**

Direttore Ingmar Beck  
Regia Lukas Hemleb  
NUOVO ALLESTIMENTO

**Sabato 30 gennaio** ore 20 FUORI ABBONAMENTO

### **Lucio Dalla** **L'anno che verrà**

Testo Emanuele Aldrovandi  
Da un'idea di Marcello Corvino  
Direttore Roberto Molinelli  
Regia Manuel Renga  
NUOVO ALLESTIMENTO

**Venerdì 19 febbraio** ore 20  
**Sabato 20 febbraio** ore 18 FUORI ABBONAMENTO

### **Domenica 21 febbraio** ore 15.30 **Gioachino Rossini** **La Cenerentola ossia la bontà in trionfo**

Libretto Jacopo Ferretti  
Direttore Giovanni Di Stefano  
Regia Nicola Berloff  
Allestimento Fondazione Teatro Comunale di Modena

**Venerdì 12 marzo** ore 20  
**Domenica 14 marzo** ore 15.30

### **Giuseppe Verdi** **Simon Boccanegra**

Libretto Francesco Maria Piave  
con aggiunte di Arrigo Boito  
Direttore Massimo Zanetti  
Regia Pier Francesco Maestrini  
NUOVO ALLESTIMENTO

**Venerdì 9 aprile** ore 20 FUORI ABBONAMENTO  
**Domenica 11 aprile** ore 15.30 FUORI ABBONAMENTO

### **Gaetano Donizetti** **Le convenienze ed inconvenienze teatrali**

Libretto Domenico Gilardoni  
Direttore Gianluca Martinenghi  
Messa in scena Alfonso Antoniozzi

**Venerdì 7 maggio** ore 20  
**Domenica 9 maggio** ore 15.30

### **Gaia Aloisi** **Veleno**

Libretto e regia Stefano Simone Pintor  
Opera realizzata nell'ambito del bando  
Giovani compositori in scena

**SIAE** DALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA

NUOVO ALLESTIMENTO

neo-studio.it

# 2026/2027

**Contatti** Tel. 059 203 3010  
biglietteria@teatrocomunalem Modena.it  
www.teatrocomunalem Modena.it

